

Faculty of Russian Philology  
Chair of the Russian language  
Assistant

## 📖 Publications

Article

### **НОВИЗНА И СЮЖЕТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РОМАНА АЛЕКСЕЯ САЛЬНИКОВА «ПЕТРОВЫ В ГРИППЕ И ВОКРУГ НЕГО»**

АНАИТ ЗУРАБЯН

Հանդես ԵԹԿՊԻ 2025 241-251

Article

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ ПОВЫШЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ЧТЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ПРОВЕДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО- КУЛЬТУРНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ГИФКС**

А. С. Зурабян

Գիտությունը սպորտում. արդի հիմնախնդիրներ 2025 382-395

Article

### **МИФОЛОГИЯ ВОЙНЫ: ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ (НА ПРИМЕРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Л.Н. ТОЛСТОГО «ВОЙНА И МИР» И В.С. ГРОССМАНА «ЖИЗНЬ И СУДЬБА»)**

Карина Амаяковна Оганесян, Анаит Сергеевна Зурабян

Проблемы Современной Русистики 2025 201-214

Article

### **ПРИМЕНЕНИЕ НАГЛЯДНОГО МЕТОДА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В ВУЗАХ (НА ПРИМЕРЕ РОМАНА Г. ЯХИНОЙ «ЗУЛЕЙХА ОТКРЫВАЕТ ГЛАЗА»)**

Зурабян Анаит

Կրթությունը 21-րդ դարում 2024 118-125

Article

### **ГЕРОЙ-ПОВЕСТВОВАТЕЛЬ В РАССКАЗАХ Ю.НАГИБИНА И В.ШАЛАМОВА**

Зурабян Анаит Серёжаевна

Актуальные научные исследования в современном мире. Сборник трудов международной научной конференции  
2021 72-78

Article

### **КОНЦЕПЦИЯ ОТРАЖЕНИЯ АВТОРА ПРОИЗВЕДЕНИЯ В ОБРАЗЕ ЛИРИЧЕСКОГО ГЕРОЯ В ПОВЕСТИ В. НЕКРАСОВА «В ОКОПАХ СТАЛИНГРАДА»**

Зурабян.А.С

Русистика в 21 веке: Тенденции и направления развития 2019 394-398

Article

### **«Модель пути» и ее отражение в романе «Жизнь и судьба»**

Анаит Зурабян

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2017 462-466

<http://publications.y-su.am/%D5%BA%D5%A1%D5%BF%D5%B4%D5%B8%D6%82%D5%A9%D5%B5%D5%...>

---

*Conference*

**Концепт «статичного пространства» на примере ранних произведений В.С. Гроссмана**

Зурабян А.С.

---

*Conference*

**Концепция отражения автора произведения в образе лирического героя в повести В. Некрасова «В окопах Сталинграда»**

А.С. ЗУРАБЯН

---