

Էդգար Սուրենի Արշակյան

✉ edgar.arshakyan@ysu.am



Ռուս բանասիրության ֆակուլտետ

Ռուս գրականության ամբիոն

Ասիստենտ

Կրթություն

Հաստատություն	Երևանի պետական համալսարան
Ֆակուլտետ	Ռուս գրականության ամբիոն
Տարեթիվ	2018 - 2023
Աստիճան/կոչում	Հայցորդ

Հաստատություն	Երևանի պետական համալսարան
Ֆակուլտետ	Ռուս բանասիրության ֆակուլտետ
Տարեթիվ	2015 - 2017
Աստիճան/կոչում	Մագիստրոս

Հաստատություն	Երևանի պետական համալսարան
Ֆակուլտետ	Ռուս բանասիրության ֆակուլտետ
Տարեթիվ	2011 - 2015
Աստիճան/կոչում	Բակալավր

Գիտական աստիճան/կոչում

Հաստատություն	ՀՀ ԳԱԱ Մ. Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտ
Տարեթիվ	2024
Աստիճան/կոչում	Գիտությունների թեկնածու
Մասնագիտություն	Բանասիրական գիտություններ
Գիտական ղեկավար	Լևոն Հակոբյան
Գիտական թեմա	Դիցաստեղծման հիմնախնդիրները Ա. Բլոկի և Ա. Բելու վաղ շրջանի քնարերգության մեջ

Լեզուների իմացություն

Հայերեն Ռուսերեն English

Աշխատանքային փորձ

Հաստատություն	Երևանի պետական համալսարան
Ժամանակահատված	2023 - 2025

Պաշտոն Ռուս բանասիրության ֆակուլտետի դեկանի տեղակալ - գրասենյակի ղեկավար

Հաստատություն ԵՊՀ ռուս գրականության ամբիոն

Ժամանակահատված 2022 մինչ օրս

Պաշտոն դասախոս

Հաստատություն ԵՊՀ ռուս գրականության ամբիոն

Ժամանակահատված 2021 - 2023

Պաշտոն ավագ լաբորանտ

Հաստատություն ԵՊՀ ռուսաց լեզվի ամբիոնի (հումանիտար ֆակուլտետների համար)

Ժամանակահատված 2019 - 2021

Պաշտոն ավագ լաբորանտ

Գիտական հետաքրքրություններ

- Ռուս գրականության պատմություն
- Ռուսական սիմվոլիզմ

Միջազգային կոնֆերանսների և սեմինարների մասնակցություն

16/09/2024 - 17/09/2024 - Գրականագիտական և մշակութաբանական փոխառնչությունների խնդիրները համընդհանրացման դարաշրջանում (միջազգային գիտաժողով՝ նվիրված Վ. Բրյուսովի մահվան 100-րդ տարելիցին)
ՀՀ ԳԱԱ
Հայաստան

24/10/2019 - 25/10/2019 - «Ռուսագիտությունը 21-րդ դարում. զարգացման միտումներն ու ուղղությունները» միջազգային գիտաժողով
Երևանի պետական համալսարան
Հայաստան

Հրատարակումներ

Հոդված

МЕЖДУ ОГРАНИЧЕННОСТЬЮ И ОРГАНИЧНОСТЬЮ: СВОЕОБРАЗИЕ ПОЭТИКИ ФЕДОРА СОЛОГУБА

Эдгар Аршакян

Բանբեր Եվրասիա միջազգային համալսարանի 2025 176-190

Հոդված

УСТОЙЧИВЫЕ КОННОТАЦИИ МИФОПОЭТИКИ БЕЛОГО ЦВЕТА В ТВОРЧЕСТВЕ А. БЛОКА: ОТ «СТИХОВ О ПРЕКРАСНОЙ ДАМЕ» К «ДВЕНАДЦАТИ»

Эдгар Аршакян

Հոդված

МИФОЛОГИЗМ РУБЕЖНОЙ ЭПОХИ В РАННЕЙ ЛИРИКЕ А. БЛОКА И А. БЕЛОГО

Эдгар Аршакян

Բանբեր Եվրասիա միջազգային համալսարանի 2022 168-179

Հոդված

ПОЛЕМИЧЕСКИЙ ПЛАСТ «ЗОЛОТА В ЛАЗУРИ» А. БЕЛОГО: «АРГОНАВТИЧЕСКИЙ МИФ» И ДИАВОЛИЧЕСКИЙ ДИСКУРС РУССКОГО СИМВОЛИЗМА

Эдгар Суменович Аршакян

Проблемы Современной Русистики 2022 183-195

Հոդված

«Стихи о Прекрасной Даме» А. Блока: заглавие, текст, миф

Эдгар Аршакян

Բանբեր Վ. Բյուսուովի անվան պետական համալսարանի 2022 349-357

Հոդված

Мифологизм и мифотворчество в поэзии В. Брюсова

Эдгар Аршакян

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Ռուս բանասիրություն: 2021 38-51

Հոդված

Мифопоэтическая система «Стихов о Прекрасной Даме» А. Блока и «Золота в лазури» А. Белого в контексте софиологии Вл. Соловьева

Эдгар Аршакян

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Ռուս բանասիրություն: 2020 21-34

Հոդված

ПОЭТИЧЕСКИЙ ЦИКЛ «ЗВЕЗДА МАИР» В КОНТЕКСТЕ МИФОТВОРЧЕСТВА Ф. СОЛОГУБА

Аршакян Эдгар

ԵՊՀ ՈՒԳՏ գիտական հոդվածների ժողովածու 2019 108-119
