

Факультет европейских языков и коммуникации

Кафедра французской филологии

Доцент

Знание языков

Français

Публикации

Статья

Վանա լճի բանաստեղծական երկակիությունը Հովհաննես Թումանյանի «Ախթամար» պոեմի ֆրանսերեն թարգմանության մեջ

Շուշանիկ Թամրազյան

Գրականագիտական հանդես 2025 202-215

Статья

Շարահյուսությունը՝ որպես իմաստակերտման միջոց գեղարվեստական արձակի թարգմանության մեջ (Հյուզո, Ներվալ, Բոնֆուա, Թումանյան, Թոթովենց, Բակունց)

Շուշանիկ Թամրազյան

Գրականագիտական հանդես 2024 165-184

Статья

Գեղարվեստական համարժեքության որոնումներում. մի քանի դիտարկում Հովհաննես Թումանյանի պատմվածքների ֆրանսերեն թարգմանությունների շուրջ

Շուշանիկ Թամրազյան

Գրականագիտական հանդես 2024 231-258

Статья

LE THÉÂTRE DES APPARENCES ET LA SCÈNE INVISIBLE.SYLVIE:SOUVENIRS DU VALOISDE GÉRARD DE NERVAL ET PREMIER LUNDI DECARÉMED'IVAN BOUNINE

CHOUCHANIK THAMRAZIAN

Translation Studies: Theory and Practice 2023 194-204

Образовательный Руководство

Les visages de l'art dans la littérature française (XVII-XXI siècles)

Chouchanik Thamrazian

2022 181

Статья

Բանաստեղծական տողի կյանքը կամ թարգմանական պարզաբանումների հետազոտվ (Ժերար դը Ներվալի «Քրիստոսը Ձիթենյաց լեռան վրա» բանաստեղծության հայերեն թարգմանության մասին)

Շուշանիկ Թամրազյան

Գրականագիտական հանդես 2022 283-301

Статья

Գրական տեքստը՝ որպես օտար լեզվի դասավանդման մեթոդաբանական հենք

Շ. Հ. Թամրազյան

Ճգնաժամային կառավարում և տեխնոլոգիաներ 2022 225-238

Статья

«Տիկին Բովարիի» ստվերը «Ապուլը» վեպի տասնմեկերորդ գլխում

Շուշանիկ Թամրազյան

Գրականագիտական հանդես 2022 292-318

Статья

ԱՆՀԵՏԱՑՈՂ ԱՇԽԱՐՀԻ ՊԱՏԿԵՐԸ ԺԵՐԱՐ ԴԸ ՆԵՐՎԱԼԻ, ԱՆՏՈՆ ՉԵԽՈՎԻ ԵՎ ԻՎԱՆ ԲՈՒԼԻՆԻ ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՈՒՄ

Շուշանիկ Թամրազյան

Գրականագիտական հանդես 2021 143-164

Статья

ՀԵՌԱՎՈՐՈՒԹՅԱՆ ԲԱՆԱՍՏԵՂԾԱԿԱՆ ԱՆՀՐԱԺԵՇՏՈՒԹՅՈՒՆԸ. ԱՆՆԱ ԱԽՄԱՏՈՎԱՅԻ ՄԻ ԲԱՆԱՍՏԵՂԾՈՒԹՅԱՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ՇՈՒՐՋ

ՇՈՒՇԱՆԻԿ ԹԱՄՐԱԶՅԱՆ

Գրականագիտական հանդես 2021 205-224

Статья

ԿԻՆՈԼԵՉՈՒՆ ԱԼԵՆ ՌՈՒԳՐԻՅԵԻ ՎԻՊԱԳՐՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ. ԵՎՐԻԴԻԿԵԻ ՀԵՏԱԳԻԾԸ

ՇՈՒՇԱՆԻԿ ԹԱՄՐԱԶՅԱՆ

Գրականագիտական հանդես 2019 281-298

Статья

ՆԵՐՎԱԼՅԱՆ ԵՐԱՉԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆԸ ՖԻԼԻՊ ԳԱՐՐԵԼԻ ՖԻԼՄԵՐՈՒՄ

ՇՈՒՇԱՆ ԹԱՄՐԱԶՅԱՆ

Գրականագիտական հանդես 2019 189-201
