

Ваге Арамович Арсенян

✉ vahearsenyan@ysu.am

Факультет европейских языков и коммуникации

Кафедра зарубежной литературы

Доцент

Образование

Учреждение	ЕГУ
Факультет	Романагерманские языки и филология
Дата	2001 - 2003
Степень / Звание	Аспирант

Учреждение	ЕГУ
Факультет	Армянская филология
Дата	1999 - 2001
Степень / Звание	Магистр

Учреждение	ЕГУ
Факультет	Романагерманские языки и филология
Дата	1995 - 1999
Степень / Звание	Бакалавр

Ученое звание/Ученая степень

Учреждение	ЕГУ
Дата	2003
Степень / Звание	Кандидат наук
Специальность	Филологические науки
Научный руководитель	Artem Harutyunyan
Научная тема	Уолт Уитмен и американская поэзия первой половины XX века

Знание языков

Հայերեն Русский English Deutsch

Публикации

Статья

Power and Ambition in Shakespeare's Tragedies

Vahe Arsenyan, Amalya Soghomonyan

Գրականագիտական հանդես 2025 293-306

Статья

Շեքսպիրի «Համլետ» պիեսի հեղինակային վերարտադրությունը Ա. Կուրոսավայի կողմից «Չարերը քնում են անվրդով» ֆիլմում

Վահե Արսենյան

Գրականագիտական հանդես 2024 219-230

Статья

Ուոլթ Ուիթմենի ստեղծագործական արվեստի արձագանքները Պարույր Սևակի «Մարդը ափի մեջ» բանաստեղծական ժողովածուում

Վահե Արսենյան

Պարույր Սևակ-100. Հոբեյանական գիտաժողովի կյուրթերի ժողովածու (5-7 նոյեմբերի 2024թ.) 2024 311-331

Статья

TRANSFORMATION OF "CHAOS" CONSCIOUSNESS FROM LITERARY TEXT TO CINEMA: SHAKESPEARE "KING LEAR" AND A. KUROSAWA "RAN"

Vahe Arsenyan

Գրականագիտական հանդես 2023 170-177

Статья

ՌՈՒԲԵՆ ՍԵՎԱԿԻ ԿՅԱՆՔԸ ՈՒ ԺԱՄԱՆԱԿԸ ԱԼԵՔՍԱՆԴԻ ԹՈՓՉՅԱՆԻ «ԵՎ ԱՆԳԱՍ ՄԱՀԻՑ ՀԵՏՈ» ՎԵՊՈՒՄ

ՎԱՀԵ ԱՐՍԵՆՅԱՆ

Գրականագիտական հանդես 2023 130-142

Статья

Սեռականությունը Շեքսպիրի «Ռոմեո և Ջուլիետ» պիեսում (կամ Ռոմեոյի կերպարի քննություն մինչև Ջուլիետին հանդիպելը)

Վահե Արսենյան

Գրականագիտական հանդես 2021 134-142

Статья

Վ. Շեքսպիրի «Մակբեթ»-ն ու դրա ամենայուրորինակ Էկրանավորումը՝ Ա. Կուրոսավայի «Արյունե գահ»-ը. համեմատական վերլուծություն

Վահե Արսենյան

Գրականագիտական հանդես 2021 164-174

Статья

Կանխորոշվածության ու ընտրության խնդիրները Վ. Շեքսպիրի «Մակբեթ» ստեղծագործության մեջ

Վահե Արսենյան

Բանբեր Վ. Բոյունովի անվան պետական համալսարանի 2020 217-225

Статья

Զ. Ստայնբերգի «փաղանգի տեսության» արտացոլումը նրա «Ցասման ողկույզները» վեպում

Վահե Արսենյան

Գրականագիտական հանդես 2019 137-148

Статья

Քլիֆորդ Զաթըրլիի կերպարը Դեյվիդ Հորբերթ Լորենսի «Լեդի Զաթըրլիի սիրեկանը» վեպում

Վահե Արսենյան
Բանբեր Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարանի 2017 75-86
<http://www.brusov.am/hy/science/publications/lingva-hraparakumner>

Статья

«Արյան-գիտակցություն»-ը Դեյվիդ Հըրբըրթ Լորենսի «Լեդի Չաթըրլիի սիրեկանը» վեպում

Վահե Արսենյան
Գրականագիտական հանդես 2017 234-249
<http://litinst.sci.am/am/node/41>

Монография

Ուիթմենյան ավանդույթները և XX դարի առաջին կեսի ամերիկյան պոեզիան

Վահե Արսենյան
2017 144

Статья

Սուբյեկտիվ ընկալման խնդիրը Վիրջինիա Վուլֆի և Ուիլյամ Շեքսպիրի ստեղծագործություններում

Վահե Արսենյան
Բանբեր Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարանի 2016 98-109
<http://www.brusov.am/hy/science/publications/lingva-hraparakumner>

Образовательный Руководство

Դեյվիդ Հըրբըրթ Լորենսի «Լեդի Չաթըրլիի սիրեկանը» վեպը

Վահե Արսենյան
2016 64
