# заруи Аветисовна Акопян

hakobyanzaruhy@ysu.am

**Факультет истории**
Кафедра истории и теории армянского искусства
Преподаватель по часовой оплате



**Факультет истории**
Кафедра истории и теории армянского искусства
Преподаватель по часовой оплате


## Знание языков

Հայերեն Русский English

## Публикации

*Статья*
**ԹՈՐՈՍ ԹՈՐԱՄԱՆՅԱՆ (Ծննդյան 160-ամյակի առթիվ)**
Ջարուհի Հակոբյան
Historical-Philological Journal 2025 276-282

*Статья*
**ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՎԱՂԱԳՈՒՅՆ ԲԵՄԱՌԷՋՔՆԵՐԻ ՀԱՐԴԱՐԱՆՔԸ ԵՎ ԱՆԻՒ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ԱՎԱՆԴՈՒՅԹԸ**
Ջարուհի Հակոբյան, Դիանա Գրիգորյան

Աշխատություններ Հայաստանի պատմության թանգարանի / Transactions of the History Museum of Armenia
2024 139-147

*Статья*
**Տայքի Իշխան տաճարի դրվագազարդ հատակը և եկեղեցիների հատակների ձևավորման արևելաքրիստոնեական ավանդույթը**
Ջարուհի Հակոբյան, Ափրինե Ասրյան

Տայքը պատմության խաչուղիներում 2024 33-52

*Статья*
**ՊԱՏԿԵՐԱՄԱՐՏՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՎ ՎԱՂՄԻՋՆԱԴԱՐՅԱՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԿԵՐՊԱՐՎԵՍՏԸ**
Ջարուհի Հակոբյան
Պատկերապաշտության և պատկերամարտության խնդիրը Հայաստանում և Բյուզանդիայում 2024
327-339

*Статья*
**ԱՆԻՈՒՄ 1892 Թ. ՊԵՂՎԱԾ ԲԱԽՏԱՂԵԿԻ ԵԿԵՂԵՑՈՒ ՔԱՆԴԱԿԱՅԻՆ ՀԱՐԴԱՐԱՆՔԸ**
ՋԱՐՈՒՀԻ ՀԱԿՈԲՅԱՆ, ԴԻԱՆԱ ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ

Գեղարվեստի ակադեմիայի Տարեգիրք=Yearbook of the Academy of Fine Arts=Ежегодник академии художеств
2024 36-53

*Учебник*

**Հայոց պատմություն - 8**
Սմբատ Հովհաննիսյան, Ալա Խառատյան, Զարուհի Հակոբյան

2024 112

---

*Статья*

**The Image of St Christopher Cynocephalus in Early Medieval Sculpture of Armenia**
Zaruhi Hakobyan
Convivium 2023 80-95

---

*Статья*

**МЕЖДУ ВИЗАНТИЕЙ И КАВКАЗОМ: ИКОНОГРАФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РОСПИСИ ЦЕРКВИ СВ. ГРИГОРИЯ (ТИГРАНА ОНЕНЦА) В АНИ (ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА XIII ВЕКА)**
З. А. Акопян

Между Востоком и Западом. Святой Александр Невский, его эпоха и образ в искусстве. Сборник статей по материалам международной научной конференции: Москва, 15-18 сентября 2021 года
2023 488-503

---

*Статья*

**Образ святой Феклы в армянской раннесредневековой пластике**
Заруи Акопян
Искусство византийского мира 2: Сборник статей памяти О.С. Поповой 2023 7-20

---

*Статья*

**Images-Allegories in the Medieval Sculpture of Armenia and the South Caucasus**
Z. Hakobyan
Actual Problems of Theory and History of Art 2023 177-184

---

*Статья*

**ՀՈՎՀԱՆՆԱՎԱՆՔԻ ՀՈՒՇԱՍՅԱՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏԱԿԱՆ Եւ ՔԱՆԴԱԿԱՅԻՆ ԱՌԱՆՁՆԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ, ԹՎԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆ ՈՒ ԺԱՄԱՆԱԿԱԿԻՑ ՎԵՐԱԿԱՌՈՒՑՈՒՄԸ**
Զարուհի Հակոբյան, Լիլիթ Միքայելյան

Գեղարվեստի ակադեմիայի Տարեգիրք=Yearbook of the Academy of Fine Arts=Ежегодник академии художеств
2023 54-81

---

*Статья*

**«ХРАНИТЕЛЬ САДА»: ОБРАЗ МЕДВЕДЯ В РАННЕСРЕДНЕВЕКОВОЙ СКУЛЬПТУРЕ АРМЕНИИ И В ИСКУССТВЕ СОСЕДНИХ СТРАН**
Заруи Акопян
РОССИЯ. ГРУЗИЯ ХРИСТИАНСКИЙ ВОСТОК ДУХОВНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ 2023 232-243

---

*Статья*

**Католикос Нерсес III Строитель: исторический портрет**
З. А. Акопян, О. А. Казарян

GRAPHOSPHAERA Writing and Written Practices 2023 95-133

---

*Статья*

**The Chancel-Barrier Fragments and Certain Elements of the Sanctuary Design in Early Medieval Armenia**
Zaruhi Hakobyan

Liturgical furnishings between east and west (5th - 15th centuries) 2022 100-114

---

*Статья*

**ЕНДОЛЬЦЕВА Е.Ю. АРХИТЕКТУРНАЯ ПЛАСТИКА АБХАЗИИ В ПЕРИОД АБХАЗСКОГО ЦАРСТВА (VIII–XI вв.)**

Акопян З.А.

ВОСТОК. АФРО-АЗИАТСКИЕ ОБЩЕСТВА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ (Vostok (Oriens)) 2022 269-272

---

*Статья*

**Saint Thecla: the Iconographical Tradition and the Witnesses of Her Veneration in Early Medieval Armenia**

Zaruhi Hakobyan

Sharing Myths, Texts and Sanctuaries in the outh Caucasus: Apocryphal Themes in Literatures, Arts and Cults from Late Antiquity to the Middle Ages
2022 249-276

---

*Статья*

**Miniatures of the Armenian Gospel Of Queen Mlk’e and Georgian Gospel of Adishi: Comparative Studies on Artistic Style and Codicology**

Zarouhi Hakobian

Բազմավէպ 2022 245-267

---

*Статья*

**СЮНИ-ВАНК, ИЛИ ЦЕРКОВЬ СВ. ГРИГОРИЯ (VII В.): ПОПЫТКА НОВОГО ПРОЧТЕНИЯ СКУЛЬПТУРНЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ**

Заруи Акопян

Bulletin of Armenian Studies 2022 220-239

---

*Статья*

**ARMENIAN MEDIEVAL SCULPTURE**

Zaruhi Hakobyan

HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE OF ARMENIA 2022 65-73

---

*Статья*

**TheGardensofEden:Compositional,IconographicandSemanticSimilaritiesbetweenthe‘BirdsMosaic’oftheArm**

Zaruhi Hakobyan

Apocryphal and Esoteric Sources in the Development of Christianity and Judaism 2021 560-590

---

*Статья*

**ԴԱՆԻԵԼ, ԹԵ՞ ԹԵԿՂԱ. ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՎԱՂՄԻՋՆԱԴԱՐՅԱՆ ՔԱՆԴԱԿԻ ՄԻ ՀՈՐԻՆՎԱԾՔԻ ՏԱՐԸՆԹԵՐՑՈՒՄՆԵՐԸ**

Զարուհի Հակոբյան

ՀՀ ԳԱԱ Շիրակի հայագիտական հետազոտությունների կենտրոն: Գիտական աշխատություններ
2021 246-255

---

*Статья*

**The Frescoes of the Haghpat Monastery in the Historical-Confessional Context of the 13th Century**

Z. Hakobyan

Actual Problems of Theory and History of Art 2021 256–267

---

*Статья*

**Some Motives of the Decoration of the Monuments of Early Medieval Armenian Architecture The Question of Relations with Early Christian Iconography**

Zaruhi Hakobyan

Advances in Social Science, Education and Humanities Research 2021 79-84

---

*Статья*

**The Garden of Eden: Compositional, Iconographic and Semantic Similarities between the 'Birds Mosaic' of the Armenian Chapel in Jerusalem and the Mosaic of the Synagogue at Ma'on (Nirim)**

Zaruhi Hakobyan

Apocryphal and Esoteric Sources in the Development of Christianity and Judaism. The Eastern Mediterranean, the Near East, and Beyond
2021 590-609

---

*Статья*

**Yana Tchekhanovets, The Caucasian Archaeology of the Holy Land: Armenian, Georgian and Albanian Communities between the Fourth and Eleventh Centuries CE. Leiden: Brill, 2018. Pp. 332**

Zaruhi Hakobyan

Journal of the Society for Armenian Studies 2020 131-137

---

*Статья*

**Yana Tchekhanovets, The Caucasian Archaeology of the Holy Land: Armenian, Georgian and Albanian Communities between the Fourth and Eleventh Centuries CE, Brill, 2018, 332 p.**

Զարուհի Հակոբյան

Բանբեր Մատենադարանի 2019 431-437

---

*Статья*

**The senmurv and Other Mythical Creatures with Sasanian Iconography in the Medieval Art of Armenia and Transcaucasia**

Zaruhi Hakobyan, Mikayelyan Lilit

Fabulous Creatures and Spirits in Ancient Iranian Culture 2018 39-75

---

*Статья*

**Երկնային ուժեր. Վաղ միջնադարյան Հայաստանի երեք եկեղեցիները**

Հակոբյան Զ.

Բանբեր հայագիտության 2018 238-243

---

*Статья*

**Հայ-քաղկեդոնական ավանդույթների արտացոլումը Ամնիի Ս. Գրիգոր (Տիգրան Հոնենց) եկեղեցու որմնանկարներում**

Զարուհի Հակոբյան

«Էջմիածին» կրոնագիտական և հայագիտական ամսագիր=“Etchmiadzin” Theological and Armenological Journal=«Эчмиадзин» религиоведческий и арменоведческий журнал
2018 62-88

---

*Статья*

**Բրդաձորի մեծ կոթողի պատկերագրական շարքը**

Հակոբյան Զարուհի

ՀԱՅԱՍՏԱՆԸ ԵՒ ԱՐԵՒԵԼՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ ՔԱՂԱՔԱԿՐԹՈՒԹՅՈՒՆԸ. Գ 2018 122-129

*Статья*

**THE REFLECTION OF ARMENIAN-CHALCEDONIAN TRADITIONS ON THE FRESCOS OF ST. GREGORY CHURCH (TIGRAN HONENTS) OF ANI**

Hakobyan Z.

Բանբեր հայագիտության 2017 187-204

http://www.ysu.am/files/Hodvac_Banber_Hayagitutyan.pdf

*Статья*

**Фрески церкви Тиграна Оненца (св. Григория) (1215) в Ани. Конфессиональный аспект**

З. А. Акопян

Актуальные проблемы теории и истории искусства. 2017 269-279

https://actual-art.spbu.ru/publikatsii/archive/vol-7.html

*Статья*

**Հայկական վաղմիջնադարյան քառանիստ կոթողների ծագումնաբանության խնդրի շուրջ**

Հակոբյան Զարուհի

ՀԱՅԱՍՏԱՆԸ ԵՒ ԱՐԵՒԵԼՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ ՔԱՂԱՔԱԿՐԹՈՒԹՅՈՒՆԸ. Բ: Միջազգային գիտաժողով՝ նվիրված ականավոր հայագետ-բյուզանդագետ Կարեն Յուզբաշյանի (1927-2009 թթ.) ծննդյան 90-ամյակին: Զեկուցումներ եւ զեկուցումների դրույթներ
2017 127-131

https://www.academia.edu/35488643/ARMENIA_AND_ORIENTAL_CHRISTIAN_CIVILIZATION_II

*Статья*

**НОВОЯВЛЕННЫЕ ОБРАЗЫ И СЮЖЕТЫ АРМЯНСКИХ РАННЕСРЕДНЕВЕКОВЫХ СТЕЛ**

З. А. Акопян

Труды Государственного Эрмитажа 2017 234-253

http://kronk.spb.ru/library/trge.htm#t89

*Конференция*

**The so-called “masks” in the sculptural decoration of medieval monuments of Armenia and Georgia**

Zaruhi Hakobyan

2017 10-11

https://sites.uclouvain.be/aiea/activites/

*Статья*

**"Даяние Закона" в армянской раннесредневековой иконографической традиции (VII век)**

З. А. Акопян

Искусство христианского мира 2016 99-114

http://pstgu.ru/scientific/periodicals/christian_art/

*Статья*

**Монументальная живопись Армении VII столетия в контексте восточнохристианской традиции**

З. А. Акопян

Актуальные проблемы теории и истории искусства. 2016 133-142

*Конференция*

**Խախուռ վանքի գլխավոր եկեղեցու շքամուտքի քանդակային հարդարանքը**
Զարուհի Հակոբյան
2016 66-69
http://www.matenadaran.am/?id=521&lng=3#.V_eKafSOKt8

---

*Конференция*
**Фрески церкви Тиграна Оненца (Св. Григория) в Ани (1215). Конфессиональный аспект**
Акопян Заруи Аветисовна
2016 69-70
http://actual-art.spbu.ru/

---

*Конференция*
**Little Known Subjects and Images on Early Christian Stelae of Armenia**
Zaruhi Hakobyan
2016 3
http://byz2016.rs/

---

*Конференция*
**Հայկական միջնադարյան եկեղեցիների ներքին հորինվածքի մի քանի առանձնահատկությունների հարցի շուրջ**
Զարուհի Հակոբյան
2016 117-119
https://www.academia.edu/30600424/ARMENIA_AND_ORIENTAL_CHRISTIAN_CIVILISATION

---

*Образовательный Руководство*
**ՄԻՋՆԱԴԱՐՅԱՆ ԱՐԼԵԼՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ ԱՐՎԵՍՏ (4-10-ՐԴ ԴԱՐԵՐ)**
Զ. Ա. Հակոբյան
2016 52

---

*Образовательный Руководство*
**Հայկական վաղմիջնադարյան քանդակը (4-7-րդ դարեր)**
Զարուհի Հակոբյան
2016 170

---

*Статья*
**Հայաստանի վաղ միջնադարյան քառանիստ կոթողների կենդանագլուխ պատկերները**
Զարուհի Հակոբյան
Անտառ ծննդոց 2015 267-284
http://publishing.ysu.am/hy/1429615520

---

*Статья*
**ОБРАЗ СВЯТОГО ХРИСТОФОРА В РАННЕСРЕДНЕВЕКОВОЙ СКУЛЬПТУРЕ АРМЕНИИ (VII ВЕК)**
З.А. АКОПЯН
Труды Государственного Эрмитажа 2015 119-132
http://kronk.spb.ru/library/trge.htm

---

*Статья*
**Изображение масок в средневековой скульптуре Армении**
З. А. Акопян
Актуальные проблемы теории и истории искусства. 2015 263-269

---

*Статья*

**Les stèles d’Arménie et de Géorgie : retour à la question de l’atelier de sculpture de Gogarène (Gougark)**

Zarouhi Hakobyan

Revue des Etudes Armeniennes 2015 131-148

http://poj.peeters-leuven.be/content.php?url=journal&journal_code=REA

---

*Конференция*

**Монументальная живопись Армении VII столетия в контексте восточнохристианского мира**

Акопян Заруи Аветисовна

2015 38-39

http://actual-art.spbu.ru/o-konferentsii/arkhiv/about-2015/o-konferentsii-2015…

---