

Сатеник Владимировна Варданян

✉ satevardanyan@ysu.am



Факультет истории

Кафедра истории и теории армянского искусства

Ամբիոնի վարիչ (դոցենտ)

Образование

Учреждение	ЕГУ
Факультет	Кафедра истории и теории армянского искусства
Дата	2000 - 2003
Степень / Звание	Аспирант
Учреждение	Ереванский Государственный Художественный Институт
Факультет	Факультет изобразительного искусства, отдел истории и теории искусства
Дата	1991 - 1996
Степень / Звание	Квалифицированный специалист
Учреждение	Эстетический центр воспитания детей им. Г. Игитяна
Факультет	Изобразительное, декоративно-прикладное искусство
Дата	1986 - 1990
Степень / Звание	Квалифицированный специалист

Ученое звание/Ученая степень

Учреждение	НАН РА, Институт Искусств
Дата	2012
Степень / Звание	Кандидат наук
Специальность	Искусствоведческие науки
Научный руководитель	Манукян Сейрануш Сосовна
Научная тема	"Образ Иисуса Христа в армянском искусстве XX века (1900-1920-е гг) "

Знание языков

Հայերեն Русский English

Публикации

Статья
«НЕРУКОТВОРНЫЙ ОБРАЗ ХРИСТА». ТРАДИЦИЯ И ВЛИЯНИЯ КУЛЬТУР
САТЕНИК ВАРДАНЯН
Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք 2024 97-119

Статья

Armenian Church art in the Russian Empire at the beginning of 20 century

Satenik Vardanyan

SERIES BYZANTINA Studies on Byzantine and Post-Byzantine Art 2023 137-154

Статья

ՕՇԱԿԱՆԻ Ա. ՄԵՍՐՈՂ ՄԱՇՏՈՑ ԵԿԵՂԵՑՈՒ ՈՐՄԱՆԿԱՐՆԵՐԸ

Օվսաննա Քարամյան, Սաթենիկ Վարդանյան

Լրաբեր հասարակական գիտությունների 2021 222-234

Монография

Հիսուս Զրիստոսի կերպարը XX դարի և արդի հայ արվեստում

Սաթենիկ Վարդանյան

2020 360

Статья

The Abstract Act of Hovhannes Minasyan of the 1960s: The Phenomenon of Mosaics at Yerevan Computer Research and Development Institute

Ovsanna Karamyan, Satenik Vardanyan

Բանբեր հայագիտության 2020 114-122

Статья

Художественное убранство Армянских церквей Армавира. Прошлое и настоящее.

Варданян С.В.

АРМЯНЕ ЮГА РОССИИ: ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРА, ОБЩЕЕ БУДУЩЕЕ 2018 53-56

Статья

«The mural paintings of 1920s in Armenian churches: Tbilisi, Cairo, Lviv».

Satenik Vardanyan

ON THE BORDERLINE BETWEEN THE EAST AND THE WEST 2018 340-345

Статья

«20-ԸՂ ԴԱՐԻ ՀԱՅ ԿԵՂԱՐՎԵՍ» առարկայի դասավանդման մեթոդները բուհերում

Սաթենիկ Վարդանյան

Հայագիտական հանդես 2018 126-136

Статья

Վարդանյան Ա. Եղիշե Թադևոսյանի "Կարմիր" «Խաչելությունը»

Սաթենիկ Վարդանյան

Հայոց ցեղասպանություն-100. ճանաչումից՝ հատուցում. միջազգային գիտաժողովի զեկուցումների ժողովածու

2016 505-512:

http://www.orient.sci.am/files/publications/20151102_153932_am_1-400.pdf

Статья

«The Image of Jesus Christ in the 20th Century and Contemporary Art of Armenia»

Satenik Vardanyan

IKON. Journal of Iconographic Studies 2015 137-144.

<http://www.brepolsonline.net/loi/ikon>

Статья

Вклад Г. Башинджагяна в тбилисскую армянскую кафедральную церковь Св. Богоматери (Св. Геворг)

Варданян С.

Անտառ ծննդոց 2015 էջ 552-558

<http://publishing.y-su.am/hy/1429615520>

Статья

Եղիշե Թաղևոսյանի «Կարմիր Խաչելությունը»

Սաթենիկ Վարդանյան

Հայոց ցեղասպանություն-100. ճանաչումից՝ հատուցում. միջազգային գիտաժողովի զեկուցումների ժողովածու

2015 էջ 271-275:

http://www.orient.sci.am/files/publications/20151102_153932_am_1-400.pdf

Статья

25. Վարդանյան Ս. Եղիշե Թաղևոսյանի «Սուրբ Գրիգոր Լուսավորչի Տեսիլը» կտավը //Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք, 2-3 /2014-2015, Երևան, ԵՊԳԱ, էջ 98-111.

Սաթենիկ Վարդանյան

Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք 2015 98-111

Конференция

Եղիշե Թաղևոսյանի «Կարմիր Խաչելությունը»

Սաթենիկ Վարդանյան

Конференция

The mural paintings in Armenian churches built in 1920s. Tbilisi, Cairo, Lviv

Satenik Vardanyan

Конференция

ARMENIAN CHURCH PICTURES AT THE BEGINNING OF XX CENTURIES IN THE RUSSIAN EMPIRE

Satenik Vardanyan
