

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Sociétés et Humanités

Université Paris Cité

SCIENCES DU LANGAGE

LICENCE 1 - 2 - 3

2025-2026

shs.u-paris.fr



UFR SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

DIRECTRICE DE L'UFR

Cécile LEFÈVRE
(changement à venir fin 2025)

TROIS DÉPARTEMENTS



SCIENCES SOCIALES

DIRECTEUR DU DÉPARTEMENT

Choukri HMED et Michela MARZANO



SCIENCES DE L'ÉDUCATION

DIRECTEUR ET DIRECTRICE DU DÉPARTEMENT

Éric RODITI et Stéphanie RUBI



SCIENCES DU LANGAGE

DIRECTRICE DU DÉPARTEMENT

Marie VENIARD



DÉPARTEMENT DES SCIENCES DU LANGAGE

DIRECTRICE DU DÉPARTEMENT

Marie VENIARD

RESPONSABLES DE LA LICENCE SCIENCES DU LANGAGE

Caroline LACHET

RESPONSABLE L₁

Clara ROMERO

RESPONSABLE L₂

Pierre HALTÉ

RESPONSABLES L₃

parcours Expertise linguistique & FLE/S

Anne-Lise SANTANDER

parcours PE

Émilie DESCHELLETTE



UNIVERSITÉ PARIS CITÉ
UFR SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
Campus Saint-Germain-des-Prés
45, rue des Saints-Pères, 75006 PARIS

SOMMAIRE

PRÉSENTATION GÉNÉRALE	5
ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE	7
SERVICE DE LA SCOLARITÉ	9
LICENCE 1 - SEMESTRE 1	11
LICENCE 1 - SEMESTRE 2	16
LICENCE 2 - SEMESTRE 3	30
LICENCE 2 - SEMESTRE 4	37
LICENCE 3 - SEMESTRE 5	50
LICENCE 3 - SEMESTRE 6	61

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

La licence de Sciences du langage propose une formation généraliste sur les pratiques langagières qui repose sur deux axes forts :

- **une formation à la description des langues du monde** : phonétique et phonologie, syntaxe, sémantique, lexicologie ;
- **une spécialisation sur les usages sociaux des langues** : sémiologie, sociolinguistique, analyse de discours, acquisition du langage.

Certains enseignants du département pratiquent une linguistique de terrain : les étudiants vont observer et enregistrer quelques langues et pratiques langagières (dans la rue, au marché, etc.).

Au fil de leur formation, les étudiants apprendront à décrire des productions langagières aussi variées que des enregistrements d'enfants apprenant leur langue maternelle ou de personnes atteintes de pathologies du langage, des discours politiques et médiatiques, des extraits de télévision, des extraits de langues totalement inconnues d'eux, des copies d'élèves, des publicités, des entretiens, etc.

PROJET PÉDAGOGIQUE

La licence sciences du langage est organisée en 3 parcours ouverts dès la L1 : Expertise linguistique (EL) ; Professorat des écoles (PE) ; Français langue étrangère-seconde (FLE-S). Un nombre limité de places est offert en L.AS (Licence Accès Santé) dans le cadre du parcours Expertise linguistique seulement.

- Le **parcours Expertise linguistique** est plutôt tourné vers la communication, la sémiologie, la sociolinguistique et l'analyse des discours.
- Le **parcours Professorat des écoles** consiste en une préparation pluridisciplinaire (linguistique, didactique du français, des mathématiques) et progressive au métier de professeur des écoles.
- Le **parcours Français langue étrangère-seconde** s'adresse aux étudiants qui souhaitent enseigner le français à un public non francophone. La formation aborde les questions d'enseignement du français langue étrangère, d'alphabétisation et de lutte contre l'illettrisme.

Le choix de parcours effectué en L1 ne conditionne pas la poursuite de ce parcours en L2. **Il n'est, par contre, pas possible de changer de parcours en cours d'année.** Si vous constatez que le parcours choisi en L1 ne vous correspond pas, il est envisageable d'en choisir un autre en L2 (dans la limite des places disponibles). Le changement de parcours est exclu en L3. L'UE libre permet aux étudiant.e.s de découvrir les autres parcours.

La L1 permet de découvrir les fondements de la discipline tout en vous initiant à d'autres champs des sciences humaines (psychologie, sciences sociales, etc.). Dès cette première année, vous choisissez un parcours, ce qui amorce une spécialisation progressive qui s'intensifiera au fil des semestres. Les enseignements restent largement mutualisés entre les différents parcours, favorisant une approche pluridisciplinaire et des passerelles possibles en cas de réorientation.

La L2 poursuit cette dynamique de spécialisation tout en consolidant les acquis méthodologiques et théoriques. Elle vous permet d'approfondir vos connaissances dans le parcours choisi et d'affiner progressivement votre projet de formation et d'insertion professionnelle.

La L3 constitue l'aboutissement du processus de spécialisation engagé dès la L1. Elle renforce les spécificités disciplinaires de chaque parcours et prépare activement à une poursuite d'études en master ou à une insertion professionnelle ciblée.

COMPÉTENCES

Les compétences acquises au terme de cette licence se déclinent en termes de **savoir**, de **savoir-faire**, et de **savoir-être**.

Savoirs :

- Connaissances théoriques et méthodologiques en communication et description des langues et du langage ;
- Spécialisation dans l'analyse des pratiques langagières : psycholinguistique, syntaxique, phonologique, ethnelinguistique, sociolinguistique, sémiologique, enseignement du français (langue maternelle, langue étrangère), etc.

Savoir-faire :

- Acquisition des méthodes de travail universitaire et de la discipline ;
- Acquisition de savoir-faire spécifiques aux domaines de l'enseignement et de la communication ;
- Savoir s'exprimer à l'oral et à l'écrit en s'adaptant à son auditoire ;
- S'exprimer en anglais général et de spécialité ;
- Compétences en informatique.

Savoir-être :

- Capacité de critique constructive et développement de la curiosité intellectuelle ;
- Prise en considération de la diversité des langues et des cultures ;
- Capacité à travailler de manière autonome, seul ou en équipe.

AVERTISSEMENT :

En cas de doute sur le respect de la déontologie du travail universitaire, les enseignant.e.s peuvent organiser un entretien avec l'étudiant.e à l'origine du travail suspect pour s'assurer qu'il ou elle a bien les compétences reflétées par le travail qu'il ou elle a remis pour validation. La note est attribuée à l'issue de l'entretien.

Si l'entretien confirme la suspicion de fraude, le dossier peut être transmis à la section disciplinaire de l'université.

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

- > **ALEKSANDROVA Angelina**
– Maîtresse de conférences
- > **ALONSO ALDAMA Juan**
– Maître de conférences
- > **AUZANNEAU Michelle**
– Professeure des universités
- > **BENTO Margaret**
– Professeure des universités
- > **BRUNETIÈRE Valérie**
– Professeure des universités
- > **CANUT Cécile**
– Professeure des universités
- > **CHATAR-MOUMNI Nizha**
– Maîtresse de conférences
- > **COLLOMBEL Marie**
– Maîtresse de conférences
- > **DESCHELLETTE Émilie**
– Professeure agrégée
- > **DOURY Marianne**
– Professeure des universités
- > **ESTAY STANGE Veronica**
– Maîtresse de conférences
- > **GUELLOUZ Mariem**
– Maîtresse de conférences
- > **HALTÉ Pierre**
– Maître de conférences
- > **LACHET Caroline**
– Maîtresse de conférences
- > **LE FERREC Laurence**
– Maîtresse de conférences
- > **MICK Carola**
– Maîtresse de conférences
- > **MOURLHON-DALLIES Florence**
– Professeure des universités
- > **RIQUOIS Estelle**
– Maîtresse de conférences
- > **ROIG Audrey**
– Maîtresse de conférences
- > **ROMERO Clara**
– Maîtresse de conférences
- > **SANTANDER Anne-Lise**
– Professeure certifiée
- > **SAVOUREUX Anne-Sophie**
– Professeure agrégée
- > **SOCKETT Geoffrey**
– Professeur des universités
- > **VENIARD Marie**
– Maîtresse de conférences
- > **VON MÜNCHOW Patricia**
– Professeure des universités

Pour avoir l'adresse électronique d'un professeur : **prenom.nom@u-paris.fr**
(exemple : Sophie DUPONT : sophie.dupont@u-paris.fr)



SERVICE DE LA SCOLARITÉ

LICENCE

Campus Saint-Germain des Prés

Bureau J 424 - Bâtiment Jacob - 4^{ème} étage
45, rue des Saints Pères 75006 Paris

Métro : Saint-Germain-des-Prés (ligne 4)

Rer : Saint-Michel (ligne B/ligne C)

Bus : 39, 95, 86, 63 ou 87

ACCUEIL DU PUBLIC

Du lundi au vendredi
de 9h30 à 12h30
et de 13h30 à 16h30

Gestionnaires de scolarité :

- > Latifa EL HAMDANI (**L1 / L2**)
latifa.el-hamdani@u-paris.fr
- > Ahlam ATROUCHE (**L3**)
ahlam.atrouche@u-paris.fr
01 76 53 35 18
- > Valérie DECOURT (**Master**)
valerie.decourt@u-paris.fr
01 76 53 35 24

Responsable adjoint du Service scolarité et Responsable outils et procédures :

- > Jean-Baptiste LAURENT :
jean-baptiste.laurent@u-paris.fr
01 76 53 34 73

Cheffe du Service scolarité :

- > Clotilde AKPEMADO :
clotilde.akpemado@u-paris.fr
responsable-scolarite.ufr-shs@u-paris.fr

RELATIONS INTERNATIONALES DE LA FACULTÉ SHS

BUREAU ERASMUS, BCI & PROGRAMMES BILATÉRAUX

Campus Saint-Germain-des-Prés

Bâtiment Jacob - 4^e étage
45 rue des Saints Pères - 75006 PARIS

> international.ufr-shs@u-paris.fr

Pour plus de renseignements sur les échanges
internationaux consultez la page :
<https://shs.u-paris.fr/partir-a-letranger/>

CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2025/2026

Disponible sur le site de l'UFR SHS



LÉGENDES DES TABLEAUX

UE	Fondamentale	Non fondamentale
Commune aux 3 parcours		
Expertise linguistique		
Professorat des écoles		
FLE/S		

LICENCE 1

SEMESTRE 1

PARCOURS
EXPERTISE LINGUISTIQUE

PARCOURS
PROFESSORAT DES ÉCOLES

PARCOURS
FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE-SECONDE

BLOC FONDAMENTAL	18 <u>ects</u>
UE – LINGUISTIQUE GÉNÉRALE (SL61E015)	9 <u>ects</u> (18 CM + 36 TD)
UE – SEMIOLOGIE ET COMMUNICATION (SL61E025)	6 <u>ects</u> (18 CM + 24 TD)
UE – APPRENTISSAGES ET ACQUISITION 1 (SL61E035)	3 <u>ects</u> (24 CM)
BLOC COMPLÉMENTAIRE	12 <u>ects</u>
UE – DÉCOUVERTE DES DISCIPLINES (1 choix) • ECUE – Découverte de la psychologie (SL61E045) • ECUE – Découverte des sciences sociales (SL61E055)	3 <u>ects</u> (24 CM)
UE – OUTILS UNIVERSITAIRES 1 • ECUE – Méthodologie du travail et de la recherche universitaires (SL61E065) • ECUE – Auto-formation en français avec <u>écrit</u> + (SL61E075)	6 <u>ects</u> (3 <u>ects</u> , 12 TD) (3 <u>ects</u> , en ligne + présentiel ponctuel)
UE – OUTILS UNIVERSITAIRES 2 • ECUE – Projet professionnel de l'étudiant (SL61E085) • ECUE – Tutorat (SL61E095)	3 <u>ects</u> (2 <u>ects</u> , 12 TD) (1 <u>ects</u> , 12 TD)
TOTAL	30 ECTS

Toutes les UE de ce semestre sont communes aux 3 parcours : Expertise linguistique (EL), Français langue étrangère/seconde (FLE-S), Professorat des écoles (PE)

BLOC FONDAMENTAL

UE - LINGUISTIQUE GÉNÉRALE

Responsable : Nizha CHATAR-MOUMNI

18h de CM et 36h de TD - 9 ECTS -

Objectif : s'adressant à un public débutant mais désirant s'orienter vers des études de sciences du langage, ce cours s'attache à faire acquérir les éléments de base indispensables à ce cursus.

Contenu : après avoir présenté la linguistique comme une démarche descriptive et non pas prescriptive, nous insistons sur les caractères généraux du langage qui conditionnent son étude : oralité, linéarité et hiérarchisation ; signe, signifiant, signifié et sens ; l'arbitraire du signe linguistique.

Un exposé sur les fonctions du langage nous permet d'introduire la notion de pertinence. Cette notion clef de l'analyse descriptive est ensuite illustrée à travers les oppositions phonétique/phonologie et morphologie/syntaxe.

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- DUCROT O. et SCHAEFFER J.-M., *Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Paris, Seuil, 1972/1995.
- MARTIN R., *Comprendre la linguistique*, Paris, PUF, 2002.
- MARTINET A., *Éléments de linguistique générale*, Paris, Armand Colin, 1970/1996/2003.
- MOESCHLER J. et AUCLIN A., *Introduction à la linguistique contemporaine*, Paris, Armand Colin, 1997/2000.
- SAUSSURE F. D., *Cours de linguistique générale*, édition critique préparée par Tullio de Mauro, Paris, Payot, 1972.

UE - SÉMIOLOGIE ET COMMUNICATION

Responsable : Valérie BRUNETIÈRE

18h de CM et 24h de TD - 6 ECTS -

Objectif : définir objets, objectifs et méthodes en sémiologie générale et plus particulièrement en sémiologie de l'image. Appréhender de façon contrastive les phénomènes de langage et de communication, humains et animaux.

Contenu : introduction à la sémiologie qui aborde l'analyse de tous les moyens et systèmes de signification et de communication : verbal, gestuel, iconique, spatial, etc.

La méthodologie fondamentale, issue des concepts opératoires en linguistique, est transmise.

• **La sémiologie vis-à-vis de la linguistique, vis-à-vis des autres sciences humaines et sociales :** proximités et différences.

• **Corpus-Code/commutation/pertinence-Signe/système/structure :** les concepts-clés de la démarche empirique en sémiologie.

• **Qu'est-ce qu'une image ?** Ouverture (1) sur la sémiologie de l'image.

• **« L'analyse systématique immanente » (A.-M. Houdebine) :** ouverture (2) sur un cadre théorique et un savoir-faire méthodologique spécifique à la démarche empirico-déductive.

• **De la linguistique à la communication - Le champ de la communication non verbale :** du corps au geste, de l'animal à l'humain.

Évaluation : contrôle continu (contrôle sur table en CM, dossier en TD).

Bibliographie :

- BARTHES R., *«Rhétorique de l'image»*, Communications 4, Paris, Seuil, 1964.
- HALL E.T., *La dimension cachée*, Paris, Seuil, 1971 (1^{re} éd. 1966, USA).
- JOLY M., *Introduction à l'analyse de l'image*, Paris, Nathan Université, 1993.
- PASTOUREAU M., *L'étoffe du diable, une histoire des rayures et des tissus rayés*, Paris, Seuil, 1991.

UE - APPRENTISSAGES ET ACQUISITION 1

Responsables : Marie COLLOMBEL et Émilie DESCHELLETTE

24h de CM - 3 ECTS -

Objectif : qu'est-ce qu'apprendre, comment apprendre, comment apprendre à (bien) apprendre (et durablement) ? Les étudiant-e-s seront invité-e-s à s'interroger sur leurs propres techniques et stratégies d'apprentissage, à en découvrir de nouvelles et les expérimenter, et à réfléchir sur les implications en termes pédagogiques à l'école d'une part, et à l'université d'autre part.

Contenu : dans le cadre de ce cours, nous nous interrogerons sur les processus d'apprentissage, à partir des principales théories et modèles développés par la psychologie, les sciences cognitives et les sciences de l'éducation, en abordant particulièrement les questions de l'attention, de la mémoire, de l'intelligence (ou des intelligences) et des fonctions exécutives.

Seront explorées les interactions entre les pôles de l'apprentissage - savoirs, enseignant et apprenant, de l'enfant à l'adulte - ainsi que leurs enjeux en termes de démarches et de (co-)construction. On envisagera les stratégies herméneutiques qui président à la compréhension des situations et discours qui nous entourent, dans un réseau d'outils (extra)linguistiques multiples : une enquête, à la recherche du sens, fondée sur des indices à décrypter et des connexions à nouer.

Bibliographie :

- ALTET M. (1998), *Les pédagogies de l'apprentissage*, Paris, PUF.
- ASTOLFI J.P. (2004), *L'erreur, un outil pour enseigner*, ESF.
- BARTH B.-M. (2013), *Élève chercheur, enseignant médiateur - donner du sens aux savoirs*, Retz, Paris.
- BARTH B.-M. (2001), *L'apprentissage de l'abstraction*, Retz, Paris (1ère éd. 1987).
- BARTH B.-M. (1993), *Le Savoir en construction*, Retz, Paris, 1993.
- D'HAINAULT L. (1983), *Des fins aux objectifs de l'éducation*, Bruxelles, Labor.
- FERRAND L., LETE B. ET THEVENOT C., *Psychologie cognitive des apprentissages scolaires*, Paris, Dunod, 2018.
- HOUDE O. ET BORST G., *Le cerveau et ses apprentissages*, Paris, Nathan, 2019.
- HOUSSAYE J. (DIR.) (1993), *La pédagogie. Une*

encyclopédie aujourd'hui, ESF, Paris.

- HOUSSAYE J. (2000), *Le triangle pédagogique. Théories et pratiques pédagogiques*, Peter Lang (1re éd. 1998).
- VIENNEAU R. (2017), *Enseignement des apprentissages. Théories et pratiques*, Gaëtan éditeur.
- SAMIER R. ET JACQUES S., *Neuropsychologie et stratégies d'apprentissage*, éd. Tom Pousse, 2019.

BLOC COMPLÉMENTAIRE

UE - DÉCOUVERTE DES DISCIPLINES

L'ÉTUDIANT.E CHOISIT L'UNE DES DEUX ECUE SUIVANTES :

ECUE - DÉCOUVERTE DE LA PSYCHOLOGIE

Responsable : Alex DE CARVALHO

24h de CM - 3 ECTS -

Objectif : cet enseignement a pour objectif de faire découvrir le domaine de la Psychologie en présentant ses découvertes fondamentales classiques, ainsi que les plus récentes. Le domaine de la Psychologie étudie une variété extraordinaire de questions, et mobilise une grande diversité de méthodes et de perspectives intellectuelles pour tenter d'y répondre.

Contenu : dans ce cours, nous viserons aborder cette diversité afin de découvrir ensemble la richesse du domaine de la Psychologie. Nous adopterons une approche pluridisciplinaire qui insiste sur le lien entre les différentes sous disciplines de la psychologie : psychopathologie, psychologie clinique et l'orientation psychanalytique, psycholinguistique, neuropsychologie, psychologie cognitive, psychologie sociale et psychologie du développement. Nous nous intéresserons ensemble aux techniques récentes d'étude du cerveau, en entrant dans le détail de recherches dont les résultats ont été publiés dans des articles scientifiques qui constitueront le socle de ce cours. Les différentes méthodes d'investigation seront présentées, des techniques de psychologie expérimentale à l'imagerie cérébrale.

Nous étudierons le fonctionnement et le développement des grandes fonctions cognitives humaines : perception visuelle, l'attention, la mémoire, le langage et le calcul. Le fonctionnement normal et celui pathologique, chez l'enfant et chez l'adulte, seront également pris en compte.

À l'issue de ces cours, l'objectif est d'être capable de voir la Psychologie comme une démarche intellectuelle cohérente, avec de nombreux volets unissant les différentes activités professionnelles qui s'en réclament : clinique, recherche, enseignement, etc.

À l'issue de ce cours, vous serez en mesure de :

- Expliquer dans les grandes lignes, l'intérêt de la Psychologie et ses méthodes
- Identifier et situer les champs professionnels de la

psychologie qui sont en relation avec les acquis de votre formation initiale ainsi que les parcours possibles pour y accéder

- S'autoévaluer et se remettre en question pour apprendre.
- Développer une argumentation avec un esprit critique.

Évaluation : contrôle continu (type QCM et/ou questions ouvertes).

Bibliographie :

- GLEITMAN, H., REISBERG, D., et Gross, J. J. (1995). *Psychology* 3e Im.
- HOUDÉ, O., (2015). *Psychologie du développement cognitif*, Presses Universitaires de France, 2015.
- LEMAIRE, P. (2012). *Psychologie cognitive*. De Boeck.
- NICOLAS, S., GYSELINCK, V., VERGILINO-PEREZ, D., et DORÉ-MAZARS, K. (2014). *Introduction à la psychologie cognitive*. 3e. Edition InPress
- BEAR, M. F., CONNORS, B. W., et Traduction, M. A. P. (2016), *Neurosciences* (4e édition): A la découverte du cerveau.
- MEHLER, J., et DUPOUX, E. (2002). *Naître humain*. Odile Jacob.
- BOUVET, C et coll (2014). *22 grandes notions de psychologie clinique et psychopathologie*. Paris : Dunod
- IONESCU S (2010). *Psychopathologie adulte : fondements et perspectives*. Paris : Belin

OU

ECUE - DÉCOUVERTE DES SCIENCES SOCIALES

Responsable : Daria Malyuta VEDENYAPINA

24h de CM - 3 ECTS -

Objectif : appréhender la démarche sociologique. Acquisition de repères analytiques par l'étude de quelques enjeux sociaux.

Contenu : après avoir introduit la discipline (naissance de la discipline, les grands courants...), nous aborderons, à partir de concepts majeurs, des thématiques de sociologie générale : socialisation, institutions et genre ; normes, déviance et stratification sociale ; domination, inégalités sociales et discriminations...

Évaluation : contrôle continu (deux évaluations).

UE - OUTILS UNIVERSITAIRES 1

ECUE - MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL ET DE LA RECHERCHE UNIVERSITAIRES

Responsable : Marianne DOURY

12h de TD - 3 ECTS -

Objectif : acquisition de certains savoir-faire nécessaires à la réussite d'un parcours universitaire. En particulier, travail sur la façon de lire, comprendre et réutiliser des éléments tirés de publications scientifiques en accord avec les normes d'écriture académique (procédés citationnels, normes bibliographiques, déontologie).

Contenu : lecture d'articles scientifiques (repérage de leur mode d'écriture et de structuration), élaboration de fiches de lectures, restitution de lectures sous forme de synthèses à partir de questions problématisées (modalités de citations, normes bibliographiques), réflexion sur la notion d'auteur et de plagiat.

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- CISLARU G., CLAUDEL C., VLAD M., 2017, *L'écrit universitaire en pratique*, Paris : De Boeck.

ECUE - AUTO-FORMATION EN FRANÇAIS AVEC ÉCRI+

Responsable : Clara ROMERO

en ligne - 3 ECTS -

Objectif : ce cours vous fera découvrir écri+, une plateforme d'évaluation, de formation et de certification destinée aux étudiants en français écrit. Que vous soyez plus ou moins à l'aise en français, écri+ vous aidera à vous améliorer. Séance après séance, vous serez guidé à travers les 16 compétences du référentiel réparties en 4 domaines (mots, phrases, textes, discours) et les multiples ressources à votre disposition en ligne : mooc, tutoriels, fiches, exercices d'entraînement. La création d'un profil vous permettra de mesurer votre progression et de poursuivre la démarche au-delà du semestre.

Évaluation : à venir

Bibliographie : à venir

UE - OUTILS UNIVERSITAIRES 2

ECUE - PROJET PROFESSIONNEL DE L'ÉTUDIANT

Responsable : Anne-Lise SANTANDER

12h de TD - 2 ECTS -

Objectif : se positionner en acteur de son orientation et de la construction de son parcours. Acquérir une démarche remobilisable, utile tout au long de son parcours de formation et professionnel.

Cette UE, effectuée en L1 et au premier semestre, devrait permettre d'amener l'étudiant.e à se questionner sur son avenir de formation et professionnel, à trouver une cohérence entre ce qu'il ou elle souhaite, ce qu'il ou elle étudie/étudiera et le milieu professionnel qu'il ou elle voudrait intégrer.

Contenu : dans un premier temps, l'étudiant.e est invité.e à choisir un métier ou un secteur professionnel qui l'attire a priori, son projet initial. L'étudiant.e apprendra à réaliser une enquête métier : savoir où chercher une information fiable, croiser les sources, contacter des professionnels, préparer et conduire une interview. Il ou elle synthétisera les informations recueillies, les analysera. Dans un deuxième temps, l'étudiant.e sera également amené.e à réfléchir sur lui-même - elle-même. L'étudiant.e mettra ensuite en regard les éléments de connaissance de soi relevés à ce qu'il ou elle a appris du métier ou secteur investigué pour affiner son projet et une ébauche de plan d'action. Les restitutions (une orale, et deux écrites) mobiliseront sa capacité à synthétiser et à communiquer.

Évaluation : contrôle continu (un oral, un compte-rendu d'entretiens et un rapport écrit final)

ECUE - TUTORAT

Responsable : Michelle AUZANNEAU

12h de TD - 1 ECTS -

Objectif : accompagner les nouveaux étudiants lors de leur entrée dans l'enseignement supérieur.

Contenu : les séances de tutorat sont assurées par des étudiants avancés ayant suivi la licence de sciences du langage. Il s'agit de guider les étudiants nouvellement arrivés dans la découverte de leur environnement de travail, des méthodes de travail (prise de notes, prise de parole en public, rédaction d'un devoir universitaire, etc.) et des contenus d'enseignement.

Évaluation : contrôle continu (présence, journal de bord).

LICENCE 1

SEMESTRE 2

PARCOURS EXPERTISE LINGUISTIQUE	PARCOURS PROFESSORAT DES ÉCOLES	PARCOURS FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE- SECONDE	
BLOC FONDAMENTAL			18 ECTS
UE - PHONÉTIQUE ET PHONOLOGIE I (SL62E015)			6 ECTS (18 CM + 24 TD)
UE - HISTOIRE ET GÉOPOLITIQUE DES LANGUES DU MONDE (10 places SSD) (SL62E025)			3 ECTS (24 CM)
UE - APPRENTISSAGES ET ACQUISITION 2 (10 places SSD) (SL62E035)			3 ECTS (24 CM)
UE - METHODOLOGIE DE LA LINGUISTIQUE (SL62E045)			3 ECTS (24 TD)
UE - ATELIERS D'ECRITURE PROFESSIONNELLE ET COMMUNICATION (SL62E055)	UE - ATELIERS D'ECRITURE ET JEUNE PUBLIC (SL72E015)	UE - ATELIERS D'ECRITURE ET PUBLIC ALLOPHONE (SL82E015)	3 ECTS (24 TD)
BLOC COMPLEMENTAIRE I			9 ECTS
UE - PRÉPARATION AU MÉTIER D'EXPERT LINGUISTE/SEMIOLOGUE I (SL62E065)	UE - PRÉPARATION AU MÉTIER DE PROFESSEUR DES ÉCOLES I (10 places SSD) (SL72E025)	UE - PRÉPARATION AU MÉTIER D'ENSEIGNANT DE FLE/S (SL82E025)	3 ECTS (24 TD)
UE - OUTILS POUR LA COMMUNICATION I : ANGLAIS I (SL62E075)			3 ECTS (18 TD) Hybride
UE - OUTILS POUR LA LINGUISTIQUE • ECUE - De la grammaire à la linguistique I (SL62E085) • ECUE - Informatique (SL62E095)			3 ECTS (2 ECTS, 18TD) (1 ECTS, 18TD)
BLOC COMPLEMENTAIRE II (1 CHOIX)			3 ECTS
UE - PREP METIER PROF DES ECOLES I	UE - PREP METIER EXPERT LING/SEMIO I	UE - PREP METIER EXPERT LING/SEMIO I	3 ECTS (24 TD)
UE - PREP AU METIER D'ENSEIGNANT DE FLE/S	UE - PREP AU METIER D'ENSEIGNANT DE FLE/S	UE - PREP METIER PROF DES ECOLES I	3 ECTS (24 TD)
UE - HUMOUR ET DISCOURS (SL62E115)			3 ECTS (24 TD)
UE - L'ECRITURE DANS TOUS SES ETATS (SL62E125)			3 ECTS (24 TD)
UE - DECOUVERTE D'UNE LANGUE INCONNUE (SL62E135)			3 ECTS (24 TD)
UE - STAGE (35h en classe ou 50h en entreprise) (SL62T015)			3 ECTS
UE - SSD : APPROFONDISSEMENT I A 7 CM (4 places SOL/UE)			3 ECTS (18 CM)
UE TRANSVERSES UP CITE (7 UE proposées par l'université)			3 ECTS
UE LIBRE (Summer School, Circle U, UE hors université, etc.)			3 ECTS
UE D'OUVERTURE (dans une autre formation intra et hors composante)			3 ECTS
TOTAL			30 ECTS

UE communes aux 3 parcours : Expertise linguistique (EL), Français langue étrangère/seconde (FLE-S), Professorat des écoles (PÉ)

BLOC FONDAMENTAL

UE - PHONÉTIQUE ET PHONOLOGIE 1

Responsable : Anne-Caroline FIÉVET

18h de CM et 24h de TD - 6 ECTS -

Objectif : initiation à l'analyse de la composante sonore de la parole.

Contenu : en phonétique, seront étudiées successivement les phonétiques articulatoire, acoustique et auditive sur la base, principalement, de la langue française. La partie sur la phonologie reviendra quant à elle sur le système des habitudes phoniques propre à une langue.

Évaluation : contrôle continu (devoirs sur table en CM et devoirs et exercices notés en TD).

Bibliographie :

- BUILLES J.-M., *Manuel de linguistique descriptive. Le point de vue fonctionnaliste*, Paris, Nathan, 1998.
- DUCHET J.-L., *La phonologie*, Paris, PUF, 1981.
- LANDERCY A. et RENARD R., *Éléments de phonétique*, Bruxelles, Didier, 1977.
- LEON P., *Phonétisme et prononciation du français*, Paris, Nathan Université, 1992/2000.
- MARTIN P., *Éléments de phonologie fonctionnelle : théorie et exercices*, Chicoutimi, Gaëtan Morin, 1983.
- MUNOT P. ET NEVE F.-X., *Une introduction à la phonétique : manuel à l'attention des linguistes, orthophonistes et logopèdes*, Liège, éd. Céfai, 2002.

UE - HISTOIRE ET GÉOPOLITIQUE DES LANGUES DU MONDE

Responsable : Carola MICK

24h de CM - 3 ECTS -

Objectif : prendre conscience de la diversité linguistique dans le monde et connaître ses enjeux politiques, sociaux, culturels et historiques ; apprentissage de la terminologie et de la méthodologie sociolinguistiques de base pour la description de la situation linguistique de communautés et pays variés.

Contenu : combien de langues existent dans le monde ? Comment sont-elles réparties sur les territoires nationaux et avec quelles conséquences pour les locuteurs et communautés ? Comment cohabitent-elles et comment évoluent-elles dans le contact ? Comment les États interviennent en matière de langues et par quels moyens ? Qu'est-ce qui caractérise une langue standard, une langue minoritaire, une langue régionale, un créole, un dialecte, un patois, etc. ? Cette introduction à l'histoire et la géopolitique des langues du monde, abordera dans un premier temps des situations sociolinguistiques très variées et focalisera ensuite sur des cas particuliers en Europe et dans les Amériques.

Évaluation : contrôle continu (deux devoirs sur table ; moyenne des notes).

Bibliographie :

- BRETON R., *Atlas des langues du monde. Une pluralité fragile*, Paris, Autrement, 2003.
- CALVET L.-J., *Le marché aux langues. Les effets linguistiques de la mondialisation*, Mesnil-sur-l'Estrée, Plon, 2002.
- GIBLIN B., « *Langues et territoires : une question géopolitique* », Numéro spécial de la revue *Hérodote*, 2002/2 - N°105.
- SELLIER J., *Une histoire des langues et des peuples qui les parlent*, Paris, La Découverte, 2019.

UE - APPRENTISSAGES ET ACQUISITION 2

Responsable : Marie COLLOMBEL

24h de CM - 3 ECTS -

Objectif : connaître les différentes étapes dans le processus d'acquisition de sa langue maternelle par le jeune enfant (0 à 36 mois). Analyser des données authentiques.

Contenu : les débuts de la communication et du langage chez l'enfant, de la naissance à l'entrée à l'école maternelle (capacités biologiques, rôle de l'entourage, étapes dans le processus d'acquisition, communication non verbale et verbale...) à partir de l'étude de textes fondamentaux et de l'analyse de séquences vidéo.

Bibliographie :

- BOYSSON-BARDIES B. de, *Comment la parole vient aux enfants*, Paris, Odile Jacob, 1996.
- FLORIN A., *Le développement du langage*, Paris, Dunod, Les Topos, 2000.
- KAIL M., FAYOL M., *L'acquisition du Langage : Le langage en émergence*, Paris, PUF, 2000.
- MORGENSTERN A., *L'enfant dans la langue*, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2009.

UE - MÉTHODOLOGIE DE LA LINGUISTIQUE

Responsable : Pierre HALTÉ

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : élaborer un protocole de recherche en linguistique (définir un objet de recherche, le problématiser, définir des variables d'étude, émettre des hypothèses, etc.) ; Situer la place et l'importance du corpus en tant qu'outil méthodologique en sciences du langage ; Mettre à l'épreuve les concepts épistémologiques fondamentaux en sciences du langage vus au premier semestre ; Recueillir et transcrire un corpus.

Contenu : on s'interrogera tout d'abord sur les caractéristiques d'un corpus et sur les différentes étapes qui précèdent son recueil (recherches bibliographiques, problématique, objectifs, etc.). On abordera ensuite les différentes techniques de recueil d'un corpus sur le terrain, ainsi que les modes de notation et de présentation des données.

Évaluation : contrôle continu (dossier à réaliser).

BLOC COMPLÉMENTAIRE 1

UE - OUTILS POUR LA COMMUNICATION 1 : ANGLAIS 1

Responsable : Geoffrey SOCKETT

18h de TD en modalité hybride (9h en présentiel / 9h en distanciel, 1 semaine sur 2) - 3 ECTS -

Objectif : acquisition/consolidation du niveau B2 du CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues).

Contenu : travail des 5 compétences langagières (compréhension écrite/orale, expression écrite/orale, interaction) selon une approche actionnelle et sur des thématiques liées à l'actualité et à la vie étudiante.

Évaluation : contrôle continu (1 devoir sur table et 1 présentation orale).

Bibliographie :

- GRELLET F., *The Guide*, Paris, Nathan, 2015.

UE - OUTILS POUR LA LINGUISTIQUE ECUE - DE LA GRAMMAIRE À LA LINGUISTIQUE 1

Responsable : Anne-Lise SANTANDER

18h de TD - 2 ECTS -

Objectif : ce cours vise à consolider et approfondir les connaissances des étudiants en grammaire pour les aider à construire une démarche réflexive en linguistique : il s'agit donc de s'approprier le système de la langue de façon à aborder les autres enseignements du cursus avec les outils notionnels et le recul critique nécessaires.

Contenu : notions abordées en particulier : classes grammaticales, fonctions syntaxiques ; de la phrase simple à la phrase complexe. Construire le savoir linguistique en manipulant la langue. Observations et manipulations linguistiques pour mettre au jour le fonctionnement du langage : commutation, suppression, déplacement, permutation, transformation, encadrement etc.

Évaluation : contrôle continu (devoirs sur table).

Bibliographie :

- COSTAQUE D., GUERIN F., *Syntaxe fonctionnelle. Théorie et exercices*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2007.
- RIEGEL M., PELLAT J.-C. et RIOUL R., *La Grammaire méthodique du français*, Paris, PUF, 2014 (nouv. éd.).

ECUE - INFORMATIQUE

Responsable : Émilie DESCHELLETTE

18h de TD - 1 ECTS -

Objectif : on travaille les outils de la communication numérique en vue d'accroître l'efficacité de travail. Conduire une réflexion sur la culture web. Développer des compétences numériques adaptées à l'Enseignement supérieur.

Contenu : pôles abordés :

- recherche d'informations
- création de contenus
- codes et normes de production de documents universitaires et professionnels (bureautique et PréAo)
- espaces numériques de travail
- positionnement face aux problématiques et enjeux de l'utilisation des TIC : droits et devoirs, aspects juridiques, déontologiques et éthiques
- pour les étudiants se destinant aux métiers de l'éducation et de l'enseignement, une réflexion sur les gestes pédagogiques liés aux TIC ; validation des compétences TIC dans le cadre des référentiels inscrits dans les programmes d'enseignement.

Évaluation : contrôle continu : différentes productions et projets.

UE spécifiques au parcours
Expertise linguistique (EL)

BLOC FONDAMENTAL

UE - ATELIERS D'ÉCRITURE PROFESSIONNELLE ET COMMUNICATION

Responsable : Anne-Lise SANTANDER

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : 1) Améliorer son expression écrite pour aller vers un style plus clair, précis, efficace, mais surtout engager une démarche dans ce sens, à poursuivre au-delà du cours. 2) Comprendre les enjeux de la communication professionnelle en général (qu'elle soit plutôt technique, administrative, journalistique ou commerciale) et de certains types d'écrits en particulier.

Contenu : de nombreuses ressources d'autoformation en langue (banques de questions, tutoriels) permettant à chacun de travailler selon ses besoins (des accords grammaticaux à la typographie en passant par le style ou la richesse du vocabulaire) et des outils ou référentiels pour la communication seront fournis. Des entraînements spécifiques seront proposés (CV + lettre de motivation, compte rendus, notes, note synthèse, rapport, transcription d'oral, communiqué de presse, fiche technique, rédaction web) et donneront l'occasion d'aborder certains thèmes transversaux (mise en forme et chartes graphiques, droit d'auteur).

Évaluation : contrôle continu : rendu d'un dossier d'autoformation en ALF (amélioration de la langue française) et d'un écrit professionnel d'environ deux pages.

BLOC COMPLÉMENTAIRE 1

UE - PRÉPARATION AU MÉTIER D'EXPERT LINGUISTE / SÉMIOLOGUE 1

Responsable : Valérie BRUNETIÈRE

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : ce cours a pour objectif de présenter les spécificités du métier d'expert linguistique dans différents domaines (numérique, juridique, traduction, artistique, etc.).

Contenu : il s'agira dans un premier temps de présenter les différents domaines dans lesquels la fonction d'expert linguistique entre en jeu, puis, dans un deuxième temps, de s'orienter vers un aspect plus technique et concret.

L'objectif du cours est de proposer un tour d'horizon des métiers liés aux sciences du langage et de comprendre la place et le rôle de l'expertise linguistique dans le débat politique et citoyen.

Évaluation : contrôle continu.

UE spécifiques au parcours Professorat des écoles (PE)

BLOC FONDAMENTAL

UE - ATELIERS D'ÉCRITURE ET JEUNE PUBLIC

Responsable : Émilie DESCHELLETTE

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : l'apprentissage de l'écriture s'inscrit dans un réseau complexe, en dialectique entre codage et décryptage ainsi qu'en constante interaction avec la lecture. Il s'agira de réfléchir aux stratégies didactiques qui permettent de développer les compétences d'écriture chez des élèves en (re)donnant le goût de l'écriture et le « plaisir du texte » (Barthes) par des pratiques créatives.

Contenu : comment préparer, faciliter et développer l'accès à l'écriture, en transformant le regard des élèves sur l'écrit ? Explorer et manipuler le langage pour mieux s'approprier les compétences d'écriture en exploitant les ressources de l'imaginaire et de la créativité comme des détours pédagogiques fructueux et efficace. Envisager les exigences d'écriture non plus comme des contraintes, mais comme les règles d'un jeu dont peut émerger le plaisir de la création. Diversifier les pratiques d'écriture pour développer les compétences de tou.te.s les élèves. Concevoir des projets de classe, des activités pédagogiques, des productions et créations qui soient des déclencheurs d'écrits.

Les ateliers d'écriture pour le jeune public permettent en effet de mobiliser des compétences fondamentales telles que l'enquête et la recherche des idées, la hiérarchisation et la projection, la maîtrise de la langue (orthographe, système des temps, syntaxe et enchaînement textuel notamment) mais également des compétences de communication et de socialisation. Avec l'idée que l'on apprend mieux ce que l'on aime, il s'agit de conduire des élèves à trouver du plaisir dans les jeux d'écriture et dans le partage auxquels ils conduisent.

Évaluation : contrôle continu (projet d'écriture, productions et créations écrites, conception d'activités pédagogiques).

Bibliographie :

- BISHOP M.-F., PENLOUP M.-C., « L'écriture de soi et l'école. Une relation singulière », Repères, n°34, 2006.
- MASSOL J.-F. (DIR.), *Écriture d'invention et ateliers d'écriture. Réflexions et pratiques didactiques pour aujourd'hui*, Recherches & Travaux. n°73, Presses de l'Université Stendhal, 2008.
- REUTER Y., *Enseigner et apprendre à écrire*, ESF Editeur, 1996.

BLOC COMPLÉMENTAIRE 1

UE - PRÉPARATION AU MÉTIER DE PROFESSEUR DES ÉCOLES

**Responsables : Marie COLLOMBEL et
Émilie DESCHELLETTE**

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : cette UE s'inscrit dans la perspective de la construction d'un projet professionnel orienté vers l'enseignement en cycle 1, 2 et 3 (école maternelle et primaire). L'accent sera porté sur le cycle 3. Elle s'inscrit comme un élément du parcours spécifique « Professorat des écoles » (PE).

L'objectif est de favoriser l'entrée dans le monde de l'enseignement à l'issue de la licence, en s'appuyant à la fois sur les programmes et compétences définies par le socle commun et sur les travaux de recherche en didactique et psycholinguistique. Il s'agira pour les étudiant-e-s d'acquérir des savoirs théoriques et des savoir-faire méthodologiques à mettre en œuvre en classe, de développer les prémisses d'une conscience didactique ainsi que de se confronter progressivement à la pratique du métier d'enseignant.

On les invitera à adopter une attitude analytique et une prise de recul réflexive à l'égard des différentes démarches pédagogiques et des supports d'enseignement. On attachera une attention particulière aux étapes de travail en classe, à partir de productions d'élèves. Sera également conduite une réflexion sur les rôles, statuts et fonctions du PE, à la fois éducatifs, éthiques et institutionnels, en lien avec le fonctionnement du système éducatif et ses évolutions : diverses problématiques seront explorées, telles que l'enrôlement des élèves, l'interculturalité ou la question des genres à l'école.

Contenu : les pôles « Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions » (cycle 1) et « Les langages pour penser et communiquer » (cycle 2 et 3) des programmes seront

PROGRAMME DES ENSEIGNEMENTS

plus spécifiquement au cœur de nos travaux.

L'on abordera, à la fois du point de vue de l'apprentissage et de l'enseignement, les interactions entre langage oral, lecture et écriture, une « réflexion sur la langue » et le développement de la littératie. La place centrale et fondatrice des langages (verbal, paraverbal, non verbal) dans la formation de la personne et du citoyen, de même que ses enjeux en termes de communication, d'échanges et de construction du sens, nous conduiront à aborder les théories de l'apprentissage, les différentes pratiques de la langue orale et écrite en contexte scolaire, ainsi que l'analyse des productions langagières et des interactions verbales en classe.

On mènera une réflexion sur la transposition didactique des contenus, la création d'exercices, les pratiques d'écriture et l'élaboration de projets culturels et pédagogiques autour du langage.

Évaluation : contrôle continu. Devoirs sur table (contrôle des connaissances, analyses de documents - par ex. d'exercices, de séquences ou de productions d'élèves), présentations orales et conception de séances en lien avec les pratiques.

Bibliographie :

- AMIEL M. et MEVEL Y., « *Enseignant : un métier qui bouge* », Cahiers pédagogiques, n°514, juin 2014 : 10-57.
- BERBAUM J., *Apprentissage et formation* (6^e éd.), Paris, PUF, 2005.
- BRIGAUDIOT M., *Première maîtrise de l'écrit*, Paris, Hachette éducation, 2004.
- CATACH N., DUPREZ D. et LEGRIS M., *L'Enseignement de l'orthographe, l'alphabet phonétique international, la typologie des fautes, la typologie des exercices*, Paris, Nathan, 1980.
- FERREIRO E., *L'écriture avant la lettre*, Paris, Hachette éducation, 2000.
- LENTIN L., *Apprendre à penser, parler, lire, écrire, Acquisition du langage oral et écrit*, ESF, 1998.
- MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE (mars 2015), *Programme d'enseignement de l'école maternelle*, Bulletin officiel spécial n°2 et Ministère de l'Éducation nationale (nov.2015), *Programmes d'enseignement du cycle des apprentissages fondamentaux (cycle2), du cycle de consolidation (cycle3) et du cycle des approfondissements (cycle 4)*, Bulletin officiel spécial n°10, France.

UE spécifiques au parcours
Français langue étrangère /
seconde (FLE-S)

BLOC FONDAMENTAL

UE - ATELIERS D'ÉCRITURE ET PUBLIC ALLOPHONE

Responsable : Marie VERSMESSEN

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : se sensibiliser à un aspect du métier d'enseignant de langue en apprenant à concevoir des activités d'écriture en direction d'apprenants dits « non natifs » du français.

Contenu : introduire les étudiants aux questions de méthodologies d'enseignement d'une langue étrangère, en particulier dans sa dimension écrite, notamment à partir des outils du Conseil de l'Europe: comment définir une progression d'apprentissage ? Comment choisir les ressources pour d'apprentissage ? Comment concevoir les activités d'écriture en fonction des profils des apprenants et de leurs besoins ? Telles sont les principales questions qui seront abordées dans ce cours.

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- CONSEIL DE L'EUROPE (2001), *Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer*, Paris, Didier.
- FORZY B., LAPARADE M., (2019), *Écrits en situations A1, A2, B1, multi-niveaux*, Paris, Hachette FLE, collection « Focus ».
- HIDDEN M.-O. (2013), *Pratiques d'écriture. Apprendre à rédiger en langue étrangère*, Paris, Hachette FLE.
- TAGLIANTE C. (2006), *La classe de langue*, Paris, Clé International.

BLOC COMPLÉMENTAIRE 1

UE - PRÉPARATION AU MÉTIER D'ENSEIGNANT DE FLE-S

Responsable : à venir

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : comprendre les enjeux du métier d'enseignant de langue dans différents contextes d'intervention.

Contenu : en partant de l'histoire de la constitution de la didactique du français langue étrangère et seconde, il s'agira d'explorer les différents contextes d'enseignement du français enseigné à des publics dits « non natifs », enfants ou adultes, en France et à l'étranger. On y abordera les différentes composantes du métier d'enseignant de FLE/S à travers un panel de ressources qui seront soumises à l'analyse (enregistrements de séquences de classe, outils pour enseigner/apprendre le FLE/S, offres d'emploi dans le domaine, etc.).

Bibliographie :

- CONSEIL DE L'EUROPE (2001), *Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer*, Paris, Didier.
- CUQ J.-P., GRUCA I. (2009), *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble, PUG.
- TAGLIANTE C. (2006), *La classe de langue*, Paris, Clé International.

UE ouvertes aux 3 parcours : EL, FLE-S, PE

BLOC COMPLÉMENTAIRE 2

L'ÉTUDIANT.E CHOISIT UNE DES UE SUIVANTES :

UE - PRÉPARATION AU MÉTIER D'EXPERT LINGUISTE / SÉMIOLOGUE 1

Si pas déjà choisi en COMPLÉMENTAIRE 1
cf. descriptif ci-dessus

UE - PRÉPARATION AU MÉTIER DE PROFESSEUR DES ÉCOLES

Si pas déjà choisi en COMPLÉMENTAIRE 1
cf. descriptif ci-dessus

UE - PRÉPARATION AU MÉTIER D'ENSEIGNANT DE FLE-S

Si pas déjà choisi en COMPLÉMENTAIRE 1
cf. descriptif ci-dessus

UE - HUMOUR ET DISCOURS

Responsables : Émilie DESCHELLETTE et Marianne DOURY

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : il s'agit de développer un regard critique sur le monde qui nous entoure : acquérir une posture analytique face aux enjeux du monde contemporain, savoir décrypter l'information et s'ouvrir à la vie culturelle et artistique.

Contenu : on explore dans ce cours le fonctionnement de l'humour, les ressorts linguistiques et sémiologiques du (sou)rire. Il s'agit de développer un regard critique sur le monde qui nous entoure. On s'appuie pour cela sur des supports variés et multimodaux (presse, textes littéraires, œuvres picturales, bande-dessinée, films, publicité etc.), autour de la problématique transversale qu'est l'humour. L'objectif est d'acquérir une posture analytique face

aux enjeux du monde contemporain, savoir décrypter l'information, comprendre et situer les débats de société, s'ouvrir à la vie culturelle et artistique. On travaille en particulier sur la notion de polyphonie.

Évaluation : contrôle continu (devoir(s) sur table et présentation(s) orale(s)).

Bibliographie :

- CHABANNE J.-C., « *Verbal, paraverbal et non-verbal dans l'interaction humoristique* », in J.-M. DUFAYS et L. ROSIER (dir.), *Approches du discours comique*, Bruxelles, Mardaga, 1999, p. 35-53.
- CHARAUDEAU P., « *Quelques procédés linguistiques de l'humour* », *Revue des langues modernes*, 3, 1972, p. 62-73.
- DUCROT O., *Le dire et le dit*, Paris, Éditions de Minuit, 1984.
- JANKELEVITCH V., *L'ironie*, Paris, Flammarion, 1964.

UE - L'ÉCRITURE DANS TOUS SES ÉTATS

Responsable : Clara ROMERO

24h de TD - 3 ECTS -

Contenu : Première partie : l'écriture en général : ce qu'elle apporte ou retire par rapport à la parole, son émergence et sa diffusion dans le monde, les grands systèmes d'écriture, les mutations de l'écrit des tablettes d'argile à la génération automatique de texte. Deuxième partie : La norme graphique du français sous différents aspects (historique, linguistique, didactique social). D'où vient l'orthographe actuelle ? Est-elle donnée une fois pour toutes ? Connait-elle des variations ? En quoi est-elle utile ? Comment l'analyser ? Peut-on en améliorer l'efficacité ? Qui la régit, la véhicule ? Quels sont les débats sur son enseignement ? Quels sont, pour un individu, les enjeux de sa maîtrise ? Pourquoi choisit-on parfois d'écrire différemment ? Pourquoi tant de crispation à son sujet ? Telles sont quelques-unes des questions abordées.

Évaluation : un devoir sur table et un devoir à la maison.

Bibliographie :

- CALVET Louis-Jean (1998). *Histoire de l'écriture*, Hachette.

- PELLAT Jean-Christophe (2023). *L'orthographe française : histoire, description, enseignement*, Ophrys.

UE - DÉCOUVERTE D'UNE LANGUE INCONNUE

Responsable : Ablaye DEME

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : faire l'expérience de l'apprentissage d'une langue inconnue en situation d'immersion.

Contenu : cette UE vise la découverte d'une langue à tradition orale, en l'occurrence le wolof qui est la langue la plus parlée au Sénégal. Cet enseignement a pour but d'initier les étudiants à une langue à tradition orale et de découvrir le plurilinguisme africain. Il sera aussi question dans ce cours des traditions et des rites africains.

Évaluation : contrôle continu.

UE - STAGE

(50 H EN ENTREPRISE)

Responsable : Sébastien THOMAS

3 ECTS -

Objectif : confronter son choix professionnel à la réalité d'exercice d'un métier dans une structure donnée.

Contenu : contractualisée par une convention de stage, cette UE de découverte professionnelle est une immersion dans le monde du travail en rapport avec l'enseignement dispensé à l'université. Elle a pour objectif de découvrir et d'analyser le fonctionnement d'un organisme privé ou public, à but lucratif ou non, en France comme à l'étranger. Pour être validée, cette UE optionnelle doit correspondre à une activité de 50h minimum en entreprise ou dans un cabinet.

Évaluation : rapport de stage

Remarque : vous avez aussi la possibilité de faire des stages de façon volontaire, et à titre personnel. Une convention de stage devra cependant être établie. Ce stage sera, alors, complémentaire à votre formation mais ne fera pas l'objet d'une validation.

(35 H EN CLASSE)

Responsable PE : Caroline LACHET

3 ECTS - 35 heures dans un établissement scolaire

Objectif : ce stage a pour objectif de découvrir et d'analyser le fonctionnement d'une classe de l'école primaire en France.

Contenu : cette UE est destinée aux étudiant.e.s qui envisagent de devenir Professeur des écoles (maternelle et élémentaire) et s'inscrit comme un élément du parcours « Professorat des écoles ». L'objectif est de former les étudiant.e.s aux enjeux et exigences du métier de professeur des écoles, afin qu'ils/elles s'approprient les savoirs, savoir-faire et savoir-être attendus d'un futur Professeur.e des écoles pour pouvoir développer les apprentissages en classe dans les champs disciplinaires fondamentaux. Cette expérience conduit à la production d'un rapport de stage, organisé autour d'une problématique liée à la didactique et l'apprentissage de(s) langue(s) et l'usage du langage sous ses diverses modalités (comme contenu et/ou comme outil de gestion de classe).

Bien que cette UE se déroule au 2^e semestre, les démarches administratives relatives à l'établissement de la convention de stage doivent débiter dès le 1^{er} semestre.

Évaluation : rapport de stage

(35 H EN CLASSE)

Responsable FLE-S : Laurence LE FERREC

3 ECTS - 35 heures dans un organisme de formation linguistique ou un établissement scolaire

Objectif : l'objectif à travers ce stage est de former les étudiants aux enjeux et exigences du métier d'enseignant de FLE/S.

Contenu : ce stage d'une durée de 35 heures dans un organisme de formation (écoles de langue, structures associatives, établissements scolaires ayant un dispositif UPE2A...) permet aux étudiants qui se destinent à l'enseignement du français à un public allophone, en France ou à l'étranger, de se familiariser avec les pratiques de terrain. Cette expérience conduit à la production d'un rapport de stage, organisé autour d'une problématique liée à la didactique et l'apprentissage de(s) langue(s) et l'usage du langage sous ses diverses modalités (comme contenu et/ou comme outil de gestion de classe).

Évaluation : rapport de stage.

UE - SSO APPROFONDISSEMENT

PARMI :

INTRODUCTION AUX SCIENCES SOCIALES DU DÉVELOPPEMENT

Responsable : Véronique PETIT

3 ECTS

Objectif : une première partie du cours sera consacrée à l'histoire critique de la notion de progrès à la définition et de la mesure du développement à travers la question des indicateurs et de la gouvernamentalité.

La seconde partie du cours sera tournée vers la présentation de projets de recherche récents portant sur différents champs du développement (santé, migration, éducation, développement durable, environnement, etc.) afin d'introduire les grands enjeux, de présenter les catégories des acteurs impliquées, les systèmes normatifs dont ils sont porteurs, leurs pratiques afin de montrer comment les différentes disciplines des sciences sociales (démographie, sociologie, anthropologie) contribuent chacune avec leurs approches, leurs méthodes et leurs savoirs à la production de connaissances dans ce domaine, avec quelles limites, quels positionnements et questionnements éthiques, quelles difficultés de terrain.

Bibliographie :

- CAMBRÉZY L. et PETIT V. (dir.), *Population, mondialisation et développement : quelles dynamiques ?*, Paris, La Documentation française, 2012
- LASCH C., *Le seul et vrai paradis, une histoire de l'idéologie de progrès et de ses critiques*, Paris, Flammarion, 2006.
- OLIVIER DE SARDAN J.-P., *Anthropologie et développement*, Paris, Karthala, 1995.
- RIST G., *Le développement une croyance occidentale*, Paris, Presses de Science Po, 2013.
- TAGUIEFF P.-A., *Le sens du progrès, une approche historique et philosophique*, Paris, Flammarion, 2004.
- Revues : *Tiers-Monde*, *Autrepart*, *Revue internationale des études de développement*.

SOCIOLOGIE DE L'IMMIGRATION ET INTÉGRATION NATIONALE

Responsable : Tanguy LEVOYER

3 ECTS

Objectif : l'immigration et l'intégration des immigrés occupent la scène politique et médiatique depuis ces trente dernières années.

Ce cours vise à questionner ces réalités à partir des enquêtes sociologiques et historiques qui permettent de comprendre plus sereinement les processus d'installation des migrants et de leur inclusion dans l'espace social et national.

Contenu : si l'exemple français sera privilégié, ce cours abordera aussi ces réalités du point de vue de la société américaine et des autres sociétés européennes (principalement l'Allemagne et l'Angleterre) tant l'installation des migrants et leur inclusion sociale et politique ne correspondent pas à un modèle unique. Il sera demandé aux étudiants de participer activement au travail du TD en réalisant des exposés sur des thèmes définis en séance.

Bibliographie :

- NOIRIEL G., *Le Creuset français, Histoire de l'immigration XIXe-XXe siècle*, Paris, Seuil, 1988.
- RÉA A., TRIPIER M., *Sociologie de l'immigration*, Paris, La Découverte, coll. « Repères », 2003.
- SAYAD A., *L'immigration ou les paradoxes de l'altérité*, Bruxelles, De Boeck Université, 1991.

SCIENCE, SOCIÉTÉ ET SOCIOLOGIE

Responsable : Éric LETONTURIER

3 ECTS

Objectif : la sociologie est-elle une science comme les autres ? Les sciences ne sont-elles que des activités de connaissance, de logique et de raison pure ? Le cours s'attachera à donner des éléments de réponse à ces questions, en montrant que la science est aussi une activité sociale.

Le TD visera à montrer que pour un même fait social différentes explications sont possibles et varient selon le paradigme retenu (durkheimien ou weberien par exemple). À partir de deux thèmes classiques (le choix du conjoint/le sentiment amoureux d'un côté, et le suicide de l'autre), il s'agira de reconstruire le raisonnement sociologique des auteurs à travers leur

mode d'argumentation propre, en montrant, entre autres, que théorie et méthode sont intimement liées.

Bibliographie :

- GIRARD A., *Le choix du conjoint*, Paris, Colin, 2012 (rééd. augmentée de 1959, avec préface).
- GIRARD A., *Le choix du conjoint*, Paris, Colin, 2012 (rééd. augmentée de 1959, avec préface).
- BOZON M., HÉRAN F., *La formation du couple*, Paris, La Découverte, « Grands repères classiques », 2006.
- DURKHEIM E., *Le suicide, étude de sociologie*, Paris, PUF, coll. « Quadrige », 1991, 1ère éd. 1897.
- BAUDELOT C., ESTABLET R., *Suicide. L'envers de notre monde*, Paris, Seuil, 2006.

SOCIOLOGIE DU GENRE

Responsable : Alice LE GOFF

3 ECTS

Objectif : comment appréhender les différences entre femmes et hommes ? Sont-elles l'effet d'un déterminisme biologique ou le produit d'une construction sociale ?

Comment cette intériorisation du genre, des normes sexuées se fait-elle au cours de l'enfance, puis encore à l'âge adulte, dans la vie professionnelle, familiale ou dans les loisirs ? Comment expliquer les inégalités entre femmes et hommes sur le plan des rapports de pouvoir et de la division sociale du travail ? Comment penser les rapports entre le sexe biologique, le genre (qui désigne le rôle ou le comportement sexuel supposés lui être associés) et la sexualité ?

Telles sont les questions qui ont été introduites dans la seconde moitié du XXème siècle au fil du développement des études de genre auxquelles cet enseignement a pour objectif de fournir une introduction.

Dans ce cadre, nous reviendrons sur la façon dont la notion de genre a été élaborée et a permis de nourrir une réflexion critique sur la construction des identités féminine et masculine, hétérosexuelle et homosexuelle. Nous mettrons en relief la façon dont, au prisme du genre, les rapports sociaux entre les sexes peuvent être appréhendés comme des rapports de pouvoir.

Contenu : la question du genre sera abordée centralement autour de la notion de socialisation sexuée ou socialisation de genre. Comment dans la petite enfance, à l'adolescence, à l'âge adulte sommes-nous amenés à intérioriser des manières de faire et de penser différenciées selon le sexe ?

Par quels processus la famille, l'école, le groupe de pairs, les activités de loisir, le travail... amènent-ils à construire des rôles sociaux sexués ? Comment ces différences de socialisation engendrent-elles des inégalités, entre les femmes et les hommes mais également entre des sexualités et des identités sexuelles jugées conformes et d'autres jugées déviantes ? Enfin, comment ces inégalités de genre s'articulent-elles avec des inégalités de classe ?

L'enseignement articulera des cours magistraux thématiques associés à des travaux dirigés basés sur la lecture régulière de textes basés sur des enquêtes de terrain.

Bibliographie :

- BUSCATTO M., *Sociologies du genre*, Paris, Armand Colin, 2014.

SOCIOHISTOIRE DE LA COLONISATION ET DE LA DÉCOLONISATION

Responsable : Choukri HMED

3 ECTS

Objectif : ce cours sera consacré à l'analyse sociohistorique de la colonisation et de la décolonisation dans le cadre des mondes arabes contemporains. En adoptant une perspective de politique comparée et non euro-péo-centrée (Jack Goody), le cours donnera à comprendre les fondements orientalistes (Edward Saïd) de la rencontre entre l'Occident et les mondes arabes, dans ses manifestations à la fois sociales, politiques et culturelles.

Contenu : le cours détaillera les procédés de colonisation et de domination économique et bureaucratique menés par la France et la Grande-Bretagne dans la région arabe (de l'océan Atlantique au Golfe persique) depuis la fin du 19e siècle au milieu du 20e siècle ainsi que les résistances auxquelles ces procédés ont conduit. À partir d'exemples nationaux (Algérie, Tunisie, Maroc, Égypte, Palestine, pays du Golfe...), il retracera l'histoire sociale et politique de la colonisation et de la décolonisation ainsi que celle de la construction étatique des nouvelles sociétés arabes post-indépendance.

Bibliographie :

- DIRECHE K., DUSSERRE A., ZNAÏEN N., *Histoire*

politique du Maghreb contemporain, Paris, Armand Colin, 2023

- RIVET D., *Le Maghreb à l'épreuve de la colonisation*, Paris, Hachette littératures, 2003.
- BOUTALEB A. VANNETZEL M., ALLAL A., *Introduction aux mondes arabes en (r)évolution*, Louvain-la-Neuve, De Boeck Supérieur, 2018.
- ROGAN E., *Histoire des Arabes, de 1500 à nos jours*, Paris, Perrin, « Tempus », 2016.

THÉORIE DU POUVOIR

Responsable : Razmig KEUCHEYAN

3 ECTS

Objectif : à l'époque moderne, la question du pouvoir est indissociable de celle de l'État. Celui-ci concentre non seulement des ressources symboliques et matérielles croissantes avec le temps, mais aucune sphère sociale n'échappe à son influence. On commencera donc par évoquer dans ce cours un ensemble de théories du pouvoir qui, depuis Machiavel, se caractérisent par leur stato-centrisme. Pourtant, depuis la seconde moitié du 20^e siècle ont proliféré des philosophies du pouvoir qui rompent avec ce stato-centrisme, et théorisent le caractère décentralisé et diffus du pouvoir. C'est notamment le cas de celle de Gramsci (hégémonie), de Foucault (micropouvoirs, gouvernementalité), ou encore des féminismes. Notre hypothèse est que l'enjeu majeur pour une théorie du pouvoir aujourd'hui est de combiner analyse de l'État et de ses évolutions actuelles, et décentralisation du pouvoir. Des enjeux contemporains comme le pouvoir des médias, des nouvelles technologies de l'information (algorithmes), et la question du « populisme » seront abordés... en séance.

Bibliographie :

- GRAMSCI A., *Guerre de mouvement et guerre de position, Textes choisis et présentés par Razmig Keucheyan*, Paris, La Fabrique, 2012.
- MOUFFE C., *L'Illusion du consensus*, Paris, Albin Michel, 2016.
- FOUCAULT M., *Surveiller et punir. Naissance de la prison*, Paris, Gallimard, 1975.
- ZUBOFF S., *The Age of Surveillance Capitalism. The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power*, New York, Profile Books, 2019.

SOCIOLOGIE DE L'EMPLOI

Responsable : Aurélie GONNET

3 ECTS

Objectif : centré sur l'appréhension sociologique des questions d'emploi, ce cours entend fournir des clés de compréhension du fonctionnement du marché du travail, de ses dynamiques et de ses processus de segmentation, de précarisation et de flexibilisation. Après avoir retracé l'invention du salariat, forme d'emploi majeure et structurante du modèle social français notamment, le cours questionnera la marchandisation du travail et les pratiques de gestion de l'emploi (sociologie du recrutement, de la relation formation-emploi, des emplois « jeunes », etc.). Il reviendra ensuite sur les grandes transformations de l'emploi (féminisation, précarisation, uberisation, incitation à l'entrepreneuriat, etc.) pour finir sur une analyse sociologique des politiques et expériences de la recherche d'emploi et du chômage.

L'objectif de ce cours est de saisir la variété des formes d'emploi et ses effets sur les parcours, selon ses caractéristiques sociales des travailleurs, tout en se familiarisant avec les sources d'information et données sur l'emploi.

Bibliographie :

- DUPUY C., SARFATIF., *Gouverner par l'emploi. Une histoire de l'école 42*, Paris, PUF, 2022.
- EYMARD-DUVERNAY F., MARCHAL E., *Façons de recruter. Le jugement des compétences sur le marché du travail*, Paris, Métailié, 1997.
- MARUANI M. REYNAUD E., *Sociologie de l'emploi*, Paris, La Découverte, 2004.

UE TRANSVERSE UPCITÉ

7 UE sont possibles à l'intérieur de UP Cité :

Entrepreneuriat ; innovation pédagogique ; Egalités ; Engagement étudiant ; Biodiversité ; Transition écologique et enjeux sociétaux ; Sport

Se renseigner dès le début de l'année.

UE LIBRE

Summer School, Circle U, hors université

Cette UE est proposée dans tous les parcours de licence : elle laisse la possibilité de suivre tout autre enseignement universitaire de même niveau. Il s'agit donc pour l'étudiant de choisir une UE d'un autre

cursus au sein de l'université. La validation de cette UE se fait à l'issue du second semestre de chaque année.

Remarque : il importe toutefois qu'une note soit transmise au département des sciences du langage avant la réunion du jury du deuxième semestre.

Pour éviter toute difficulté ultérieure, il est préférable d'en discuter au préalable avec le directeur d'études de l'année.

UE D'OUVERTURE

UE intra ou hors composante avec l'accord des responsables pédagogiques des deux formations.

LICENCE 2

SEMESTRE 3

PARCOURS EXPERTISE LINGUISTIQUE	PARCOURS PROFESSORAT DES ÉCOLES	PARCOURS FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE- SECONDE	
BLOC FONDAMENTAL			24 ECTS
UE – SEMIOLOGIE DU DISCOURS (SL63E015)			6 ECTS (18 CM + 24 TD)
UE – STRUCTURE ET DIVERSITE DES LANGUES 1 (SL63E025)			6 ECTS (18 CM + 24 TD)
UE – SEMANTIQUE 1 (SL63E035)			6 ECTS (18 CM + 24 TD)
UE – PHONETIQUE ET PHONOLOGIE 2 (SL63E045)			6 ECTS (18 CM + 24 TD)
BLOC COMPLEMENTAIRE			6 ECTS
UE – METIERS DE LA COMMUNICATION, DES MEDIAS ET DE L'EDITION (SL63E055)	UE – PREPARATION AU METIER DE PROFESSEUR DES ECOLES 2 (SL73E055)	UE – DE LA LINGUISTIQUE A LA DIDACTIQUE DU FLE/S (SL83E055)	3 ECTS (24 TD)
UE – OUTILS POUR LA COMMUNICATION 2 • ECUE – De la grammaire à la linguistique 2 (SL63E065) • ECUE – Anglais 2 (SL63E075)			3 ECTS (2 ECTS, 18TD) (1 ECTS, 18TD, hybride)
TOTAL			30 ECTS

UE communes aux 3 parcours : Expertise linguistique (EL), Français langue étrangère/seconde (FLE-S), Professorat des écoles (PE)

BLOC FONDAMENTAL

UE - SÉMIOLOGIE DU DISCOURS

Responsable : Veronica ESTAY STANGE

18h de CM et 24h de TD - 6 ECTS -

Objectif : revoir et consolider les acquis de la sémiolinguistique appris dans les cours précédents de sémiologie et introduire les outils et méthodes fondamentaux de la théorie de la signification afin d'analyser et de comprendre la structure et le sens des textes, des discours sociaux et de la communication (systèmes sémiotiques et systèmes symboliques, théories et typologies du signe, fonction sémiotique, énonciation dans le texte et dans l'image, fonction sémiotique, théorie du récit...).

Contenu :

- **Des signes aux textes :** la sémiotique, théorie de la signification et du discours
- **Nature du signe :** ressemblance et iconisme ; systèmes symboliques et systèmes semi-symboliques. La notion de structure
- **La fonction sémiotique :** expression/contenu, système/procès, dénotation/connotation/métalangage
- **La sémiotique du discours :** de l'énoncé à l'énonciation
- **Approches sémiotiques** du récit

Évaluation : contrôle continu (CM: 4 fiches de lecture et DST ; TD: dossier et exposé en cours).

Bibliographie :

- BARTHES R., «*Éléments de sémiologie*», *Communications*, 4, 1964.
- BENVENISTE E., «*L'appareil formel de l'énonciation*», in *Problèmes de linguistique générale*, vol. II, Paris, Gallimard, 1980.
- HJELMSLEV L., «*Expression et contenu*», in *Prolégomènes à une théorie du langage*, Paris, Editions de Minuit, 1968.
- SAUSSURE F. DE, *Cours de linguistique générale*, Paris, Payot, 1980.

UE - STRUCTURE ET DIVERSITÉ DES LANGUES 1

Responsable : Nizha CHATAR-MOUMNI

18h de CM et 24h de TD - 6 ECTS -

Objectif : acquérir les principes théoriques et méthodologiques de la syntaxe fonctionnelle. Initier l'étudiant à l'analyse morphologique et syntaxique d'un corpus de langue orale (français parlé).

Contenu : principaux points traités : définition de «*langue*» ; les principes méthodologiques et théoriques de la syntaxe fonctionnelle ; les unités minimales significatives ; la commutation, les complexes unitaires, la morphologie ; les relations syntaxiques ; le syntagme ; l'énoncé ; la phrase ; la visualisation syntaxique ; les notions de noyau syntaxique et d'expansion ; les classes syntaxiques ; les fonctions syntaxiques. Ces différents points sont illustrés par des exemples tirés de différentes langues.

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- BENVENISTE É., *Problèmes de linguistique générale, Tome I*, Paris, Gallimard, Coll.Tel., 1966, 356 p.
- BUILLES J.- M., *Manuel de linguistique descriptive. Le point de vue fonctionnaliste*, Paris, Nathan, 1998, 414 p.
- COSTAQUE D. et GUERIN F., *Syntaxe fonctionnelle. Théorie et exercices*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2007, 322 p.
- MARTINET A. (DIR.), *Grammaire fonctionnelle du français*, Paris, Didier, XII +, 1979, 276 p.
- MARTINET A., *Syntaxe Générale*, Paris, Armand Colin, 1985, 266 p.

UE - SÉMANTIQUE 1

Responsable : Clara ROMERO

18h de CM et 24h de TD - 6 ECTS -

Objectif : introduire à la sémantique lexicale et à la lexicographie.

- En CM : Reconnaître les relations qui structurent le lexique (structurer un champ lexical). Décrire des faits lexicaux en termes de polysémie ou d'homonymie. Structurer un champ sémantique à partir d'un sens de base.

- En TD : Approfondir la complexité et les limites des notions vues en CM. Apprendre à connaître et à utiliser les différents dictionnaires mots (de langue ou spécialisés).

Contenu : première approche de la sémantique à travers une présentation critique des notions de base de la sémantique lexicale : signifié, sens, signification et référence ; onomasiologie (et champ lexical) et sémasiologie (et champ sémantique) ; synonymie, figures (périphrase, paraphrase, métaphore et métonymie, euphémisme, hyperbole, antiphrase) ; antonymie (antonymes contraires, contradictoires, scalaires, réciproques...) ; hyperonymie et hyponymie ; holonymie et méronymie ; polysémie et homonymie ; homonymie et paronymie ; polysémie et figures. Applications en diachronie et en discours.

Évaluation : contrôle continu : QCM sur table en CM.

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- FONAGYI., *La vive voix. Essai de psycho-phonétique*, Paris, Payot, 1983.
- GOUDAILLIER J.-P., *Phonologie fonctionnelle expérimentale (P.F.E.). Principes théoriques, illustrations et application aux occlusives d'enfants francophones français et québécois*, Hamburg, BuskeVerlag, 1990.
- HOUDEBINE A.-M., « Pour une linguistique synchronique dynamique », *La Linguistique*, Paris, PUF, 1985 (vol. 21/I-II) : 7-36.
- MARTIN P., *Éléments de phonologie fonctionnelle : théorie et exercice*, Chicoutimi, G. Morin, 1983.
- MARTINET A., *La linguistique synchronique*, Paris, PUF (Collection « Le linguiste »), 1965.

UE - PHONÉTIQUE ET PHONOLOGIE 2

Responsable : Anne-Caroline FIÉVET

18h de CM et 24h de TD - 6 ECTS -

Objectif : approfondir les notions de phonologie déjà acquises en L1 ; apprendre les méthodes de description phonologique des langues.

Contenu : phonétique/phonologie. Présentation des principes de l'analyse phonologique des langues naturelles.

Méthodes de description phonologique d'un corpus. Unités phonologiques et leurs notations. Traits phonologiques/caractéristiques phonétiques. Synchronie/diachronie/synchronie dynamique en phonologie. Méthodologie de l'enquête phonologique. Variables internes/externes. Approche sociolinguistique des faits phonologiques. Apports de la phonétique instrumentale à la théorie phonologique. Acquisition phonologique.

BLOC COMPLÉMENTAIRE

UE - OUTILS POUR LA COMMUNICATION 2

ECUE - DE LA GRAMMAIRE À LA LINGUISTIQUE 2

Responsable : Caroline LACHET

18h de TD - 2 ECTS -

Objectif : acquisition/consolidation des compétences et connaissances grammaticales.

Contenu : ce cours vise à travailler les fonctions grammaticales à différents niveaux (unité, syntagme, phrase). Il abordera également la description de la phrase complexe.

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- RIEGEL M., PELLAT J.-C. et RIOUL R., *La Grammaire méthodique du français*, Paris, PUF, 2014 (nouv. éd.)

ECUE - ANGLAIS 2

Responsable : Geoffrey SOCKETT

18h de TD en modalité hybride - 1 ECTS -

Objectif : acquisition/consolidation du niveau B2 du CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues).

Modalité : hybride : 9 heures de cours et 9 heures de travail en autonomie.

Contenu : travail des 5 compétences langagières (compréhension écrite/orale, expression écrite/orale, interaction) selon une approche actionnelle et sur l'anglais académique.

Évaluation : contrôle continu (1 devoir sur table et 1 présentation orale).

Bibliographie :

- GRELLET F., *The Guide*, Paris, Nathan, 2015.

UE spécifique au parcours
Expertise linguistique (EL)

UE - MÉTIERS DE LA COMMUNICATION, DES MÉDIAS ET DE L'ÉDITION

Responsable : Émilie DESCHELLETTE

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : ce cours de « linguistique appliquée aux métiers » est centré sur les spécificités et les exigences des échanges et des productions dans le monde de la communication, du journalisme et de l'édition, ainsi que sur les différents types de métiers qui y sont rattachés.

Objectif : on croise apports théoriques (linguistique, sémiologie, stylistique et rhétorique) et analyses de supports variés (campagnes publicitaires, campagnes de sensibilisation, journalisme d'entreprise, création de collections éditoriales...). Élaboration de « créateliers » (workshops) avec des professionnels : éditeurs, auteurs, chargés de communication (culturelle et RH), events planner, designer-créditeur dans le naming, journaliste cinéma et radio...

L'objectif de ces ateliers pratiques est double : il s'agit de se familiariser avec les pratiques professionnelles (exigences de l'élaboration d'un projet de communication jusqu'à sa réalisation concrète), de prendre conscience de la façon dont les compétences et les connaissances qu'ils acquièrent à l'Université peuvent être exploitées dans le monde de l'entreprise.

Évaluation : contrôle continu (conceptions-créations écrites, applications pratiques et présentations orales au cours des séances).

Bibliographie :

- BRETON P., *L'argumentation dans la communication*, Paris, La découverte, coll. « Repères », 2001 (2^e éd.). En lien sur le site de la Bibliothèque de Paris-Descartes : <https://shs-cairn-info.ezproxy.u-paris.fr/l-argumentation-dans-la-communication--9782707189516?lang=fr>
- *Les Métiers du journalisme, de la communication et de la documentation*, Onisep, coll. « Parcours », 2014.
- MAINGUENEAU D., *Analyser les textes de communication*, Paris, Armand Colin, coll. « Lettres sup », 2007.

UE spécifiques au parcours Professorat des écoles (PE)

UE - PRÉPARATION AU MÉTIER DE PROFESSEUR DES ÉCOLES 2

Responsable : Émilie DESCHELLETTE

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : cette UE s'inscrit dans la perspective de la construction d'un projet professionnel orienté vers l'enseignement en cycle 1, 2 et 3 (école maternelle et primaire). Elle s'inscrit comme un élément du parcours spécifique « Professorat des écoles » (PE).

L'objectif est de favoriser l'entrée dans le monde de l'enseignement à l'issue de la licence, en s'appuyant à la fois sur les programmes et compétences définies par le socle commun et sur les travaux de recherche en didactique et psycholinguistique.

Il s'agira pour les étudiant-e-s d'acquérir des savoirs théoriques et des savoir-faire méthodologiques à mettre en œuvre en classe, de développer les prémisses d'une conscience didactique ainsi que de se confronter progressivement à la pratique du métier d'enseignant. On les invitera à adopter une attitude analytique et une prise de recul réflexive à l'égard des différentes démarches pédagogiques et des supports d'enseignement. Sera également menée une réflexion sur les rôles, statuts et fonctions du PE, à la fois éducatifs, éthiques et institutionnels, en lien avec le fonctionnement du système éducatif et ses évolutions. La préparation des stages en établissement sera par ailleurs conduite dans cette UE. Un prélude à la préparation des épreuves du concours d'entrée sera mis en place.

Contenu : les pôles « Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions » (cycle 1) et « Les langages pour penser et communiquer » (cycle 2 et 3) des programmes seront plus spécifiquement au cœur de nos travaux.

On abordera, à la fois du point de vue de l'apprentissage et de l'enseignement, les interactions entre langage oral, lecture et écriture, une « réflexion sur la langue » et le développement de la littérature.

La place centrale et fondatrice des langages (verbal, paraverbal, non verbal) dans la formation de la personne et du citoyen, de même que ses enjeux en termes de communication, d'échanges et de

construction du sens, nous conduiront à aborder les théories de l'apprentissage, les différentes pratiques de la langue orale et écrite en contexte scolaire, ainsi que l'analyse des productions langagières et des interactions verbales en classe.

On mènera une réflexion sur la transposition didactique des contenus, la création d'exercices, les pratiques d'écriture et l'élaboration de projets culturels et pédagogiques autour du langage et des langues du monde (en partenariat notamment avec Mundolingua, musée interactif « des langues, du langage et de la linguistique »).

Évaluation : contrôle continu (différentes productions en lien avec les pratiques professionnelles de l'enseignant.e. Analyses de documents - par ex. d'exercices, de séquences ou de productions d'élèves) et élaboration de projets didactiques et pédagogiques).

Bibliographie :

- AMIEL M., MEVEL Y., « *Enseignant : un métier qui bouge* », Cahiers pédagogiques, n°514, juin 2014, p. 10-57.
- BERBAUM J., *Apprentissage et formation* (6^e éd.), Paris, PUF, 2005.
- BRIGAUDIOT M., *Première maîtrise de l'écrit*, Paris, Hachette éducation, 2004.
- CATACH N., DUPREZ D. et LEGRIS M., *L'Enseignement de l'orthographe, l'alphabet phonétique international, la typologie des fautes, la typologie des exercices*, Paris, Nathan, 1980.
- FERREIRO E., *L'écriture avant la lettre*, Paris, Hachette éducation, 2000.
- LENTIN L., *Apprendre à penser, parler, lire, écrire. Acquisition du langage oral et écrit*, ESF, 1998.
- MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE (MARS 2015), *Programme d'enseignement de l'école maternelle, Bulletin officiel spécial n°2 et Ministère de l'Éducation nationale (nov.2015), Programmes d'enseignement du cycle des apprentissages fondamentaux (cycle2), du cycle de consolidation (cycle 3) et du cycle des approfondissements (cycle 4), Bulletin officiel spécial n°10, France.*

UE spécifique au parcours
Français langue étrangère /
seconde (FLE-S)

UE - DE LA LINGUISTIQUE À LA DIDACTIQUE DU FLE/S

Responsable : Laurence LE FERREC

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : ce cours vise à observer et comprendre les liens multiples qui se sont tissés entre la linguistique et l'enseignement / apprentissage du français langue étrangère.

La didactique du FLE s'appuie sur les sciences du langage et de nombreuses théories linguistiques qui ont trouvé une application dans les classes de langue et ont enrichi la pratique des enseignants.

Contenu : nous verrons comment la linguistique et les théories de la communication permettent une bonne compréhension de la langue et de son fonctionnement dans les méthodologies, et donnent les moyens de proposer un enseignement adapté aux besoins contemporains.

Nous aborderons également les problématiques de l'enseignant de FLE et plus largement les débouchés professionnels de cette formation (diversité des contextes d'enseignement et d'intervention, fonctionnement de la coopération internationale et réseau culturel français).

Évaluation : contrôle continu (un devoir sur table, un exposé ou un travail personnel).

Bibliographie :

- CUQ J.-P., GRUCA I., 2017, *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, PUG.
- DEFAYS J.-M., 2018, *Enseigner le français Langue étrangère et seconde. Approche humaniste de la didactique des langues et des cultures*, Bruxelles, Mardaga.
- MARTINEZ P., 2017, 8e édition, *La didactique des langues étrangères*, Paris, Presses Universitaires de France, Que Sais-je ?

LICENCE 2

SEMESTRE 4

PARCOURS EXPERTISE LINGUISTIQUE	PARCOURS PROFESSORAT DES ÉCOLES	PARCOURS FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE- SECONDE	
BLOC FONDAMENTAL			15 ECTS
UE – SOCIOLINGUISTIQUE 1 [10 places SSO] (SL64E015)			6 ECTS (18 CM + 24 TD)
UE – SEMANTIQUE 2 (SL64E025)			3 ECTS (24 CM)
UE – ACQUISITION ET PATHOLOGIES (SL64E035)			3 ECTS (24 CM)
UE – FRANÇAIS DANS LE TEMPS ET DANS L'ESPACE [10 places SSO] (SL64E045)			3 ECTS (24 CM) À distance
BLOC COMPLEMENTAIRE 1			12 ECTS
UE – OUTILS POUR LA COMMUNICATION 3 • ECUE – Ateliers d'écriture créative (SL64E055) • ECUE – Anglais 3 (SL64E065)			3 ECTS (1 ECTS, 12TD) (2 ECTS, 18TD, hybride)
UE – SEMIOLOGIE DE L'IMAGE ET DE LA COMMUNICATION (SL64E075)	UE – DE LA LINGUISTIQUE A LA DIDACTIQUE DU FRANÇAIS (SL74E015)	UE – FRANÇAIS LANGUE SECONDE ET PUBLICS « MIGRANTS » (SL84E015)	3 ECTS (24 TD)
UE A CHOIX (1 CHOIX) • ECUE – Education aux médias (SL64E085) • ECUE – Stage (70h en entreprise) (SL64T015)	UE A CHOIX (1 CHOIX) • ECUE – Images, représentations et enseignement du français (SL74E025) • ECUE – Stage (50h en classe) (SL74T025)	UE A CHOIX (1 CHOIX) • ECUE – Images, représentations et enseignement du français • ECUE – Stage (50h en classe ou 70h en entreprise) (SL84T025)	3 ECTS (3 ECTS, 24TD) (3 ECTS)
UE – TRANSITION ECOLOGIQUE POUR UN DEVELOPPEMENT DURABLE (SL64E105)			3 ECTS (30 TD) A distance
BLOC COMPLEMENTAIRE 2 (1 CHOIX)			3 ECTS
UE – EDUCATION AUX MEDIAS (SL64E115)			3 ECTS (24 TD)
UE – IMAGES, REPRESENTATIONS ET ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS			3 ECTS (24 TD)
X	UE – SEMIOLOGIE DE L'IMAGE ET DE LA COMMUNICATION	UE – SEMIOLOGIE DE L'IMAGE ET DE LA COMMUNICATION	3 ECTS (24 TD)
UE – STAGE (50h en classe ou 70h en entreprise)			3 ECTS
UE – SSO : APPROFONDISSEMENT 1 A 5 CM [4 places SDL/UE]			3 ECTS (18 CM)
UE D'OUVERTURE : LINGUISTIQUE DES LANGUES DES SIGNES (site Grands-Moulins)			3 ECTS (12 CM + 12 TD)
UE D'OUVERTURE : LANGAGE ET COGNITION (site Grands-Moulins)			3 ECTS (12 CM + 12 TD)
UE TRANSVERSES UP CITE (7 UE proposées par l'université)			3 ECTS
UE LIBRE (Summer School, Circle U, UE hors université, etc.)			3 ECTS
UE D'OUVERTURE (dans une autre formation intra et hors composante)			3 ECTS
TOTAL			30 ECTS

UE communes aux 3 parcours : Expertise linguistique (EL), Français langue étrangère/seconde (FLE-S), Professorat des écoles (PE)

BLOC FONDAMENTAL

UE - SOCIOLINGUISTIQUE 1

Responsable : Mariem GUELLOUZ

18h de CM et 24h de TD - 6 ECTS -

Objectif : savoir concevoir le lien entre langage et société, connaître les principales théories du rapport entre langage et société, apprendre la terminologie de base pour la recherche en sociolinguistique, connaître et expérimenter les principales méthodologies du travail de terrain, de l'analyse et de l'interprétation en socio-linguistique.

Contenu : le cours magistral propose une introduction aux grandes questions de la sociolinguistique: en quoi le langage est-il un phénomène social ? Quels sont les liens qui existent entre la société et la parole produite par les êtres humains ? La gestion politique des langues a-t-elle un impact sur les pratiques langagières ? Comment décrire les situations où plusieurs langues sont en contact ? Quelles méthodes les sociolinguistes utilisent-ils afin de rendre compte de l'interaction entre société et langage ?

Évaluation : contrôle continu (un devoir sur table de type dissertation en CM, élaboration d'un dossier avec un mini-projet de recherche sociolinguistique en TD).

Bibliographie :

- ACHARD P., *Sociologie du Langage*, Paris, Presses Universitaires de France, 1993.
- BOURDIEU P., *Ce que parler veut dire*, Paris, Fayard, 1982.
- CALVET L.-J., *La sociolinguistique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1993.
- COHEN M., *Matériaux pour une sociologie du langage*, Tome I & II, Paris, FM/petite collection Maspero, 1971.
- GUMPERZ J. J., *Sociolinguistique interactionnelle*, Paris, L'Harmattan, 1989.
- LABOV W., *Sociolinguistique*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1976.

UE - SÉMANTIQUE 2

Responsables : Pierre HALTÉ et

Angelina ALEKSANDROVA

24h de CM - 3 ECTS -

Objectif : connaître les différents domaines de la sémantique (hors sémantique lexicale, étudiée au premier semestre) et savoir mobiliser leurs concepts :
- Sémantique référentielle : maîtriser les notions de référence, de référent, et pouvoir les mettre en lien avec des notions de sémantique lexicale. Savoir juger les conditions de vérité d'un énoncé.

- Sémantique "énonciative" : savoir effectuer des analyses de présupposés.

- Reconnaître et analyser correctement les déictiques dans les énoncés.

- Être capable de faire le lien entre sémantique, pragmatique et énonciation.

Contenu : Première approche de la sémantique référentielle :

- référence
- quantificateurs
- conditions de vérité d'un énoncé
- interface sémantique / pragmatique
- présupposition
- modalités
- deixis

Évaluation : contrôle continu : QCM sur table en CM.

Bibliographie :

- DUCROT, O., *Le Dire et le dit*, Paris, Éditions de Minuit, 1984.
- KLEIBER, G., *La sémantique du prototype*, Paris, Presses Universitaires de France - PUF, 1999.
- MOESCHLER, J., *Langage et vérité*, Limoges, Lambert Lucas, 2025.

UE - ACQUISITION ET PATHOLOGIES DU LANGAGE

Responsable : Marie COLLOMBEL

24h de CM - 3 ECTS -

Objectif : il s'agira de s'interroger sur les différentes étapes de l'acquisition du langage chez l'enfant d'âge préscolaire et scolaire, et de les confronter avec le développement atypique (autisme, dysphasie, dyslexie...) afin d'être capable de repérer d'une part les signes précoces de dysfonctionnements, et d'envisager d'autre part des pistes de remédiation.

Évaluation : contrôle continu

Bibliographie :

- AIMARD P., *Les troubles du langage chez l'enfant*, Paris, PUF, 1994.
- BOYSSON-BARDIES B. DE, *Comment la parole vient aux enfants*, Paris, Odile Jacob, 1996.
- CANUT E., MASSON C. ET LEROY-COLLOMBEL M., *Accompagner l'enfant dans son apprentissage du langage*, Hachette éducation, 2018.
- FLORIN A., *Le développement du langage*, Paris, Dunod, Les Topos, 2000.
- KAIL M., FAYOL M., *L'acquisition du Langage : Le langage en émergence*, Paris, PUF, 2000.
- MORGENSTERN A., *L'enfant dans la langue*, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2009.
- MORGENSTERN A ET PARISSE C., (Eds), *Le langage de l'enfant, de l'éclosion à l'explosion*, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2017.

(orthographe, syntaxe, lexique, ...).

Le croisement des dynamiques linguistiques internes (résultant de son usage) et externes (contextes historiques, géopolitiques et socioculturels) sont l'occasion de montrer que la langue est une chose vivante, qui évolue par contacts, échanges et interactions.

Supports multimodaux : textuels, audios (reconstitution historique de la prononciation, variations spatiales, question des « accents » etc.) et vidéos. Déconstruction du préjugé de la glottophobie.

Le CM se tient à distance asynchrone. Démarche interactive d'enquêtes d'une séance à l'autre.

Évaluation : contrôle continu : questionnaires, analyses diachroniques et synthèse réflexive.

Bibliographie :

- CHAURAND J., *Nouvelle histoire de la langue française*, Paris, Seuil, 1999.
- MARCHELLO-NIZIA C., *Le Français en diachronie*, Paris/Gap, Ophrys, 1999.
- REY A., *Dictionnaire historique de la langue française*, Paris, Éditions Robert.
- WALTER H., *Le Français dans tous les sens*, Paris, Laffont, 1988.
- WALTER H., *L'aventure des langues en occident*, Paris, Laffont, 1994.

UE - FRANÇAIS DANS L'ESPACE ET DANS LE TEMPS

Responsable : Émilie DESCHELLETTE

24h de CM - 3 ECTS - à distance

Objectif : étude des variations diachroniques et diatopiques de la langue française afin d'éclairer par son histoire les formes diverses qu'elle présente aujourd'hui.

Contenu : réflexion sur les évolutions et spécificités qui permettent de mieux comprendre les dynamiques linguistiques et de dissiper le sentiment d'arbitraire à l'égard de certaines spécificités de la langue

BLOC COMPLÉMENTAIRE 1

UE - OUTILS POUR LA COMMUNICATION 3

30h de TD - 3 ECTS -

ECUE - ATELIERS D'ÉCRITURE CRÉATIVE

Responsable : Émilie DESCHELLETTE

12h de TD - 1 ECTS -

Objectif : améliorer sa maîtrise de la langue à l'écrit et travailler la prise de parole en public et en milieu universitaire.

Valoriser sa maîtrise de la langue française comme un atout professionnel. Il s'agit donc de libérer sa plume ou son clavier ! - au travers de différentes pratiques de *creative writing* afin de consolider sa maîtrise des écrits académiques.

Explorer les ressources de l'imaginaire comme détournement pour travailler les compétences rédactionnelles universitaires. Identifier ses difficultés et trouver les outils pour y remédier.

Contenu : *Creative writing* : « Mots en jeu, Maux enjeux ». Sur le modèle des chroniques radiophoniques qui exploitent la palette sémantique et la richesse du langage, rédaction de podcasts et réalisation audio. Travail de la partition textuelle comme outil d'amélioration de la prise de parole.

Recul réflexif sur l'écriture et les différentes stratégies de production

Évaluation : contrôle continu

ECUE - ANGLAIS 3

Responsable : Geoffrey SOCKETT

18h de TD en modalité hybride - 2 ECTS -

Objectif : acquisition et/ou consolidation d'un niveau minimum B2 selon le CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues).

Modalité : hybride : 9 heures de cours et 9 heures de travail en autonomie.

Contenu : travail des 5 compétences langagières (compréhension écrite/orale, expression écrite/orale,

interaction) selon une approche actionnelle et sur l'anglais académique.

Évaluation : contrôle continu (1 devoir sur table, 1 présentation orale, participation en classe).

UE - TRANSITION ÉCOLOGIQUE POUR UN DÉVELOPPEMENT SOUTENABLE

Responsables : Carola MICK et Caroline LACHET

30h de TD - 3 ECTS - à distance

Cette UE vise à permettre aux étudiant·e·s d'actualiser leurs connaissances sur la crise écologique en cours (crise climatique et effondrement de la biodiversité), de comprendre ses impacts sur les sociétés, et d'explorer diverses pistes de solutions ou d'adaptations à cette crise. L'UE mobilise les outils conceptuels propres aux sciences humaines et sociales, à travers diverses thématiques abordées dans un module en ligne et asynchrone (sur Moodle). À cette vision généraliste d'ensemble s'ajoutent des approches proprement disciplinaires, en sciences du langage, au travers d'enseignements sous forme de quelques heures de CM, mobilisant des savoirs et des compétences plus spécialisés en lien avec les autres enseignements de la Licence.

UE spécifiques au parcours Expertise linguistique (EL)

BLOC COMPLÉMENTAIRE 1

UE - SÉMIOLOGIE DE L'IMAGE ET DE LA COMMUNICATION

Responsable : Anne-Lise SANTANDER

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : consolider et approfondir les acquis antérieurs de la sémiolinguistique ainsi que les outils et méthodes fondamentaux de la théorie de la signification en réalisant une analyse interprétative soit sur des images « fixes » (Photo, peinture, dessin...), soit sur des images « mouvantes » (films de cinéma, publicitaire, clips, vidéos-jeux...).

Contenu :

- **La fonction sémiotique** : expression/contenu, dénoté/connoté/métalangage
- **La sémiotique du discours** : plan de l'énonciation/plan de l'Énoncé.
- **La sémiotique littéraire**
- **La sémiotique visuelle**
- **La rhétorique de l'image**
- **L'image en tant que narration, en tant que récit**
- **Langage de l'image, langage du cinéma, langage pictural.**

Évaluation : contrôle continu.

numériques, fonctionnement des rapports texte/image, influence des interfaces sur les interactions numériques écrites, spécificités interactionnelles des réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Instagram, Snapchat, etc.), hybridité des discours numériques...

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- BENVENISTE, E., «L'appareil formel de l'énonciation», in *Langages*, n° 17, p. 12-18, 1970.
- KLINKENBERG, J.M., «Pour une grammaire générale de la relation texte-image», in *Pratiques*, n°185-186, 2020. Disponible en ligne : <https://journals.openedition.org/pratiques/8436>
- SPERBER, D., WILSON, D, *La pertinence*, Paris, Les Éditions de minuit, 1989.

ECUE - STAGE D'OBSERVATION (70h en entreprise)

Responsable : Audrey ROIG

70h dans une entreprise - 3 ECTS -

Objectif : découvrir et analyser le fonctionnement d'un organisme privé ou public, à but lucratif ou non, en France comme à l'étranger.

Contenu : contractualisé par une convention, ce stage, professionnalisant, consiste en une immersion dans le monde du travail en rapport avec les enseignements du parcours « Expertise linguistique » dispensés en L2 Sciences du langage. Pour être validée, cette UE optionnelle doit correspondre à une activité de 70h minimum dans une entreprise ou un cabinet.

Évaluation : rapport de stage.

UE À CHOIX : 1 PARMIS

ECUE - ÉDUCATION AUX MÉDIAS

Responsable : Pierre HALTÉ

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : fournir des outils sémiotiques et énonciatifs afin de transmettre la capacité d'interpréter, de façon critique et raisonnée, les genres de discours numériques.

Contenu : histoire et sémiotique des interfaces

UE spécifiques au parcours
Professorat des écoles (PE)

BLOC COMPLÉMENTAIRE 1

**UE - DE LA LINGUISTIQUE À LA
DIDACTIQUE DU FRANÇAIS**

Responsable : Caroline LACHET

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : Ce TD est envisagé comme un laboratoire de manipulations linguistiques ; les points de langue y sont travaillés à partir d'expérimentations. Ce cours entend apporter des pistes de réponses à la question « Comment donner du sens et le goût à la grammaire ? ».

Contenu : À partir de supports novateurs (feuilles Ao effaçables, legos, post-it, etc.), il s'agit :

1. d'interroger les représentations des élèves et des étudiants,
2. de construire et co-construire le savoir grammatical en manipulant la langue,
3. d'élaborer des propositions didactiques et pédagogiques à la lumière des recherches en linguistique,
4. de renforcer les connaissances et les savoir-faire des élèves et des étudiants en matière d'analyse de la phrase (développement du niveau méta-explicatif, meilleure compréhension de l'organisation systémique de la langue).

Évaluation : contrôle continu (fiche de grammaire, exposé, mise en place d'expérimentations).

Bibliographie :

- CHARTRAND Suzanne-G. (dir.), 2016, *Mieux enseigner la grammaire : Pistes didactiques et activités pour la classe*, Montréal : ERPI, 147-173
- COGIS D., 2005, *Pour enseigner et apprendre l'orthographe*, Paris : Delagrave.
- ELALOUF, M.-L., 2008, « La réception des travaux en didactique de la langue : quelles résistances ? ». Dans J. Durand, B. Habert et B. Laks (dir.), *Congrès mondial de linguistique française - CMLF 08*, (pp. 599-603). Paris : Institut de linguistique française.
- ELALOUF, M.-L., JOURNOT, M., TAMINE, M.,

TISSET, C. et TOMASSONE, R., 1998, « Les futurs enseignants et l'orthographe : représentations et formation », *Le français aujourd'hui*, 122, 5-14.

- LACHET, C., 2020, « Les étudiants et la conjugaison. Enquête autour des connaissances et des représentations », *Le français aujourd'hui*, 211, 57-72.
- LEEMAN, D., 1982, « La difficulté d'élaborer une leçon de grammaire quand on a été initié à la linguistique », *Langue française*, 55-1, 45-65.
- MATTHEY, M., 2014, « Faut-il vraiment former les (futurs) enseignants de français en linguistique ? ». Dans M. Avanzi et al. (dir.), *Enseignement du français : les apports de la recherche en linguistique*, (pp. 119-127). Bruxelles : Peter Lang.
- PELLAT, J.-C. (dir), 2009, *Quelle grammaire enseigner ?*, Paris : Hatier.

UE À CHOIX : 1 PARMİ

**ECUE - IMAGES,
REPRÉSENTATIONS ET
ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS**

Responsable : Anne PEGAZ

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : cette UE entend revenir sur l'histoire de l'enseignement du français en France. Elle s'attardera en particulier sur des questions-clé comme, sans exhaustivité, la place et la fonction de l'enseignement de l'orthographe, la formation des maîtres, la place laissée aux activités pour travailler le français oral vs le français écrit, l'évolution du discours grammatical, etc. en France depuis la fin du XIX^e siècle jusqu'à nos jours.

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- BOUTAN P., *La Langue des messieurs : histoire de l'enseignement du français à l'école primaire*, Paris, Armand Colin, 1996.
- CHERVEL A., *...et il fallut apprendre à écrire à tous les petits Français : histoire de la grammaire scolaire*, Paris, Payot, 1977.
- CHERVEL A., *Histoire de l'enseignement du français du XVII^e au XX^e siècle*, Paris, Retz, 2006.
- CHISS J.-L., DAVID J., *Didactique du français - Enjeux disciplinaires et étude de la langue*, Paris, Armand Colin, 2018.

ECUE - STAGE D'OBSERVATION (50h en classe)

Responsable : Caroline LACHET

50h dans un établissement scolaire - 3 ECTS -

Objectif : ce stage a pour objectif de découvrir et d'analyser le fonctionnement d'une classe de l'école primaire en France.

Contenu : cette UE est destinée aux étudiant.e.s qui envisagent de devenir Professeur des écoles (maternelle et élémentaire) et s'inscrit comme un élément du parcours « Professorat des écoles ». L'objectif est de former les étudiant.e.s aux enjeux et exigences du métier de professeur des écoles, afin qu'ils.elles s'approprient les savoirs, savoir-faire et savoir-être attendus d'un futur professeur.e des écoles pour pouvoir développer les apprentissages en classe dans les champs disciplinaires fondamentaux. Cette expérience conduit à la production d'un rapport de stage, organisé autour d'une problématique liée à la didactique et l'apprentissage de(s) langue(s) et l'usage du langage sous ses diverses modalités (comme contenu et/ou comme outil de gestion de classe). Il s'agit d'analyser les pratiques professionnelles à la lumière de lectures de sources critiques dans les domaines scientifiques qui éclairent les démarches de tout.e professeur.e et qui seront des guides pour l'enseignant.e en formation que sont les étudiant.e.s (ressources en linguistique, acquisition du langage, didactique, sciences de l'éducation et pédagogie, sociolinguistique, psycholinguistique, neurosciences pour l'éducation).

À la lumière de ces apports scientifiques, des découvertes et des recherches spécialisées, les étudiant.e.s analyseront les contenus, supports et démarches choisis par les enseignant.e.s pour développer les compétences attendues chez les élèves.

Bien que cette ECUE se déroule au 2e semestre, les démarches administratives relatives à l'établissement de la convention de stage doivent débuter dès le 1er semestre.

Évaluation : rapport de stage.

UE spécifiques au parcours
Français langue étrangère /
seconde (FLE-S)

BLOC COMPLÉMENTAIRE 1

UE - FRANÇAIS LANGUE SECONDE ET PUBLICS « MIGRANTS »

Responsable : Laurence LE FERREC

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : l'UE introduira à la problématique de l'enseignement du français aux publics allophones adultes, en contexte migratoire. Le cours s'intéressera plus particulièrement à l'entrée dans l'écrit d'apprenants peu ou pas scolarisés antérieurement, dans une perspective pluridisciplinaire (anthropologie, didactique, politique linguistique, psychologie de la lecture).

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- ADAMI H., *Enseigner le français aux adultes migrants*, Paris, Hachette FLE, collection F, 2020.
- BRULEY C. et CADET L. (dir.), *Enseigner le français en contexte migratoire : ingénieries, littératie, inclusion*, Bruxelles, Peter Lang, 2024.
- CUQ J.-P., *Le français langue seconde*, Paris, Hachette FLE, 1991.

UE À CHOIX : 1 PARMİ

ECUE - IMAGES, REPRÉSENTATIONS ET ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS

Responsable : Anne PEGAZ

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : cette UE entend revenir sur l'histoire de l'enseignement du français en France. Elle s'attardera en particulier sur des questions-clé comme, sans exhaustivité, la place et la fonction de l'enseignement de l'orthographe, la formation des maîtres, la place

laissée aux activités pour travailler le français oral vs le français écrit, l'évolution du discours grammatical, etc. en France depuis la fin du XIX^e siècle jusqu'à nos jours.

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- BOUTAN P., *La Langue des messieurs : histoire de l'enseignement du français à l'école primaire*, Paris, Armand Colin, 1996.
- CHERVEL A., *...et il fallut apprendre à écrire à tous les petits Français : histoire de la grammaire scolaire*, Paris, Payot, 1977.
- CHERVEL A., *Histoire de l'enseignement du français du XVIII^e au XX^e siècle*, Paris, Retz, 2006.
- CHISS J.-L., DAVID J., *Didactique du français - Enjeux disciplinaires et étude de la langue*, Paris, Armand Colin, 2018.

ECUE - STAGE D'OBSERVATION (50h en classe ou 70h en entreprise)

Responsable : Laurence LE FERREC

50h en classe ou 70h en entreprise - 3 ECTS -

Objectif : L'objectif du stage est de permettre aux étudiant·es de découvrir un contexte professionnel lié à l'enseignement ou à la diffusion du français comme langue étrangère ou seconde (FLE/S). Il s'agit d'observer les pratiques d'enseignement et les dynamiques pédagogiques à l'œuvre dans des situations concrètes, et de saisir les enjeux professionnels avec une certaine prise de recul. Les étudiant·es pourront effectuer leur stage dans des structures variées accueillant des publics de tous âges, profils et niveaux, privées ou publiques, en France ou à l'étranger, telles que :

- Alliances Françaises,
- Écoles de langues privées,
- Instituts français,
- Centres universitaires de FLE,
- Classes UPE2A ou dispositifs d'accueil d'élèves allophones en milieu scolaire,
- Écoles bilingues,
- Lycées français du réseau AEFE (Agence pour l'enseignement français à l'étranger)
- Associations d'accueil ou d'insertion de personnes migrantes,
- Entreprises ou éditeurs spécialisés en ressources FLE (édition, numérique, ingénierie de formation, etc.).

Contenu : le stage consiste soit en l'observation d'une classe ou d'un dispositif d'enseignement du FLE/S, pour une durée de 50 heures, soit en l'observation et en la participation aux activités de l'entreprise choisie pour une durée de 70 heures. Dans le premier cas, les étudiant-es seront amené-es à :

- S'immerger dans un contexte éducatif ou professionnel du FLE/S,
- Observer les pratiques d'enseignement et les interactions en classe,
- Identifier les objectifs pédagogiques, les supports utilisés et les profils des apprenant-es,
- Mener une réflexion critique et documentée sur les méthodes et les enjeux liés à l'enseignement du FLE/S dans le contexte observé.

Dans le second cas, les étudiant-es intégrant une structure œuvrant dans le domaine du FLE (édition, conception de ressources, projets interculturels, etc.) seront amenés à découvrir et à participer à ses missions.).

Évaluation : l'évaluation repose sur la rédaction d'un rapport de stage qui devra :

- Décrire le contexte du stage et les missions confiées ou observées,
- Analyser les pratiques pédagogiques ou professionnelles rencontrées,
- Présenter une réflexion personnelle sur l'expérience vécue,
- Articuler les observations avec les connaissances théoriques acquises en formation.

N.B. : le choix de l'UE stage doit être anticipé dès le premier semestre, compte tenu des démarches de recherche de stage et des formalités à accomplir. Les étudiant.e.s intéressé.e.s sont invité.e.s à prendre contact avec l'enseignante référente dès le début d'année.

UE ouvertes aux 3 parcours : EL, FLE-S, PE

BLOC COMPLÉMENTAIRE 2

L'ÉTUDIANT.E CHOISIT UNE DES UE SUIVANTES (à l'exclusion des UE déjà choisies) :

UE - ÉDUCATION AUX MÉDIAS

Si pas déjà choisi en COMPLÉMENTAIRE 1

cf. descriptif ci-dessus

UE - IMAGES, REPRÉSENTATIONS ET ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS

Si pas déjà choisi en COMPLÉMENTAIRE 1

cf. descriptif ci-dessus

UE - SÉMIOLOGIE DE L'IMAGE ET DE LA COMMUNICATION

Si pas déjà choisi en COMPLÉMENTAIRE 1

cf. descriptif ci-dessus

UE - STAGE D'OBSERVATION (70h en entreprise)

Responsable : Audrey ROIG

70h dans une entreprise - 3 ECTS -

Objectif : découvrir et analyser le fonctionnement d'un organisme privé ou public, à but lucratif ou non, en France comme à l'étranger.

Contenu : contractualisé par une convention, ce stage, professionnalisant, consiste en une immersion dans le monde du travail en rapport avec les enseignements du parcours « Expertise linguistique » dispensés en L2 Sciences du langage. Pour être validée, cette UE optionnelle doit correspondre à une activité de 70h minimum dans une entreprise ou un cabinet.

Évaluation : rapport de stage.

(50h en classe)

Responsable : Caroline LACHET

50h dans un établissement scolaire - 3 ECTS -

Objectif : ce stage a pour objectif de découvrir et d'analyser le fonctionnement d'une classe de l'école primaire en France.

Contenu : cette UE est destinée aux étudiant.e.s qui envisagent de devenir Professeur des écoles (maternelle et élémentaire) et s'inscrit comme un élément du parcours « Professorat des écoles ». L'objectif est de former les étudiant.e.s aux enjeux et exigences du métier de professeur des écoles, afin qu'ils.elles s'approprient les savoirs, savoir-faire et savoir-être attendus d'un futur professeur.e des écoles pour pouvoir développer les apprentissages en classe dans les champs disciplinaires fondamentaux. Cette expérience conduit à la production d'un rapport de stage, organisé autour d'une problématique liée à la didactique et l'apprentissage de(s) langue(s) et l'usage du langage sous ses diverses modalités (comme contenu et/ou comme outil de gestion de classe). Il s'agit d'analyser les pratiques professionnelles à la lumière de lectures de sources critiques dans les domaines scientifiques qui éclairent les démarches de tout.e professeur.e et qui seront des guides pour l'enseignant.e en formation que sont les étudiant.e.s (ressources en linguistique, acquisition du langage, didactique, sciences de l'éducation et pédagogie, sociolinguistique, psycholinguistique, neurosciences pour l'éducation).

À la lumière de ces apports scientifiques, des découvertes et des recherches spécialisées, les étudiant.e.s analyseront les contenus, supports et démarches choisis par les enseignant.e.s pour développer les compétences attendues chez les élèves.

Bien que cette ECUE se déroule au 2e semestre, les démarches administratives relatives à l'établissement de convention de stage doivent débuter dès le 1er semestre.

Évaluation : rapport de stage.

(50h en classe ou 70h en entreprise)

Responsable : Laurence LE FERREC

50h dans un établissement scolaire - 3 ECTS -

Objectif : l'objectif à travers ce stage est de former les étudiants aux enjeux et exigences du métier d'enseignant de FLE/S.

Contenu : ce stage d'une durée de 50 heures dans un organisme de formation (écoles de langue, structures associatives,...) permet aux étudiants qui se destinent à l'enseignement du français à un public allophone, en France ou à l'étranger, de se familiariser avec les pratiques de terrain.

Cette expérience conduit à la production d'un rapport de stage, organisé autour d'une problématique liée à la didactique et l'apprentissage de(s) langue(s) et l'usage du langage sous ses diverses modalités (comme contenu et/ou comme outil de gestion de classe).

Évaluation : rapport de stage donnant lieu à un oral de 15 minutes.

UE - SSO APPROFONDISSEMENT PARMi

INTRODUCTION À LA SOCIOLOGIE DE LA SANTÉ ET DE LA MÉDECINE

Responsable : Aude BELIARD

3 ECTS -

Objectif : cet enseignement vise à la découverte du champ de la sociologie de la santé, de la maladie, de la médecine et des professions médicales.

Il apporte des connaissances de base nécessaires à l'étude de ce domaine et présente différentes problématisations permettant d'éclairer entre autres les rapports entre normal et pathologique, la construction des problèmes de santé publique, les inégalités sociales de santé, les relations entre patients et professionnels de santé. Il présente des auteurs classiques et des enquêtes récentes mettant en lumière de nouvelles questions autour de la médecine moderne, du rôle des patients

et des associations, de l'émergence des nouvelles technologies

Bibliographie :

- ADAM P., HERZLICH C., *Sociologie de la maladie et de la médecine*, Paris, Armand Colin, 1994.
- CARRICABURU D., MÉNORET M., *Sociologie de la santé*, Paris, Armand Colin, 2004.

SOCIOLOGIE DE LA JEUNESSE

Responsable : Vincenzo CICCHELLI

3 ECTS -

Objectif : ce cours (et le TD qui lui est associé) part de l'idée que la jeunesse constitue un observatoire pour appréhender les changements sociaux au cours des trente dernières années et plus particulièrement l'impact des processus transnationaux sur les trajectoires biographiques. Pour ce faire, il entend se pencher sur :
- les transformations du passage à l'âge adulte en Europe ;
- une comparaison des jeunes entre pays européens ;
- la polarisation de la condition juvénile en France.

En analysant les paradoxes la condition juvénile grâce à l'étude de la notion d'autonomie, ce cours montre que les jeunes sont certes individuellement autonomes plus précocement mais dépendants collectivement plus longtemps, qu'ils sont mis en état d'irresponsabilité sociale et sommés de faire preuve de responsabilités individuelles, notamment dans le domaine de la réussite scolaire, qu'ils demandent le plus souvent de pouvoir faire des choix biographiques clairs et de maîtriser leurs destins, tout en formulant des attentes fortes d'orientation et de soutien, éventuellement de prise en charge, tout au long de la transition vers l'indépendance

Bibliographie :

- CICCHELLI V., *L'autonomie des étudiants. Questions politiques et sociologiques sur les mondes étudiants*, Paris, OVE, La Documentation française, 2013.

SOCIOLOGIE DE LA RELIGION

Responsable : Pierre-Yves GAUDARD

3 ECTS -

Objectif : la religion est un domaine majeur en sociologie. On sait que Tocqueville, Durkheim ou Weber ont une approche plus compréhensive. Alors que Marx y voit « l'opium du peuple » et que Comte

PROGRAMME DES ENSEIGNEMENTS

veut faire de la sociologie elle-même... la nouvelle religion. Dans un climat renouvelé, les sociologues contemporains se demandent si la foi en Dieu a encore sa place dans un monde « sécularisé », face à des politiques de « laïcité ». Le cours propose une revue de ces approches classiques, puis contemporaines.

Travaux dirigés : dans le monde, il y a des milliards de croyants mais, dans un pays comme la France, la pratique religieuse décline. Le TD porte alors sur la situation actuelle de l'Église catholique : Vatican, diocèses et paroisses, pèlerins et convertis. Basé sur des lectures et des exposés des étudiants, l'ensemble est aussi ouvert à l'étude sociologique : du judaïsme, de l'islam, des autres formes de christianisme, etc.

Bibliographie :

- BÉRAUD C., et al. (dir.), *Catholicisme en tensions*, Paris, Éditions EHESS, 2012.
- BERGER P., *La religion dans la conscience moderne*, Paris, Le Centurion, 1971.
- DURKHEIM E., *Les formes élémentaires de la vie religieuse*, Paris, PUF, coll. « Quadrige », 2013.
- ROY O., *La sainte ignorance. Le temps de la religion sans culture*, Paris, Seuil, coll. « Points », 2012.
- WEBER M., *Sociologie de la religion*, Paris, Flammarion, coll. « Champs », 2006 (fin de Économie et société, 1921).

CONSOMMATION ET INÉGALITÉS

Responsable : Maël GINSBURGER

3 ECTS -

Objectif : ce cours interroge l'intrication profonde entre les pratiques de consommation - tant matérielles et ordinaires que culturelles ou ostentatoires - et les rapports de classe, de genre, de race, les inégalités générationnelles et territoriales qui structurent nos sociétés. Il montre comment la consommation a servi d'entrée privilégiée pour des chercheurs souhaitant décrire et conceptualiser les hiérarchies sociales (Veblen, Halbwachs, Warner, Bourdieu, Lamont) ou en montrer l'effritement (Campbell, Featherstone, Giddens). Il revient également sur les débats qui accompagnent la diffusion du consumérisme depuis le XVIII^{ème} siècle à travers des figures - la ménagère, la famille pavillonnaire blanche, le teenager, l'ouvrier embourgeoisé, la nouvelle classe

moyenne afro-américaine, le bobo - qui donnent à lire les inégalités dans leur contexte. Il initie enfin les étudiants aux approches empiriques des inégalités dans la consommation, à travers l'étude des budgets, des pratiques de consommation et des styles de vie, à travers la discussion de travaux récents, en particulier autour des enjeux posés par la « consommation durable » en contexte de transition écologique.

Modalités de validation : Les TD sont centrés sur l'étude de textes, tableaux et figures tirés d'enquêtes empiriques et de travaux historiques. Ils donnent lieu à un contrôle continu dont le contenu sera précisé à la rentrée. Le CM est évalué dans le cadre d'un examen terminal qui articulera questions de cours et analyse de documents

Bibliographie :

- BAUDELLOT C., ESTABLET R., *Maurice Halbwachs : consommation et société*, Paris, PUF, 1994.
- COULANGEON, P., & DUVAL, J., *Trente ans après La Distinction de Pierre Bourdieu*, Paris, La Découverte, 2014.
- CURRID-HALKETT, E., *The sum of small things: A theory of the aspirational class*, Princeton, Princeton UP, 2017.
- DUCOURANT, H., & PERRIN-HEREDIA, A., *Sociologie de la consommation*, Paris, Colin, 2019.
- SCHOR, J. B., *The overspent American: Why we want what we don't need*, William Morrow Paperbacks, 1999.
- WARDE A., *Consumption: A sociological analysis*, London, Springer, 2016.

ÉTHIQUE, SOCIÉTÉ ET ACTION PUBLIQUE : DÉBATS AUTOUR DE LA JUSTICE SOCIALE

Responsable : Alice LE GOFF

3 ECTS -

Objectif : ce cours propose une introduction à l'éthique sociale. Articulant plusieurs disciplines, il pose la question de savoir ce que recouvre la justice sociale. Comment la définir ? Comment l'évaluer ? Il s'agit aussi, à travers ces questions, d'aborder certains dilemmes auxquels se heurte l'action publique dès lors qu'elle se fixe pour objectif de promouvoir l'égalité.

Le CM revisite les débats contemporains autour de

la justice sociale. Jusqu'à quel point la justice sociale implique-t-elle une redistribution des ressources et quelle forme devrait prendre cette redistribution ? Comment promouvoir l'égalité ?

La justice sociale implique-t-elle d'articuler à la redistribution des politiques de la reconnaissance ? Quels sont les dilemmes auxquels peuvent se heurter les politiques de la reconnaissance ? Quels droits accorder aux minorités ? Et que vaut le concept de citoyenneté multiculturelle ?

On se demandera si la justice sociale implique d'établir des limites au marché et jusqu'à quel point. On abordera également le débat relatif au statut de la nature et des animaux non humains : s'agit-il de les reconnaître comme sujets de droit ? Et quelles formes cela peut-il prendre ?

La justice sociale va-t-elle enfin de pair avec la nécessité d'assumer des responsabilités aussi bien vis-à-vis des générations passées que vis-à-vis des générations futures ? Et si oui, quelles formes concrètes peut prendre cette justice intergénérationnelle (qu'il s'agisse d'aborder les débats autour de l'environnement ou les débats autour de la question des retraites) ?

Le TD traitera en parallèle de questions éthiques à partir de cas pratiques relatifs à la question de la justice sociale mais pas seulement. Il introduira ainsi à l'éthique sociale à partir d'une focale plus souple. Une place sera accordée à des questions relatives au corps et à la liberté sexuelle. Jusqu'à quel point suis-je propriétaire de mon corps ? Comment aborder d'un point de vue éthique les différentes formes du commerce des corps qu'il s'agisse de la prostitution, de la pornographie, des transplantations d'organes, de la gestation pour autrui ?

Une partie des débats abordés concernera aussi la marchandisation des ressources naturelles et c'est sous cet angle que nous aborderons les enjeux et dilemmes à la consommation éthique.

Bibliographie :

- ANSPERGER C. et VAN PARIJS P., *Ethique sociale et économique*, Paris, La Découverte, 2004.

UE D'OUVERTURE : LINGUISTIQUE DES LANGUES DES SIGNES

UFR Linguistique Site des Grands Moulins

12h de CM et 12h de TD

<https://u-paris.fr/linguistique/licence-sdl/>

UE D'OUVERTURE : LANGAGE ET COGNITION

UFR Linguistique Site des Grands Moulins

18h de CM et 12h de TD

<https://u-paris.fr/linguistique/licence-sdl/>

UE TRANSVERSE UP CITÉ

7 UE sont possibles à l'intérieur de UP Cité :

Entrepreneuriat ; innovation pédagogique ; Egalités ; Engagement étudiant ; Biodiversité ; Transition écologique et enjeux sociétaux ; Sport
Se renseigner dès le début de l'année.

UE LIBRE

Summer School, Circle U, hors université

Cette UE est proposée dans tous les parcours de licence : elle laisse la possibilité de suivre tout autre enseignement universitaire de même niveau. Il s'agit donc pour l'étudiant de choisir une UE d'un autre cursus au sein de l'université. La validation de cette UE se fait à l'issue du second semestre de chaque année.

Remarque : il importe toutefois qu'une note soit transmise au département des sciences du langage avant la réunion du jury du deuxième semestre.

Pour éviter toute difficulté ultérieure, il est préférable d'en discuter au préalable avec le directeur d'études de l'année.

UE D'OUVERTURE

UE intra ou hors composante avec l'accord des responsables pédagogiques des deux formations.

LICENCE 3

SEMESTRE 5

PARCOURS EXPERTISE LINGUISTIQUE	PARCOURS PROFESSORAT DES ÉCOLES	PARCOURS FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE- SECONDE	
BLOC FONDAMENTAL			21 ECTS
UE – HISTOIRE DE LA LINGUISTIQUE (SL65E015)			3 ECTS (24 CM, à distance)
UE – MORPHOLOGIE (SL65E025)			6 ECTS (18 CM + 24 TD)
UE – ENONCIATION ET PRAGMATIQUE (SL65E035)			6 ECTS (18 CM + 24 TD)
UE – INTRODUCTION A L'ANALYSE DE DISCOURS (SL65E045)	UE – ETUDE DE LA LANGUE ET DIDACTIQUE 1 (SL75E045)	UE – HISTOIRE DES METHODOLOGIES DE L'ENSEIGNEMENT DES LANGUES (SL85E045)	3 ECTS (24 TD)
UE – SOCIOLINGUISTIQUE 2 (SL65E055)	UE – LECTURE, ECRITURE ET LITTERATIE 1 (SL75E055)	UE – APPROCHES DIDACTIQUES EN FLE/S (SL85E055)	3 ECTS (24 TD)
BLOC COMPLEMENTAIRE			9 ECTS
UE – OUTILS POUR LA COMMUNICATION 4			3 ECTS (1 ECTS, 12TD)
<ul style="list-style-type: none"> • ECUE – Ateliers de professionnalisation (SL65E065) • ECUE – Anglais 4 (SL65E075) 			(2 ECTS, 18TD, hybride)
UE A CHOIX (2 CHOIX) <ul style="list-style-type: none"> • ECUE – Politiques linguistiques, plurilinguisme et francophonie (SL85E095) • ECUE – Préparation au métier d'expert linguiste/sémiologue 2 (SL65E095) • ECUE – Analyse linguistique : corpus et outils (SL65E105) • ECUE – Découverte d'une langue inconnue (SL85E085) 	UE – LANGUE ORALE, LANGUE ECRITE (SL75E085)	UE – DECOUVERTE D'UNE LANGUE INCONNUE (SL85E085)	6 ECTS (2*3 ECTS, 24 TD)
	UE – MATHEMATIQUES <ul style="list-style-type: none"> • ECUE – Didactique des mathématiques (SL75E095) • ECUE – Contenus disciplinaires en mathématiques (SL75E105) 	UE – POLITIQUES LINGUISTIQUES, PLURILINGUISE ET FRANCOPHONIE (SL85E095)	(Dida maths : 2 ECTS, 24 TD) (Contenus... : 1 ECTS, 12 TD)
TOTAL			30 ECTS

UE communes aux 3 parcours : Expertise linguistique (EL), Français langue étrangère/seconde (FLE-S), Professorat des écoles (PE)

BLOC FONDAMENTAL

UE - HISTOIRE DE LA LINGUISTIQUE

Responsables : Caroline LACHET et Audrey ROIG

24h de CM - 3 ECTS - à distance

Objectif : connaître le cadre historique et conceptuel préalable à l'émergence de la linguistique générale, observer le développement et la ramification de la linguistique structurale au XX^e siècle, se familiariser avec les textes et questionnements qui sont à la base de la discipline.

Contenu : l'UE *Histoire de la Linguistique* pose le cadre historique et conceptuel préalable à l'émergence de la linguistique générale avec Ferdinand de Saussure, à l'orée du XX^e siècle. Il met en relief les interrogations non linguistiques (philosophiques, anthropologiques, etc.) et les réflexions pré-linguistiques qui ont abouti à la linguistique générale, ou que cette dernière a écartées de son programme. Le cours s'attarde ensuite sur l'essor et la ramification de la linguistique structurale au XX^e siècle, en Europe comme en Amérique du Nord.

Évaluation : contrôle continu (deux devoirs sur table).

Bibliographie :

- COLOMBAT B., FOURNIER J.-M., PUECH C., *Histoire des idées sur le langage et les langues*, Paris, Klincksieck, 2010.
- MOUNIN G., *Histoire de la linguistique des origines au XX^e siècle*, Paris, PUF, 1996 (1967).
- ROBINS R. H., *Brève histoire de la linguistique : de Platon à Chomsky*, trad. par M. Borel, Paris, Éditions du Seuil, 1976.

UE - MORPHOLOGIE

Responsables : Caroline LACHET et Audrey ROIG

18h de CM et 24 de TD - 6 ECTS -

Objectif : raisonner sur le fonctionnement des langues de manière théorique et pratique à partir d'une notion, le morphème, qui constitue un des fondements de l'analyse linguistique moderne.

Contenu : après avoir rappelé les notions théoriques de base utiles à l'analyse en morphèmes, nous examinerons les formes sous lesquelles les morphèmes se réalisent dans la langue et les différentes classes dans lesquelles ils se regroupent et à partir desquelles s'effectuent les combinaisons syntaxiques. Illustration dans diverses langues.

Évaluation : contrôle continu (en CM, 2 devoirs sur table; en TD, 3 évaluations).

Bibliographie :

- BUILLES J.-M., *Manuel de linguistique descriptive. Le point de vue fonctionnaliste*, Paris, Nathan, 1998
- MARTINET A., *Éléments de linguistique générale*, Paris, Colin, 2003 [1^{re} éd. 1960].
- MARTINET A., « Le mot », *Problèmes du langage*, Paris, Gallimard, coll. Diogène, 1966: 39-53.
- TOURATIER C., *Morphologie et morphématique. Analyse en morphème*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2002

UE - ÉNONCIATION ET PRAGMATIQUE

Responsables : Clara ROMERO et Émilie DESCHELLETTE

18h de CM et 24h de TD - 6 ECTS -

Objectif : connaître les notions de base de ces deux courants des sciences du langage que sont l'énonciation et la pragmatique de façon à pouvoir les réinvestir dans l'analyse de productions authentiques.

Contenu : phénomènes traités par la linguistique de l'énonciation (subjectivité, deixis, modalité, hétérogénéité discursive, dialogisme, polyphonie, implicite, discours rapporté) et par la pragmatique (principe de coopération, énoncés constatifs et performatifs, actes de langage ; actes locutoire, illocutoire et perlocutoire ; actes assertifs, promissifs, directifs, expressifs et déclaratifs ; actes directs et indirects). Ouverture sur l'analyse du discours en interaction et sur la pragmatique cognitive.

Les TD alternent entre lecture et commentaire des textes essentiels et application des concepts et méthodes d'analyse à l'étude de divers corpus (presse, littérature).

Évaluation : contrôle continu (devoirs sur table).

Bibliographie :

- AUSTIN J. L., *Quand dire, c'est faire*, Paris, Seuil (How to do things with words), trad., 1970.
- BENVENISTE E., *Problèmes de linguistique générale*, T1-2, Paris, Gallimard (TEL) [1939-1964 et 1965-1972], 1966-1974.
- BRACOPS M., *Introduction à la pragmatique : Les théories fondatrices : Actes de langage, pragmatique cognitive, pragmatique intégrée*, Bruxelles, De Boeck, 2005.
- DUCROT O., *Le Dire et le dit*, Paris, Minuit, 1984.
- KERBRAT-ORECCHIONI C., *L'Énonciation : de la subjectivité dans le langage*, Paris, Armand Colin, 1980.
- KERBRAT-ORECCHIONI C., *L'Implicite*, Paris, Armand Colin, 1986.
- KERBRAT-ORECCHIONI C., *La conversation*, Paris, Seuil, 1996.
- KERBRAT-ORECCHIONI C., *Le discours en interaction*, Paris, Armand Colin, 2005.
- KERBRAT-ORECCHIONI C., *Les Actes de langage dans le discours*, Paris, Armand Colin, 2005.
- MAINGUENEAU D., *L'énonciation en linguistique française*, Paris, Hachette Université, 1991.

BLOC COMPLÉMENTAIRE

UE - OUTILS POUR LA COMMUNICATION 4

30h de TD - 3 ECTS -

ECUE - ATELIERS DE PROFESSIONNALISATION

12h de TD - 1 ECTS -

Responsable : Émilie DESCHELLETTE

Objectif : savoir exploiter ses compétences en Sciences du langage : construire son ethos et sa posture professionnelle en fonction de son projet professionnel ; adapter son discours à son destinataire ; produire des discours de qualité ; se former à la prise de parole dans des situations de communication variées.

Maîtrise des enjeux et codes de la communication écrite et orale en vue de l'insertion professionnelle : ces ateliers ont pour objectif d'aider les étudiants à travailler et valoriser leurs compétences professionnelles en vue de leur insertion dans le monde du travail. Trouver les mots, la voix, le ton pour (mieux) (se) dire. Prendre la parole face à un public, gérer le stress, développer sa répartie. Donner souffle, vie et couleur à ses propos. Construire son image professionnelle, son ethos, donner du sens à ses mots et ses gestes et dynamiser sa présence verbale et non verbale. S'exprimer et communiquer plus efficacement avec ses pairs, ses collègues et/ ou des élèves/apprenants/étudiants. Adapter sa posture oratoire en fonction de l'espace et des supports.

Contenu : ces ateliers se présentent sous la forme de plusieurs sessions qui articulent théorie, mise en pratique et analyse de pratiques (identifier ses difficultés pour mieux y remédier).

Évaluation : contrôle continu.

ECUE - ANGLAIS 4

Responsable : Eglantina DHIMA

18h de TD - 2 ECTS -

Objectif : acquisition/consolidation du niveau B2 du CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues).

Modalité : hybride : 9 heures de cours et 9 heures de travail en autonomie.

Contenu : travail des 5 compétences langagières (compréhension écrite/orale, expression écrite/orale, interaction) selon une approche actionnelle et sur des thématiques liées à l'actualité et aux sciences du langage.

Évaluation : contrôle continu (1 devoir sur table et 1 présentation orale).

Bibliographie :

- GRELLET F., *The Guide*, Paris, Nathan, 2015.

UE spécifiques au parcours
Expertise linguistique (EL)

BLOC FONDAMENTAL

UE - INTRODUCTION À L'ANALYSE DU DISCOURS

**Responsables : Patricia VON
MÜNCHOW et Marie VENIARD**

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : ce cours vise à donner un premier aperçu des objets de recherche, les méthodes et les corpus en analyse du discours, notamment - mais pas exclusivement - de « tradition française ».

Contenu : On proposera dans ce cours un panorama épistémologique de la discipline, des apports théoriques, méthodologiques et des analyses de supports variés (textes médiatiques, textes politiques, textes éducatifs, sans exhaustivité...).

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- KRIEG-PLANQUE, Alice. *Analyser les discours institutionnels*. Paris: Armand Colin, 2012/2017.
- MAINGUENEAU D., *Analyser les textes de communication*, Paris, Armand Colin, coll. « Lettres sup », 1998/2016.
- MAZIERE, Francine. *L'analyse du discours*. Paris: Presses Universitaires de France, 2005/2015.

UE - SOCIOLINGUISTIQUE 2

**Responsables : Cécile CANUT et Jean-
François NUNEZ**

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : approfondir les connaissances théoriques et méthodologiques en sociolinguistique : objets, principes, notions et concepts majeurs, travaux fondateurs et travaux actuels.

Contenu : à travers la présentation de travaux de sociolinguistique variés, pionniers ou récents, ce cours traite de la façon dont la relation langage et société a été appréhendée à travers l'étude de la variation linguistique, des contacts de langues et de la langue comme pratique sociale.

Contextualisant ces approches sur un plan scientifique et social, il envisagera d'un point de vue critique les divers éclairages de la dimension sociale du langage. L'impact de la méthodologie ou de la théorie sur ces éclairages sera souligné tout en se posant une série de questions telles que les suivantes :

Comment les manières de parler et les langues peuvent-elles être rapportées à la vie en société? Comment expliquer leur évolution? Pourquoi les manières de parler de groupes sociaux différents divergent-elles? Qu'est-ce qu'une norme en sociolinguistique? Les pratiques langagières des membres d'un même groupe social peuvent-elles être hétérogènes? Pourquoi les locuteurs ne parlent pas toujours de la même façon? Qu'est-ce qu'un individu en sociolinguistique? Comment la variabilité des pratiques langagières peut-elle être décrite dans l'interaction? Quels peuvent être les effets de sens produits par la variabilité linguistique? Les processus employés par des locuteurs monolingues ou plurilingues sont-ils distincts ou semblables? Les locuteurs obéissent-ils à des normes comportementales ou contribuent-ils par leurs pratiques langagières à définir des situations, des relations et même des langues?

Évaluation : contrôle continu (devoirs sur table ; lectures et tâches pour la préparation des cours).

Bibliographie :

- BACHMAN B., LINDENFELD J., SIMONIN J., *Langage et communications sociales*, Paris, Hatier-Crédif, 1981.
- ECKERT P., « *Three Waves of Variation Study: The Emergence of Meaning in the Study of Sociolinguistic Variation* », *Annual Review of Anthropology*, Vol.41, 2012 : 87-100.
- MILROY L., GORDON M., *Sociolinguistics, Method and Interpretation*, Blackwell Publishing, 2003.

BLOC COMPLÉMENTAIRE**UE À CHOIX : 2 PARMi****ECUE - PRÉPARATION AU
MÉTIER D'EXPERT LINGUISTE /
SÉMIOLOGUE 2**

(suspendu en 2025-2026)

Responsable : Angelina ALEKSANDROVA

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : ce cours a pour ambition d'approfondir les compétences professionnelles nécessaires à l'exercice du métier de linguiste ou de sémiologue expert.e. Il s'inscrit dans la continuité du premier volet de l'UE, en mettant l'accent sur l'analyse appliquée, l'argumentation experte et la restitution dans des contextes professionnels variés (juridique, médiatique, culturel, scientifique, etc.).

Contenu : les étudiant.e.s seront amené.e.s à mobiliser leurs savoirs théoriques et méthodologiques à travers des mises en situation concrètes : rédaction de rapports d'expertise linguistique, analyse sémiotique de documents composites, simulation de commandes d'étude pour des institutions ou des entreprises. Le cours vise également à affiner leur posture d'expert.e, en travaillant les dimensions éthiques, argumentatives et communicationnelles de leur intervention. Un travail réflexif sur les limites, les biais et la portée de l'expertise linguistique est proposé en filigrane.

Évaluation : Dossier écrit et/ou présentation orale d'un rapport d'expertise simulée ; évaluation continue selon les modalités choisies par l'enseignante.

**ECUE - ANALYSE
LINGUISTIQUE : CORPUS ET
OUTILS****Responsable : Hélène VASSEUR**

24h de TD - 3 ECTS - à distance

Objectif : ce cours d'introduction vise à familiariser les étudiant.e.s avec la notion de corpus en sciences du langage et à les initier à une gamme d'outils numériques pour le recueil, le traitement et l'analyse de données linguistiques. L'accent sera mis sur les différentes

façons d'appréhender les données textuelles et sur la diversité des approches méthodologiques selon la nature des corpus (textuels, oraux, annotés, multimodaux).

Contenu : les séances combinent apports théoriques et mises en pratique. Selon les axes privilégiés par l'enseignante, les étudiant.e.s pourront s'exercer à l'exploration de bases textuelles comme Frantext (requêtes simples et complexes, flexions, cooccurrences avec indexation grammaticale), à la constitution et à l'analyse de corpus textuels et oraux (fréquences, collocations).

Aucun prérequis en termes de traitement de données textuelles ou de logiciels spécifiques.

Étant donné que le cours est à distance, il est indispensable d'avoir un ordinateur personnel.

Évaluation : contrôle continu intégral.

**ECUE - POLITIQUES
LINGUISTIQUES,
PLURILINGUISME ET
FRANCOPHONIE**

(cf. UE du parcours FLE-S)

**ECUE - DÉCOUVERTE D'UNE
LANGUE INCONNUE**

(cf. UE du parcours FLE-S)

UE spécifiques au parcours
Professorat des écoles (PE)

BLOC FONDAMENTAL

UE - ÉTUDE DE LA LANGUE ET DIDACTIQUE 1

Responsable : Émilie Deschellette

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : envisager les enjeux de l'étude de la langue au concours du CRPE pour conduire une réflexion sur les méthodologies à privilégier dans l'enseignement de la langue afin de développer les compétences linguistiques des élèves en lien avec les compétences en lecture et en écriture. Il s'agit de nous interroger sur les dispositifs d'enseignement permettant de co-construire les savoirs et de (re)donner du sens à l'étude de la langue. Comment rendre l'élève acteur de la maîtrise de la langue, orale et écrite, en développant son regard réflexif à l'égard de ses pratiques ? Comment favoriser la co-construction du sens et la transposition des compétences linguistiques dans les productions à l'oral et à l'écrit ?

Contenu : on part notamment d'enquêtes sur les représentations des élèves à l'égard de l'étude la langue pour repenser l'apprentissage de la grammaire, avec pour hypothèse que manipuler la langue permet de mieux saisir et s'approprier le fonctionnement linguistique, en dépassant le traditionnel, mais encore trop fréquent « repérage-étiquetage ». On réfléchit ainsi aux dispositifs d'enseignement et d'apprentissage à privilégier pour consolider les compétences linguistiques et langagières des élèves, tout en (re)donnant du sens aux apprentissages, afin de favoriser leur réinvestissement en compréhension et production. On co-construit des outils pédagogiques à partir des difficultés rencontrées par les élèves et observées par les (futurs) enseignants. On tâche ainsi de développer des démarches enrôlantes et des stratégies de coopération, autant d'« activités signifiantes et stimulantes » (Chartrand, 2016) pour déclencher et déployer la motivation et l'engagement des élèves en favorisant l'interaction entre l'affectif et le cognitif (Barth, 2013).

Évaluation : contrôle continu. Différentes productions écrites et orales.

Bibliographie :

- BARTH B.-M., *Elève chercheur, enseignant médiateur - donner du sens aux savoirs*, Retz, Paris, 2013
- CHARTRAND S. (dir.), *Mieux enseigner la grammaire*, Montréal : Éditions du Renouveau Pédagogique, 2016
- *Travailler la maîtrise de la langue. Faire progresser les élèves dans toutes les disciplines*, Risselin K., Busch E., Vibert A., coll. ESF Sciences Humaines, Pédagogies, 2023 .
- *J'enseigne le français au collège*, Simonot M. et Veillas K., Paris, Dunod, coll. La boîte à outils du professeur, rééd 2021.
- RIEGEL M., PELLAT J.-C., RIOUL R., *La Grammaire méthodique du français*, Paris, PUF, 2014 (nouv. éd.)

UE - LECTURE, ÉCRITURE ET LITTÉRATIE 1

Responsables : Émilie Deschellette et Marie COLLOMBEL

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : aborder la question de l'entrée dans l'écrit, du point de vue de l'apprentissage et de l'enseignement.

Contenu : la maîtrise de la langue écrite, en réception (lecture) et production (écriture), fortement prédictrice de la réussite scolaire, est la priorité de l'école primaire, dès le cycle 2.

Le cours sera consacré d'une part aux processus d'apprentissage du côté de l'élève (avec un aperçu des différents facteurs susceptibles de les entraver) et d'autre part, aux méthodes et attitudes pédagogiques préconisées du côté de l'enseignant, en s'appuyant à la fois sur les programmes et compétences définies par le socle commun et sur les travaux de recherche en psychologie de l'éducation et didactique du français.

Évaluation : contrôle continu. Analyse de productions d'élèves, préparations de séances pour des classes. Un devoir écrit individuel + un travail de groupe (rapport écrit ou présentation orale).

Bibliographie :

- AHR S. (2018), *Former à la lecture littéraire*. Éditions Canopé

- BRISSAUD, C. et COGIS, D. (2011). *Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui ?* Paris, Hatier.
- BRUMONT, M., *Outils pour produire des écrits*, répertoire Cycles 2 et 3
- BUCHETON, D. (2014). *Refonder l'enseignement de l'écriture : vers des gestes professionnels plus ajustés du primaire au lycée*. Retz.
- CHARMEUX E. (2016), *Réconcilier les enfants avec l'écriture : entrer dans l'écrit*. ESF Sciences Humaines.
- CHARTRAND S. (dir.) (2016), *Mieux enseigner la grammaire*, Montréal, Éditions du Renouveau Pédagogique
- CHARTIER A-M (2022), *L'école et l'écriture obligatoire*, Paris, Retz, coll. « Forum éducation culture ».
- COGIS, D. (2005). *Pour enseigner et apprendre l'orthographe*, Paris, Delagrave.
- FERREIRO E. (2000), *L'écriture avant la lettre*, Paris : Hachette éducation
- GOIGOUX, R., et CEBE, S. (2006). *Apprendre à lire à l'école*. Paris, Retz

BLOC COMPLÉMENTAIRE

UE - LANGUE ORALE, LANGUE ÉCRITE

Responsable : Julie PEUVERGNE

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : prendre conscience des différences entre le français oral et le français écrit. En mesurer les conséquences pour l'apprentissage de la « maîtrise de la langue française » à l'école primaire.

Contenu : le français parlé et le français écrit présentent tant de particularités (phonologiques, lexicales, sémantiques, morphologiques et syntaxiques) qu'ils s'apparentent aujourd'hui, à certains égards, à deux langues distinctes : si certains temps, comme le passé simple par exemple, sont relativement peu utilisés à l'oral, ou si la particule négative « ne » n'est généralement pas réalisée par un locuteur francophone, sont-ce là les seuls traits qui différencient le français oral du français écrit ?

Ce cours entend pointer un certain nombre de particularités du français oral en comparaison du français écrit, par le biais d'une étude réflexive sur les conditions de réalisation de certaines formes ou structures identifiées comme propres à l'oral d'une part, sur les états de langue en fonction des supports/médiums (journaux télévisés, forums de discussion sur le net, etc.) d'autre part.

Évaluation : contrôle continu (devoirs sur table).

Bibliographie :

- BÉGUELIN M.-J., « *Le rapport écrit-oral. Tendances dissimilatrices, tendances assimilatrices* », *Cahiers de linguistique française* 20, 1998, p. 229-253.
- BÉGUELIN M.-J. (dir.), *De la phrase aux énoncés : grammaire scolaire et descriptions linguistiques*, Bruxelles, De Boeck-Duculot, 2000.
- BLANCHE-BENVENISTE C., *Approches de la langue parlée en français*, Paris, Ophrys, 2000/2010.
- BLANCHE-BENVENISTE C., « *Observations sur l'étude du français parlé (1988)* », *Tranel* 58, 2013, p. 31-38.
- JOLLIN-BERTOCCHI S., *Les niveaux de langage*, Paris, Hachette Supérieur, 2003.
- ROUAYRENC C., *Le français oral. 2. L'organisation et la réalisation de l'énoncé oral*, Paris, Belin, 2010.
- RULLIER-THEURET F., *L'oral et l'écrit. Règles, exercices et corrigés*, Grevisse 6, Bruxelles, De Boeck-Duculot, 2010.

UE - MATHÉMATIQUES

- 3 ECTS -

ECUE - DIDACTIQUE DES MATHÉMATIQUES

Responsable : Émilie Deschellette

24h de TD - 2 ECTS -

Objectif : Envisager l'apprentissage des mathématiques (en particulier des nombres entiers et des opérations) à l'école primaire. Aborder des concepts fondamentaux de la didactique des mathématiques. Réfléchir aux questionnements didactiques que soulève l'enseignement des mathématiques en termes d'approches et de progression. Répondre à des préoccupations préprofessionnelles ou professionnelles des étudiants.

Contenu : Apports théoriques, analyses de situations d'enseignement et de productions d'élèves, en lien avec des recherches récentes menées en didactique des mathématiques.

Évaluation : contrôle continu.

ECUE - CONTENUS DISCIPLINAIRES EN MATHÉMATIQUES

Responsable : Émilie Deschellette

12h de TD - 1 ECTS -

Objectif : faire des mathématiques. Revoir, acquérir des compétences fondamentales en vue d'une inscription dans un Master préparant aux métiers de l'enseignement, pour préparer des concours de niveau Licence, dont ceux de la fonction publique.

Contenu : proportionnalité et résolution de problèmes, organisation et gestion de données.

Évaluation : contrôle continu.

UE spécifiques au parcours
Français langue étrangère /
seconde (FLE-S)

BLOC FONDAMENTAL

UE - HISTOIRE DES MÉTHODOLOGIES DE L'ENSEIGNEMENT DES LANGUES

Responsable : Florence MOURLHON-DALLIES

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : découvrir les différentes manières dont les langues ont été enseignées au cours du temps.

Contenu : le cours présente les différentes manières d'enseigner et d'apprendre les langues depuis la fin du dix-neuvième siècle, en renvoyant aux différents courants de manière inductive et raisonnée.

Il forme au repérage et à l'identification de ces courants, même lorsqu'ils ne sont pas nommés ni manifestés par les éditeurs ou les institutions. Il montre aussi les variantes entre approches anglophones et approches francophones dans le champ de la didactique des langues.

Évaluation : contrôle continu (présentation d'un cours de langue selon une méthodologie étudiée en cours et un devoir sur table).

ensuite comment réaliser une progression à partir de ces données et comment évaluer les apprentissages. Enfin, la gestion de la classe et du groupe sera abordée, ainsi que les stratégies d'apprentissage développées par les apprenants. Des supports et des documents pour la classe seront également analysés, avant d'aborder la réalisation de fiches pédagogiques.

Évaluation : contrôle continu (un devoir sur table, un exposé ou une analyse de manuel).

Bibliographie :

- COURTILLON J., *Élaborer un cours de FLE*, Paris, Hachette FLE, 2003.
- CUQ J.-P., *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Paris, Clé international, 2003.
- CUQ J.-P., GRUCA I., *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, PUG, 2017.
- TAGLIANTE C., *La classe de langue*, Paris, Clé international, 2006.

UE - APPROCHES DIDACTIQUES EN FLE/S

Responsable : Marie VERSMESSEN

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : ce cours vise à sensibiliser les étudiants aux différentes méthodes et méthodologies de l'enseignement du FLE.

Contenu : nous étudierons dans un premier temps les notions de base, les méthodologies qui ont cours actuellement, puis nous analyserons certains référentiels utilisés dans les classes. Nous verrons

BLOC COMPLÉMENTAIRE

UE - POLITIQUES LINGUISTIQUES, PLURILINGUISME ET FRANCOPHONIE

Responsable : Mariem GUELLOUZ

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : ce cours est consacré aux recherches en politiques linguistiques et en sociolinguistique qui concernent le nationalisme linguistique et des rapports entre les pratiques langagières et les enjeux de l'économie néolibérale. Les étudiant.e.s sont invité.e.s à réfléchir aux notions de nationalisme, d'idéologies, d'impérialisme et de colonialisme linguistiques qui seront abordées d'un point de vue théorique et critique.

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- HELLER M., "Sociolinguistics as social practice", in *Paths to post-Nationalism. A critical ethnography of language and identity*, oxford university Press, 2011, New York, pp 3-31
- JAFFE A., « *Parlers et idéologies langagières* », *Ethnologie française*, 2008/3 (Vol. 38), p. 517-526.
- LE BLANC G. « *Être assujetti : Althusser, Foucault, Butler* », *Actuel Marx*, 2004/2 (n° 36), p. 45-62.

UE - DÉCOUVERTE D'UNE LANGUE INCONNUE

Responsable : Ablaye DEME

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : l'objectif de ce cours est d'amener de futurs enseignants de langue à réfléchir aux problèmes de l'apprentissage et de l'enseignement d'une langue étrangère à partir de leur propre expérience.

Contenu : grâce à des interactions avec des enseignants natifs, les étudiants s'initient à une langue étrangère (le wolof) tout en ayant un regard réflexif sur cet apprentissage.

Évaluation : contrôle continu.

LICENCE 3

SEMESTRE 6

PARCOURS EXPERTISE LINGUISTIQUE	
BLOC FONDAMENTAL	24 ECTS
UE – STRUCTURE ET DIVERSITE DES LANGUES 2 (SL66E015)	6 ECTS (18 CM + 24 TD)
UE – LINGUISTIQUE TEXTUELLE (SL66E025)	6 ECTS (18 CM + 24 TD)
UE A CHOIX (4 CHOIX) • ECUE – Langage et émancipation sociale : approches intersectionnelles (SL66E035) • ECUE – Sémiotique narrative (SL66E045) • ECUE – Syntaxe du français parlé sur corpus (SL66E055) • ECUE – Langage et interaction (SL66E065) • ECUE – Analyse du discours : pratiques et méthodologies (SL66E075) • ECUE – Argumentation, rhétorique et éloquence (SL66E085)	12 ECTS (3 ECTS, 24TD) (3 ECTS, 24TD) (3 ECTS, 24TD) (3 ECTS, 24TD) (3 ECTS, 24TD)
BLOC COMPLEMENTAIRE 1	3 ECTS
UE – OUTILS POUR LA COMMUNICATION 5 • ECUE – Discours et sociétés (SL66E095) • ECUE – Anglais 5 (SL66E105)	3 ECTS (2 ECTS, 12CM) (1 ECTS, 18TD, hybride)
BLOC COMPLEMENTAIRE 2 (1 CHOIX)	3 ECTS
UE – LANGAGE ET EMANCIPATION SOCIALE : APPROCHES INTERSECTIONNELLES (SL66E115)	3 ECTS (24 TD)
UE – SEMIOTIQUE NARRATIVE (SL66E125)	3 ECTS (24 TD)
UE – SYNTAXE DU FRANCAIS PARLE SUR CORPUS (SL66E135)	3 ECTS (24 TD)
UE – LANGAGE ET INTERACTION (SL66E145)	3 ECTS (24 TD)
UE – ANALYSE DU DISCOURS : PRATIQUES ET METHODOLOGIES (SL66E155)	3 ECTS (24 TD)
UE – ARGUMENTATION, RHETORIQUE ET ELOQUENCE (SL66E165)	3 ECTS (24 TD)
UE – STAGE (100h) (SL66T015)	3 ECTS
UE TRANSVERSES UP CITE (7 UE proposées par l'université)	3 ECTS
UE LIBRE (Summer School, Circle U, UE hors université, etc.)	3 ECTS
UE D'OUVERTURE (dans une autre formation intra et hors composante)	3 ECTS
TOTAL	30 ECTS

PARCOURS PROFESSORAT DES ÉCOLES		PARCOURS FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE- SECONDE	
BLOC FONDAMENTAL			21 ECTS
UE – STRUCTURE ET DIVERSITE DES LANGUES 2 (SL66E015)			6 ECTS (18 CM + 24 TD)
UE – LINGUISTIQUE TEXTUELLE (SL66E025)			6 ECTS (18 CM + 24 TD)
UE – FRANCAIS COMME LANGUE DE SCOLARISATION (SL76E015)	UE – CLASSES MULTILINGUES (SL86E015)		3 ECTS (24 TD)
UE – ETUDE DE LA LANGUE ET DIDACTIQUE 2 (SL76E025)	UE – PSYCHOLINGUISTIQUE (SL86E025)		3 ECTS (24 TD)
UE – LECTURE, ECRITURE ET LITTERATIE 2 (SL76E055)	UE – IMAGES DE L'ETRANGER ET INTERCULTURALITE (SL86E035)		3 ECTS (24 TD)
BLOC COMPLEMENTAIRE 1			6 ECTS
UE – OUTILS POUR LA COMMUNICATION 5 <ul style="list-style-type: none">• ECUE – Discours et sociétés (SL66E095)• ECUE – Anglais 5 (SL66E105)			3 ECTS (2 ECTS, 12CM) (1 ECTS, 18TD, hybride)
UE – STAGE (70h en classe)	UE – STAGE (70h en classe ou 100h en entreprise)		3 ECTS
BLOC COMPLEMENTAIRE 2 (1 CHOIX)			3 ECTS
UE – PSYCHOLINGUISTIQUE	UE – FRANCAIS COMME LANGUE DE SCOLARISATION		3 ECTS (24 TD)
UE – IMAGES DE L'ETRANGER ET INTERCULTURALITE	UE – SEMIOTIQUE NARRATIVE		3 ECTS (24 TD)
UE – SYNTAXE DU FRANCAIS PARLE SUR CORPUS	X		3 ECTS (24 TD)
UE – CLASSES MULTILINGUES			3 ECTS (24 TD)
UE TRANSVERSES UP CITE (7 UE proposées par l'université)			3 ECTS
UE LIBRE (Summer School, Circle U, UE hors université, etc.)			3 ECTS
UE D'OUVERTURE (dans une autre formation intra et hors composante)			3 ECTS
TOTAL			30 ECTS

UE communes aux 3 parcours : Expertise linguistique (EL), Français langue étrangère/seconde (FLE-S), Professorat des écoles (PE)

BLOC FONDAMENTAL

UE - STRUCTURE ET DIVERSITÉ DES LANGUES 2

Responsable : Nizha CHATAR-MOUMNI

18h de CM et 24h de TD - 6 ECTS -

Objectif : acquisition des principes théoriques et méthodologiques de la syntaxe fonctionnelle.

Contenu : place de la syntaxe dans le fonctionnement des langues ; les unités significatives ; les relations syntaxiques ; les classes syntaxiques ; la structure des énoncés.

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie : distribuée en début de semestre. Documents disponibles sur la page Moodle de l'UE.

vues en cours, à la fois sur le plan des connaissances académiques, mais aussi « en les pratiquant », c'est-à-dire en écrivant des textes. Les notions et concepts seront réinvestis dans l'analyse de textes et discours variés, écrits, oraux et multimodaux.

Des ateliers ponctuels de production créative permettront de mesurer le degré de conditionnement et de variation des modèles génériques ainsi que leurs processus d'engendrement.

Évaluation : contrôle continu (devoirs sur table et constitution de corpus analytiques).

Bibliographie :

- ADAM J.-M., *La linguistique textuelle : introduction à l'analyse textuelle des discours*, Armand Colin, 2005.

UE - LINGUISTIQUE TEXTUELLE

Responsables : Émilie DESCHELLETTE et Marie VENIARD

18h de CM et 24h de TD - 6 ECTS -

Objectif : découverte de la linguistique textuelle et de ses applications.

Contenu : ce cours propose une introduction à la linguistique textuelle. On y abordera les thèmes suivant : les unités de la linguistique textuelle (proposition, période, séquence) ; les phénomènes de cohésion textuelle (anaphore, cataphore, cooccurrence, isotopie), les types et genres de texte ; le texte narratif (les temps verbaux, sémiotique du récit).

Nous montrerons comment ces notions sont importantes en didactique du français (langue maternelle ou étrangère).

Les TD proposeront des applications des notions

BLOC COMPLÉMENTAIRE 1

UE - OUTILS POUR LA COMMUNICATION 5

12h de CM et 18h de TD - 3 ECTS -

ECUE - DISCOURS ET SOCIÉTÉS

12h de CM - 2 ECTS -

Responsable : Mariem GUELLOUZ

Objectif : ce cours porte sur les enjeux sociaux, politiques et économiques des discours. En articulant apports théoriques et analyses empiriques, il propose une approche interdisciplinaire qui allie sociolinguistique critique, anthropologie du langage et analyse de discours. Il s'agit de comprendre la nécessité de situer les analyses sociolangagières dans un ancrage théorique plus global de la théorie critique, postcoloniale et intersectionnelle afin de penser les possibilités d'une approche critique des épistémologies hégémoniques en sciences du langage.

Bibliographie :

- DUCHÊNE Alexandre, « Néolibéralisme, inégalités sociales et plurilinguisme : l'exploitation des ressources langagières et des locuteurs », *Langage et société*, 2011/2 (n° 136), p. 81-108.
- HELLER Monica, 2011, *Paths to post-Nationalism. A critical ethnography of language and identity*, New York, Oxford university Press.
- HELLER Monica, MCELHINNY Bonnie, *Language, capitalism, colonialism, Toward a critical history*. University of Toronto press, 2017, Toronto.
- HOBSBAWN Eric, 1990, *Nations et nationalisme depuis 1780*, Gallimard, Paris.
- LE BLANC Guillaume, 2004, « Etre assujetti : Althusser, Foucault, Butler », *Actuel Marx*, 2004/2 (n° 36), p. 45-62.
- LAVAL Christian, 2018, *Foucault, Bourdieu et la question néolibérale*. La Découverte, « Sciences humaines ».

ECUE - ANGLAIS 5

Responsable : Eglantina DHIMA

18h de TD en modalité hybride (9h en présentiel / 9h en distanciel, 1 semaine sur 2) - 1 ECTS -

Objectif : acquisition/consolidation du niveau B2 du

CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues).

Contenu : travail des 5 compétences langagières (compréhension écrite/orale, expression écrite/orale, interaction) selon une approche actionnelle et sur des thématiques liées à l'actualité et aux sciences du langage.

Évaluation : contrôle continu (1 devoir sur table et 1 présentation orale).

Bibliographie :

- GRELLET F., *The Guide*, Paris, Nathan, 2015.

UE spécifiques au parcours
Expertise linguistique (EL)

BLOC FONDAMENTAL

UE - A CHOIX : 4 PARMIS

ECUE - LANGAGE ET ÉMANCIPATION SOCIALE : APPROCHES INTERSECTIONNELLES

Responsables : Cécile CANUT et Mariem GUELLOUZ

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : à partir de corpus divers issus de minorités (sexuelles, ethniques, linguistiques) constitués en associations, en groupes artistiques, en communauté sur les réseaux sociaux (Facebook, Twitter...) ou à titre plus individuel (par l'écriture notamment), ce cours vise à analyser le rôle du langage dans les processus de visibilité publique de lutte politique et d'émancipation sociale.

Selon une approche sociolinguistique et discursive, nous appréhenderons les cadres socio-politiques qui conditionnent la production à la fois sémiotique et discursive de ces pratiques sociales et langagières.

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- BUTLER, J., 1997, *The Psychic Life of Power*, New York, Routledge.
- 2004, *Le Pouvoir des mots. Politique du performatif*, traduit de l'anglais par C. Nordmann avec la collaboration de J. Vidal, préface de C. Nordmann et J. Vidal. Paris, Amsterdam
- NORDMANN C., 2006, *Bourdieu/Rancière. La politique entre sociologie et philosophie*, Amsterdam, Paris.
- OLIVIER DE SARDAN J.-P., 1995, « La politique de terrain : sur la production des données en anthropologie », *Enquête*, Paris.

ECUE - SÉMIOTIQUE NARRATIVE

Responsable : Juan ALONSO-ALDAMA

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : l'objectif de cet enseignement étant principalement de réaliser des analyses pratiques d'interprétation sémiotique afin de comprendre le sens des discours, le cours combinera l'étude des fondamentaux de la sémiotique structurale avec l'application des outils et des méthodes de la discipline à la compréhension du fonctionnement du sens dans des cas concrets de discours et d'objets de la communication contemporaine.

Contenu :

- Concepts fondamentaux de la sémiotique structurale : de Ferdinand de Saussure à Louis Hjelmslev
- La sémiotique du récit : la grammaire narrative
- Sémiotique visuelle
- La sémiotique en acte : le discours social

Évaluation : contrôle continu (deux exercices à rendre obligatoirement parmi ceux proposés : un compte-rendu de lecture et/ou un devoir à faire à la maison et/ou un dossier d'analyse d'un cas à réaliser et/ou un contrôle sur table).

ECUE - SYNTAXE DU FRANÇAIS PARLÉ SUR CORPUS

Responsable : Caroline LACHET

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : ce cours vise à aborder les éléments spécifiques à la syntaxe du français parlé. Le cours est organisé autour d'une notion syntaxique donnée - la fonction sujet - et cherche à observer sa réalisation dans les conversations (types de sujet et fréquences, détachement, présentatif, etc.). Des notions connexes relatives au verbe (grammaticalisation) et aux structures de phrase (clivée, pseudo-clivée, relative présentative, etc.) sont aussi convoquées.

Il s'agira plus généralement :

- 1/ de décrire les usages en recourant aux grands corpus oraux et informatisés, et en recueillant des données attestées ;
- 2/ d'interroger les relations entre forme du message et positionnement discursif du locuteur ou procédés

PROGRAMME DES ENSEIGNEMENTS

informatifs ;

3/ de réfléchir sur la dichotomie français écrit/ français parlé, et sur les préjugés associés au français parlé souvent caractérisé d'usage fautif ou familier, d'introduire la notion de « souplesse normative » ;
4/ d'envisager le rôle du français parlé dans l'évolution linguistique.

Évaluation : contrôle continu (devoir sur table, fiche de synthèse, recueil de corpus).

- SCHIEFFLIN B., 2007, « Langues et lieux dans l'univers de l'enfance », *Anthropologie et sociétés*, volume 31, n°1, p. 15-37.
- DEPREZ C., 2007, « Langues et espaces vécus dans la migration : quelques réflexions », *Langage et société*, n°121-122.
- OPPENCHAIM N. « La mobilité comme accessibilité, dispositions et épreuve, revue : trois paradigmes expliquant le caractère éprouvant des déplacements à Paris », *Articulo - Journal of Urban Research*, n°7, 2011, p. 51-65.

ECUE - LANGAGE ET INTERACTION

Responsable : Pierre HALTÉ

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : sensibiliser les étudiants à la dimension interactionnelle du langage, aux savoirs et savoir-faire communicationnels nécessaires à la communication et au développement de ces ressources langagières en relation avec la mobilité des locuteurs conçus comme des individus sociaux.

Contenu : les savoirs et les savoir-faire se développent et s'exercent en participant au jeu des relations sociales en interaction. Ils permettent d'interpréter et de construire du sens. L'interaction est à la fois un lieu de socialisation et d'action des participants qui collaborent à la réalisation d'activités et à la mise en commun de leur monde.

Des normes, des groupes, des modèles langagiers sont ainsi produits pour une durée variable et permettent aux locuteurs de se situer les uns par rapport aux autres.

Ces productions et ces processus sont dynamiques et les ressources langagières évoluent tout au long de la vie et des parcours des locuteurs. Ce cours, en soulignant les apports de théories diverses, se fondera sur des lectures clés et sur les observations des étudiants au cours d'une expérimentation (cartographie, notes sur le vif, enregistrements, récits) susceptible de mettre en évidence la relation entre pratiques langagières en interaction, mobilité et espace (social, physique, symbolique).

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- KERBRAT-ORECCHIONI C., 1998, « La notion d'interaction en linguistique : origine, apports, bilan », *Langue française*, n°117, pp. 51-67.

ECUE - ANALYSE DU DISCOURS : PRATIQUES ET MÉTHODOLOGIES

Responsable : Florence MOURLHON-DALLIES

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : s'initier à la diversité des démarches de mise en oeuvre de l'analyse du discours ; comprendre ce que l'analyse du discours apporte en termes de capacité d'analyse et d'intervention (sociale et didactique).

Contenu : en prenant appui sur les acquis en analyse du discours offerts par différents enseignements du semestre 5, ce cours proposera d'aborder trois sortes de corpus de documents (écrits, oraux et numériques) en variant les entrées d'analyse et la manière de construire et d'aborder les discours rassemblés. Plusieurs courants d'analyse de discours contemporains seront mobilisés pour voir les avantages et inconvénients que chacun d'eux présente, selon les objectifs que l'on poursuit.

Évaluation : contrôle continu (dossier d'analyse de données, devoir sur table).

Bibliographie : distribuée en cours

ECUE - ARGUMENTATION, RHÉTORIQUE ET ÉLOQUENCE

Responsable : Marianne DOURY

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : ce cours vise à familiariser les étudiants avec certains modes d'organisation du discours essentiellement orientés vers la persuasion.

Contenu : on examinera certains procédés persuasifs identifiés par la rhétorique à partir de l'observation de données diversifiées, de tweets à des éditoriaux de presse en passant par des publicités ou des textes littéraires.

Évaluation : contrôle continu (production d'un discours persuasif + analyse de ce discours).

Bibliographie :

- DOURY M., *Argumentation. Analyser textes et discours*, Paris, Armand Colin, 2016.
- ROBRIEUX J.-J., *Rhétorique et argumentation*, Paris, Armand Colin (3^e édition), 2015.

BLOC COMPLÉMENTAIRE 2

L'ÉTUDIANT.E CHOISIT **UNE** DES UE SUIVANTES (à l'exclusion des UE déjà choisies) :

UE - LANGAGE ET ÉMANCIPATION SOCIALE

(Cf. Parcours EL Bloc fondamental)

UE - SÉMIOTIQUE NARRATIVE

(Cf. Parcours EL Bloc fondamental)

ECUE - SYNTAXE DU FRANÇAIS PARLÉ SUR CORPUS

(Cf. Parcours EL Bloc fondamental)

UE - LANGAGE ET INTERACTION

(Cf. Parcours EL Bloc fondamental)

UE - ANALYSE DU DISCOURS : PRATIQUES ET MÉTHODOLOGIES

(Cf. Parcours EL Bloc fondamental)

UE - ARGUMENTATION, RHÉTORIQUE ET ÉLOQUENCE

(Cf. Parcours EL Bloc fondamental)

UE - STAGE (100 heures)

Responsable : Anne-Lise SANTANDER

100h dans une entreprise - 3 ECTS -

Objectif : contractualisée par une convention de stage émise par l'Université (scolarité), cette UE de découverte professionnelle est une immersion dans le monde du travail en rapport avec l'enseignement dispensé à l'Université.

Elle a pour objectif de découvrir et d'analyser le fonctionnement d'un organisme privé ou public, à but lucratif ou non, en France comme à l'étranger. Pour être validée, cette UE optionnelle doit correspondre à une activité de 100h minimum. Les étudiant.e.s ayant choisi cette option devront remettre un rapport de stage à la fin du semestre. En dehors des cas particuliers, le suivi est assuré par le responsable de l'année.

ATTENTION : il convient de s'investir dans la recherche du stage dès le premier semestre, la période la plus propice aux stages se situant au mois de janvier (inter-semestre).

Évaluation : contrôle continu (rapport de stage).

UE TRANSVERSE UPCITÉ

7 UE sont possibles à l'intérieur de UP Cité :

Entrepreneuriat ; innovation pédagogique ; Egalités ; Engagement étudiant ; Biodiversité ; Transition écologique et enjeux sociétaux ; Sport

Se renseigner dès le début de l'année.

UE LIBRE

Summer School, Circle U, hors université

Cette UE est proposée dans tous les parcours de licence : elle laisse la possibilité de suivre tout autre enseignement universitaire de même niveau. Il s'agit donc pour l'étudiant de choisir une UE d'un autre cursus au sein de l'université. La validation de cette UE se fait à l'issue du second semestre de chaque année.

Remarque : il importe toutefois qu'une note soit transmise au département des sciences du langage avant la réunion du jury du deuxième semestre.

Pour éviter toute difficulté ultérieure, il est préférable d'en discuter au préalable avec le directeur d'études de l'année.

UE D'OUVERTURE

UE intra ou hors composante avec l'accord des responsables pédagogiques des deux formations.

UE spécifiques au parcours Professorat des écoles (PE)

BLOC FONDAMENTAL

UE - FRANÇAIS COMME LANGUE DE SCOLARISATION

Responsable : Laurence LE FERREC

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : l'UE introduira à la problématique de l'enseignement du français comme langue de scolarisation aux élèves scolarisés dans le 1er degré.

Le cours s'intéressera aux dimensions langagières des enseignements disciplinaires (histoire-géographie, mathématiques, sciences, ...) et aux difficultés rencontrées par les élèves allophones ou par les francophones dits « natifs » éloignés des usages de la langue attendus à l'école.

Évaluation : contrôle continu.

Bibliographie :

- KLEIN C. (dir.), *Les premiers apprentissages quand le français est langue seconde. Maternelle et début du cycle 2*, Paris, Canopé Editions - SCEREN/CRDP de Paris, 2014.
- VERDELHAN-BOURGADE M., *Le français de scolarisation. Pour une didactique réaliste*, Paris, PUF, 2002.
- VIGNER G., *Le français langue seconde. Comment apprendre le français aux élèves nouvellement arrivés*, Paris, Hachette, 2009.

UE - ÉTUDE DE LA LANGUE ET DIDACTIQUE 2

Responsable : Anne PEGAZ

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : apprendre à tenir un discours critique sur les supports pédagogiques mis à la disposition de l'enseignant pour l'enseignement/apprentissage de l'étude de la langue et la compétence « écrire » en primaire.

Contenu : généralement perçu comme fastidieux et illogique par les élèves, l'apprentissage des règles

de la grammaire française ne peut-il pas gagner en sens, et donc en intérêt, aux yeux des élèves ? A contrario, comment la grammaire, souvent pensée peu systémique voire arbitraire par l'enseignant, peut-elle se défaire de sa mauvaise réputation dans les classes de français ?

À travers l'examen des fonctions grammaticales, ce cours entend déconstruire la corrélation étroitement établie aujourd'hui entre l'enseignement/l'apprentissage de la grammaire et les activités d'étiquetages mécaniques procédant d'une démarche behavioriste, pour s'intéresser à d'autres façons de travailler la grammaire, plus ludiques et conférant du sens au discours grammatical, en vue d'une meilleure réception et appropriation par l'élève.

Évaluation : contrôle continu (dossier et devoir sur table)

Bibliographie :

- CHISS J.-L., DAVID J., *Didactique du français. Enjeux disciplinaires et étude de la langue*, Paris, Armand Colin, 2018.

UE - LECTURE, ÉCRITURE ET LITTÉRATIE 2

Responsables : Émilie Deschelle et Marie COLLOMBEL

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : aborder la question de l'entrée dans l'écrit, du point de vue de l'apprentissage et de l'enseignement. Second volet.

Contenu : la maîtrise de la langue écrite, en réception (lecture) et production (écriture), fortement prédictive de la réussite scolaire, est la priorité de l'école primaire, dès le cycle 2.

Le cours sera consacré d'une part aux processus d'apprentissage du côté de l'élève (avec un aperçu des différents facteurs susceptibles de les entraver) et d'autre part, aux méthodes et attitudes pédagogiques préconisées du côté de l'enseignant, en s'appuyant à la fois sur les programmes et compétences définies par le socle commun et sur les travaux de recherche en psychologie de l'éducation et didactique du français.

Évaluation : contrôle continu. Analyse de productions d'élèves, préparations de séances pour des classes. Un devoir écrit individuel + un travail de groupe (rapport écrit ou présentation orale).

Bibliographie :

- AHR S. (2018), *Former à la lecture littéraire*. Éditions Canopé
- BRISSAUD, C. et COGIS, D. (2011). *Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui ?* Paris, Hatier.
- BRUMONT, M., *Outils pour produire des écrits*, répertoire Cycles 2 et 3
- BUCHETON, D. (2014). *Refonder l'enseignement de l'écriture: vers des gestes professionnels plus ajustés du primaire au lycée*. Retz.
- CHARMEUX E. (2016), *Réconcilier les enfants avec l'écriture : entrer dans l'écrit*. ESF Sciences Humaines.
- CHARTRAND S. (dir.) (2016), *Mieux enseigner la grammaire*, Montréal, Éditions du Renouveau Pédagogique
- CHARTIER A-M (2022), *L'école et l'écriture obligatoire*, Paris, Retz, coll. « Forum éducation culture ».
- COGIS, D. (2005). *Pour enseigner et apprendre l'orthographe*, Paris, Delagrave.
- FERREIRO E. (2000), *L'écriture avant la lettre*, Paris : Hachette éducation
- GOIGOUX, R., et CEBE, S. (2006). *Apprendre à lire à l'école*. Paris, Retz

BLOC COMPLÉMENTAIRE 1**UE - STAGE (70 heures)****Responsable : Émilie DESCHELLETTE**

70h dans un établissement scolaire - 3 ECTS -

Objectif : préparer l'entrée dans le monde de l'enseignement à l'issue de la licence, en s'appuyant à la fois sur les programmes et compétences définies par le socle commun et sur les travaux de recherche en didactique et psycholinguistique et permettre une représentation du métier de professeur par l'immersion en classe. L'enjeu est de développer une conscience didactique. Il s'agit d'adopter une attitude analytique et une prise de recul réflexive à l'égard des différentes démarches pédagogiques et des supports d'enseignement.

Description et mise en œuvre : il s'agit d'un stage d'observation qui n'interdit néanmoins pas des interventions ponctuelles auprès des élèves sous le contrôle de l'enseignant, dans le cadre par exemple de séances préparées de concert avec le tuteur ou la tutrice du stage dans l'école.

Modalités : le stage débute au S5 - à l'automne et pendant l'intersemestre - et dure 70 heures qui sont réalisées en fonction de l'emploi du temps de chaque stagiaire. Il a lieu en milieu scolaire, dans une école primaire publique ou privée sous contrat. La classe de sixième n'est pas exclue mais ce choix impose de suivre un professeur de français. D'autres modalités (IME...) peuvent être envisagées en accord avec l'enseignante référente.

Le lieu de stage est recherché par l'étudiant qui doit présenter son projet au directeur de l'école et à l'enseignant qui va le recevoir. Une convention multipartite doit être signée par les divers responsables avant l'entrée dans la classe.

Évaluation : l'assiduité en stage est nécessaire. La validation repose sur un mini-mémoire professionnalisant rendu à la fin du semestre 6, en lien avec le(s) langage(s).

BLOC COMPLÉMENTAIRE 2

L'ÉTUDIANT.E CHOISIT **UNE** DES UE SUIVANTES (à l'exclusion des UE déjà choisies) :

UE - PSYCHOLINGUISTIQUE

(Cf. Parcours FLE-S Bloc fondamental)

UE - IMAGES DE L'ÉTRANGER ET INTERCULTURALITÉ

(Cf. Parcours FLE-S Bloc fondamental)

UE - SYNTAXE DU FRANÇAIS PARLÉ SUR CORPUS

(Cf. Parcours EL Bloc fondamental)

UE - CLASSES MULTILINGUES

(Cf. Parcours FLE-S Bloc fondamental)

UE TRANSVERSE UPCITÉ

7 UE sont possibles à l'intérieur de UP Cité :

Entrepreneuriat ; innovation pédagogique ; Egalités ; Engagement étudiant ; Biodiversité ; Transition écologique et enjeux sociétaux ; Sport

Se renseigner dès le début de l'année.

UE LIBRE

Summer School, Circle U, hors université

Cette UE est proposée dans tous les parcours de licence : elle laisse la possibilité de suivre tout autre enseignement universitaire de même niveau. Il s'agit donc pour l'étudiant de choisir une UE d'un autre cursus au sein de l'université. La validation de cette UE se fait à l'issue du second semestre de chaque année.

Remarque : il importe toutefois qu'une note soit transmise au département des sciences du langage avant la réunion du jury du deuxième semestre.

Pour éviter toute difficulté ultérieure, il est préférable d'en discuter au préalable avec le directeur d'études de l'année.

UE D'OUVERTURE

UE intra ou hors composante avec l'accord des responsables pédagogiques des deux formations.

UE spécifiques au parcours
Français langue étrangère /
seconde (FLE-S)

BLOC FONDAMENTAL

UE - CLASSES MULTILINGUES

Responsable : Carola MICK

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : sensibiliser les étudiant-e-s pour les enjeux théoriques, méthodologiques, pédagogiques et didactiques liés à la diversité linguistique et culturelle dans les groupes d'apprentissage, réfléchir à une pédagogie plurilingue de l'enseignement du français.

Contenu : enseigner le français à un public linguistiquement hétérogène c'est savoir tirer parti de la richesse que constitue la diversité linguistique et culturelle de ce groupe. Cela demande des qualités d'ouverture, d'écoute et de partage. Mais cela demande également de réelles capacités d'analyse, de description et d'interprétation des réalités linguistiques et culturelles. Après avoir replacé la diversité linguistique et culturelle de la classe dans la notion plus générale d'hétérogénéité, notre enseignement s'articulera autour des thèmes suivants :

- la classe comme « communauté de pratique »,
- le caractère inégalitaire du multilinguisme scolaire,
- pour une conception dynamique de la notion de norme,
- les multiples formes de littératie,
- l'interculturalité dans l'enseignement et l'apprentissage.

À l'aide d'une sélection de textes théoriques de base et de corpus issus de contextes variés différentes approches théoriques, méthodologiques, pédagogiques et didactiques concernant l'apprentissage dans des sociétés multilingues seront approfondies.

Évaluation : contrôle continu consistant de plusieurs éléments parmi un exposé, un dossier de synthèse des textes du cours et/ou d'une expérience en salle de classe, un devoir sur table de type dissertation, une note de participation et/ou d'assiduité. Moyenne des notes.

Bibliographie :

- BOUTET J., « De l'inégalité dans l'accès au français scolaire », *Le Français Aujourd'hui*, 2003/2, N°14 : 12-20.

- COSTE D., MOORE D., ZARATE G., *Compétence plurilingue et pluriculturelle*, Strasbourg, CE, Division des Politiques linguistiques, 2009. [Disponible sur Internet : www.coe.int/lang/fr]
- HELOT C., HOFFMANN E., SCHEIDHAUER M.-L., YOUNG A., *Écarts de langue, écarts de culture. À l'école de l'Autre*, Frankfurt/Main, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, Peter Lang, 2006.
- KLEYN T., GARCIA O., « Translanguaging as an Act of Transformation. Restructuring Teaching and Learning for Emergent Bilingual Students ». In *The Handbook of TESOL in K-12*, édité par Luciana de Oliveira, 69-82. John Wiley et Sons Ltd, 2019.
- MONDADA L., PEKAREK DOEHLER S. (EDS.), *Plurilinguisme - Mehrsprachigkeit - Plurilingualism. Enjeux identitaires, socio-culturels et éducatifs*. Festschrift pour Georges Lüdi, Tübingen/Basel, A. Francke Verlag, 2003.

UE - PSYCHOLINGUISTIQUE

Responsable : Geoffrey SOCKETT

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : approfondir ses connaissances en psycholinguistique et découvrir les principales pathologies pouvant affecter le langage

Contenu : il s'agira dans ce cours de s'interroger sur les processus psychologiques par lesquels est mise en œuvre une langue naturelle, et sur ce que les autres disciplines (psychologie, sciences cognitives...) peuvent apporter à la linguistique.

Nous aborderons les processus de perception et de compréhension, de production, d'acquisition du langage, etc. Nous nous interrogerons également sur le fonctionnement du cerveau, notamment par le biais de la pathologie.

Évaluation : contrôle continu (devoir sur table et élaboration d'un protocole expérimental).

Bibliographie :

- CARON J., *Précis de psycholinguistique*, PUF, 1989.
- SPINELLI E., FERRAND L., *Psychologie du langage, l'écrit et le parlé, du signal à la signification*, Armand Colin, 2005.

UE - IMAGES DE L'ÉTRANGER ET INTERCULTURALITÉ

Responsable : Émilie DESCHELLETTE

24h de TD - 3 ECTS -

Objectif : ce cours vise à explorer les images de l'étranger (Autre et Ailleurs) à la lumière du discours des sciences humaines.

L'expérience du voyage et la sortie de soi à laquelle elle conduit seront au cœur de nos préoccupations: le dépaysement est éprouvé à la fois physiquement, sensoriellement, linguistiquement tandis que le déplacement spatial entraîne un décentrement culturel, social voire cognitif. Il s'agit d'analyser la construction du regard sur l'étranger (représentations, projections et/ou préjugés) pour interroger les relations que les communautés culturelles et sociales nouent avec autrui.

L'étranger sera envisagé dans sa réflexivité, à tous les sens du terme : conduisant à une réflexion sur nos propres normes et codes culturels, l'autre nous tend un miroir de nous-mêmes où l'on peut observer la diversité et la convergence des structures sociales. On tâchera également de décrypter le rapport des médias (presse écrite, radios, télévision, réseaux sociaux...) à la figure de l'étranger.

On conduira des visites culturelles (musée de l'Homme /de l'histoire de l'Immigration/Mundolingua...)

Contenu : en s'appuyant sur des textes fondateurs d'anthropologues, sociologues et de philosophes-voyageurs (Asie, Amérique du Sud, Afrique en particulier), l'on analysera, dans une approche comparative, comment un auteur ou une culture se définissent par le système de valeurs qui marque son appréhension de l'altérité.

Évaluation : contrôle continu (élaboration d'un projet collaboratif interculturel et devoirs en séances).

Bibliographie :

- BARTHES R., *L'Empire des signes*, Paris, Édition du Seuil (en part. le chap. « La langue inconnue »), 1970.
- BOUVIER N., *L'Usage du monde*, Paris, Payot, 1963.
- KRISTEVA J., *Étrangers à nous-mêmes*, Paris, Gallimard, Folio/Essais, 1988.
- LÉVI-STRAUSS C., *Tristes tropiques*, Paris, Plon, 1955.
- MAINGUENEAU D., *Manuel de linguistique pour le texte littéraire*, Paris, Armand Colin, 2010.
- MOURA J.-M., *L'Exotisme*, Paris, Dunod, 1992.

- TODOROV T., *Nous et les autres. La réflexion française sur la diversité humaine*, Paris, Éditions du Seuil, 1989.

BLOC COMPLÉMENTAIRE 1

UE - STAGE (70 heures)

Responsable : Estelle RIQUOIS

70h dans un établissement scolaire - 3 ECTS -

Objectif : l'objectif à travers ce stage est de former les étudiants aux enjeux et exigences du métier d'enseignant de FLE/S.

Contenu : ce stage d'une durée de 70 heures dans un organisme de formation (écoles de langue, structures associatives,...) permet aux étudiants qui se destinent à l'enseignement du français à un public allophone, en France ou à l'étranger, de se familiariser avec les pratiques de terrain. Cette expérience conduit à la production d'un rapport de stage, organisé autour d'une problématique liée à la didactique et l'apprentissage de(s) langue(s) et l'usage du langage sous ses diverses modalités (comme contenu et/ou comme outil de gestion de classe).

Évaluation : dossier à constituer.

BLOC COMPLÉMENTAIRE 2

L'ÉTUDIANT.E CHOISIT **L'UNE** DES UE SUIVANTES (à l'exclusion des UE déjà choisies) :

UE - FRANÇAIS COMME LANGUE DE SCOLARISATION

(Cf. Parcours PE Bloc fondamental)

ECUE - SÉMIOTIQUE NARRATIVE

(Cf. Parcours EL Bloc fondamental)

UE TRANSVERSE UPCITÉ

7 UE sont possibles à l'intérieur de UP Cité :

Entrepreneuriat ; innovation pédagogique ; Egalités ; Engagement étudiant ; Biodiversité ; Transition écologique et enjeux sociétaux ; Sport

Se renseigner dès le début de l'année.

UE LIBRE

Summer School, Circle U, hors université

Cette UE est proposée dans tous les parcours de licence : elle laisse la possibilité de suivre tout autre enseignement universitaire de même niveau. Il s'agit donc pour l'étudiant de choisir une UE d'un autre cursus au sein de l'université. La validation de cette UE se fait à l'issue du second semestre de chaque année.

Remarque : il importe toutefois qu'une note soit transmise au département des sciences du langage avant la réunion du jury du deuxième semestre.

Pour éviter toute difficulté ultérieure, il est préférable d'en discuter au préalable avec le directeur d'études de l'année.

UE D'OUVERTURE

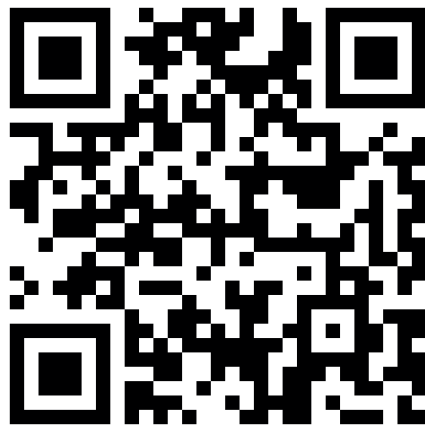
UE intra ou hors composante avec l'accord des responsables pédagogiques des deux formations.

La Mission EDI

Égalité Diversité Inclusion

L'UFR Sciences Humaines et Sociales et la Faculté Sociétés et Humanités s'engagent en faveur de l'égalité, de la diversité et de l'inclusion et entendent lutter contre toutes les discriminations, harcèlements et violences.

Une adresse à votre disposition : signalement@u-paris.fr



CONTACTS

Alice-Sophie Sarcinelli
Référente EDI pour l'UFR SHS

alice.sarcinelli@u-paris.fr

Régis Revenin
Vice-Doyen EDI pour la Faculté Sociétés et Humanités

regis.revenin@u-paris.fr

